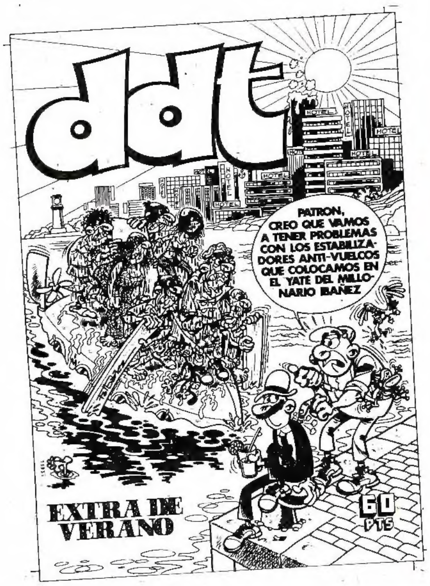
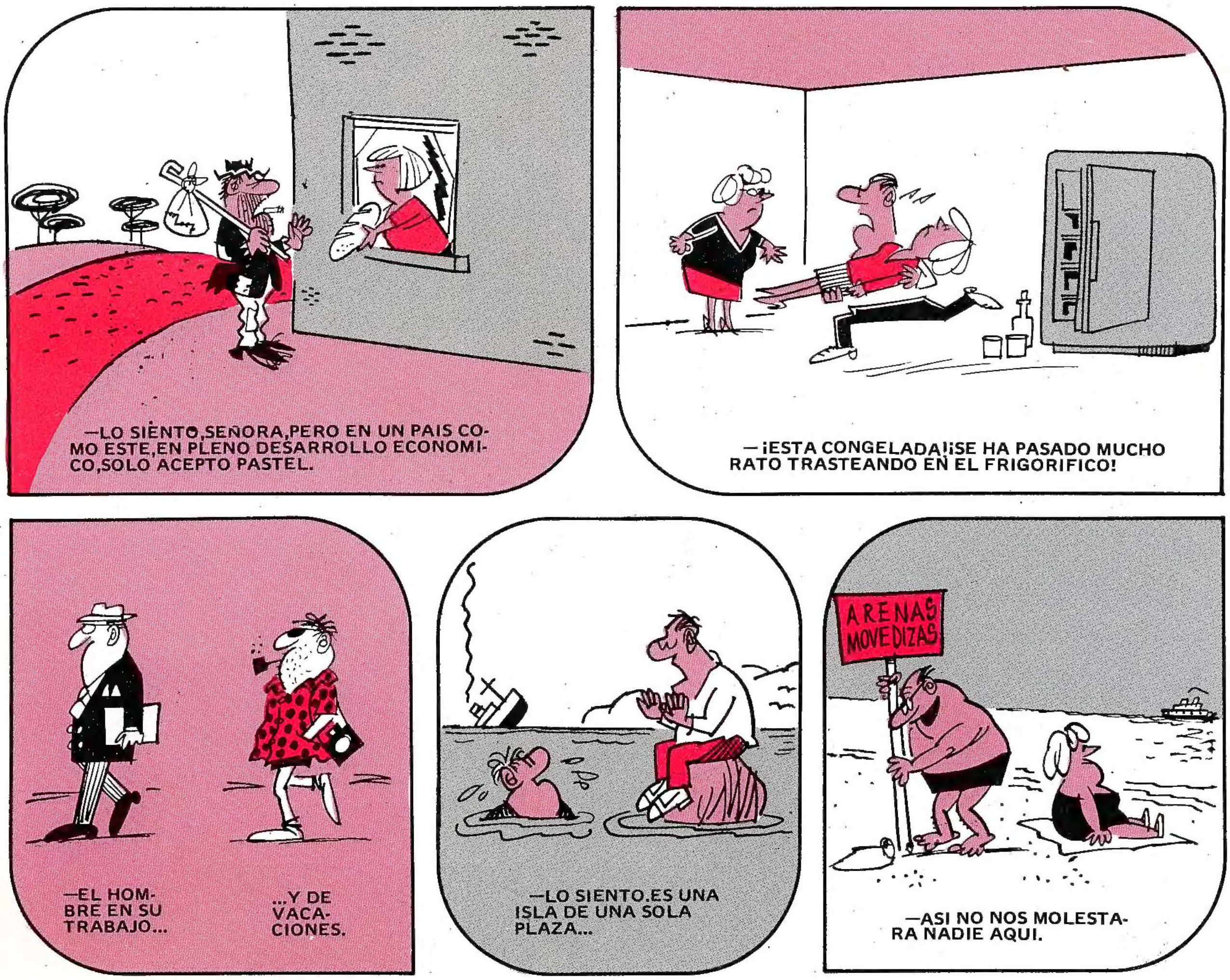
ddt
HOTEL
PATRON, CREO QUE VAMOS A TENER PROBLEMAS CON LOS ESTABILIZADORES ANTI-VUELCOS QUE COLOCAMOS EN EL YATE DEL MILLONARIO IBAÑEZ
EXTRA DE VERANO
60 PTS

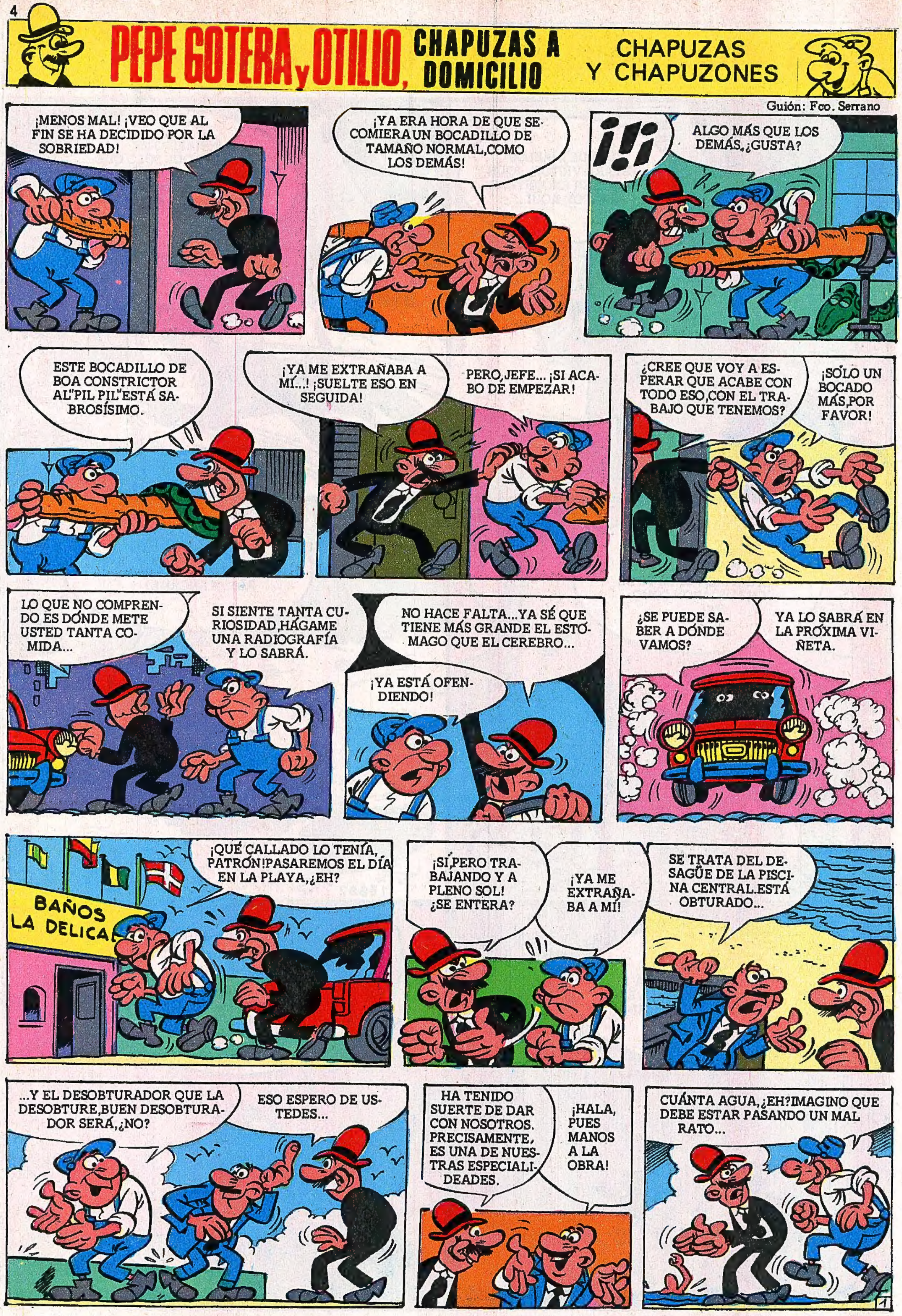


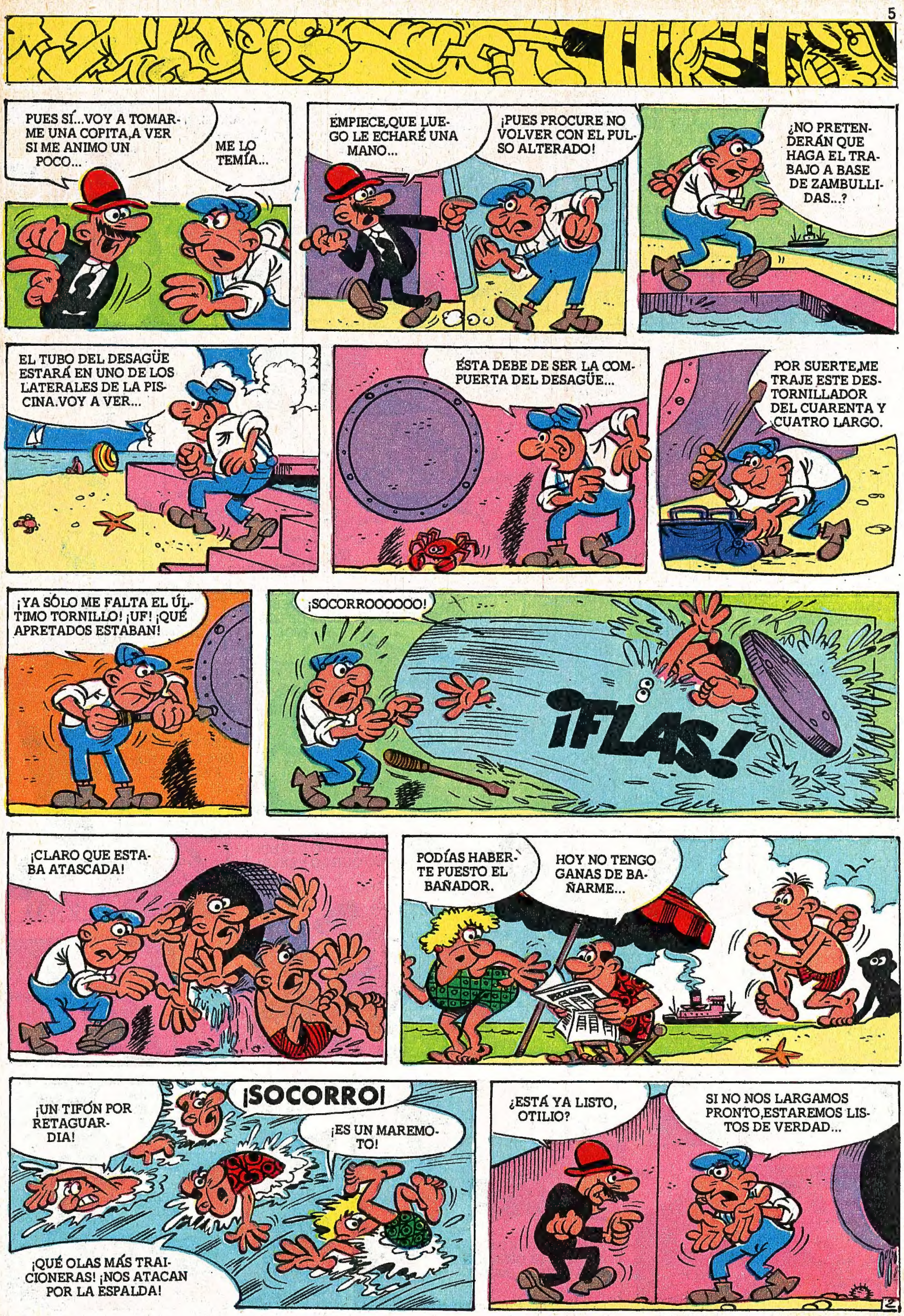
DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXVII- NUMERO EXTRA DE VERANO
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1978
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona(España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción:Camps y Fabrés 5 - Barcelona (6).Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA,S.A. Carretera Nacional 152, Km 21,650 - Parets del Vallés, (Barcelona) 1978. Deposito Legal: B. 125 - 1958

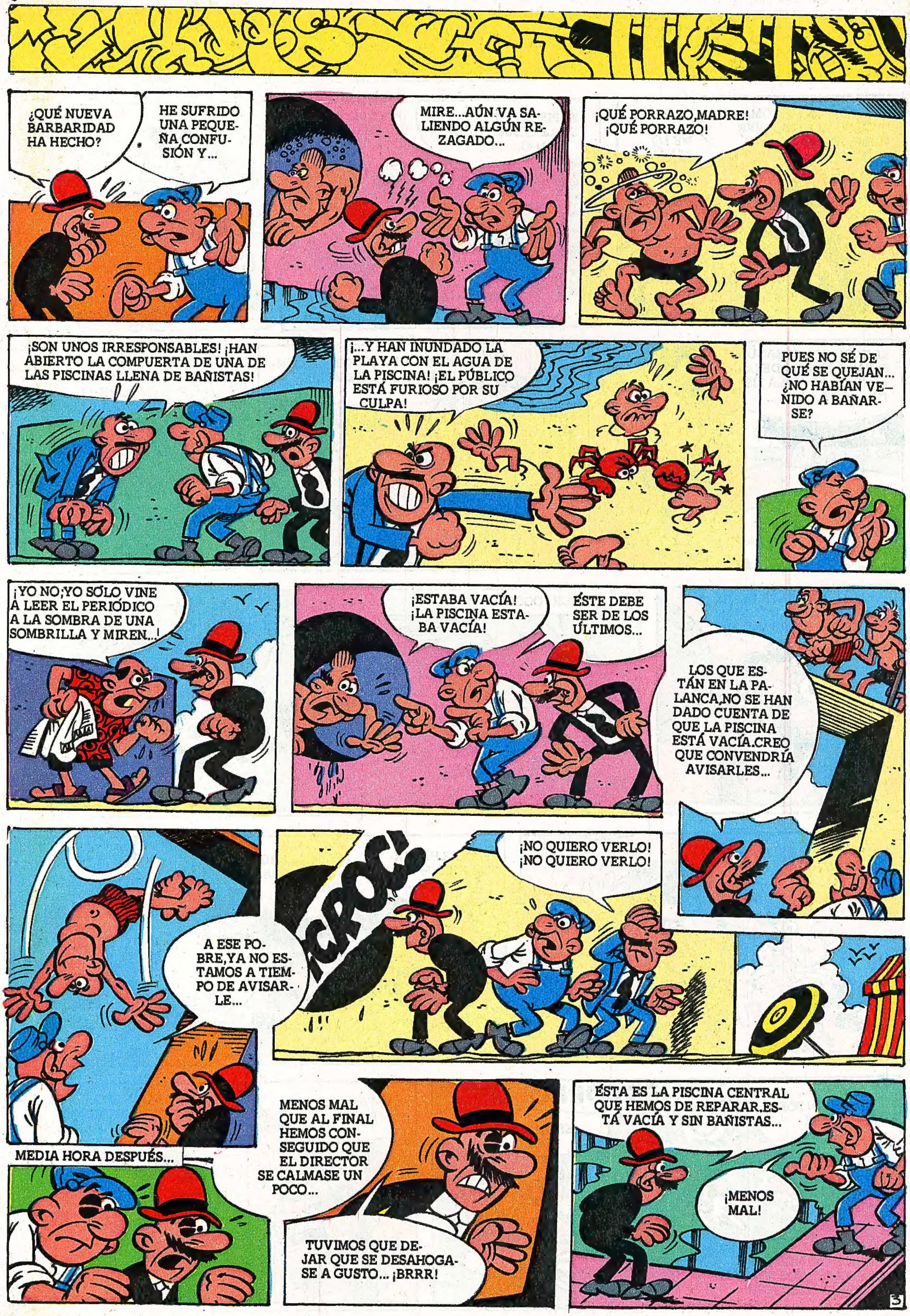


En la selva tropical, donde el calor es infernal

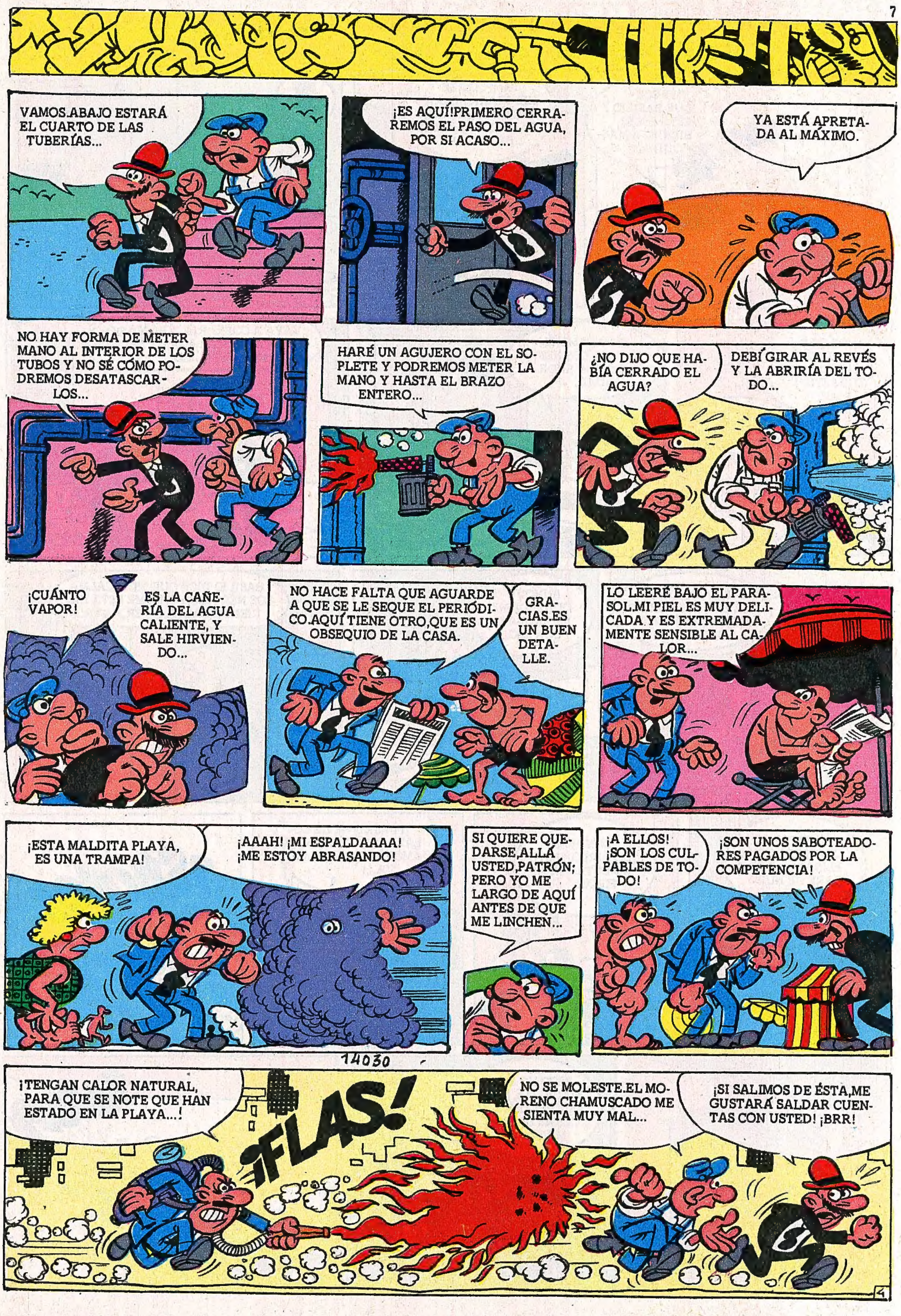
por J. Rovira


PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO
CHAPUZAS Y CHAPUZONES
Guión: Fco. Serrano
¡MENOS MAL! ¡VEO QUE AL FIN SE HA DECIDIDO POR LA SOBRIEDAD!
¡YA ERA HORA DE QUE SE COMIERA UN BOCADILLO DE TAMAÑO NORMAL,COMO LOS DEMÁS!
¡!¡
ALGO MÁS QUE LOS DEMÁS.¿GUSTA?
ESTE BOCADILLO DE BOA CONSTRICTOR AL "PIL PIL" ESTÁ SABROSÍSIMO.
¡YA ME EXTRAÑABA A MÍ...! ¡SUELTE ESO EN SEGUIDA!
PERO, JEFE... ¡SI ACABO DE EMPEZAR!
¿CREE QUE VOY A ESPERAR QUE ACABE CON TODO ESO,CON EL TRABAJO QUE TENEMOS?
¡SÓLO UN BOCADO MÁS,POR FAVOR!
LO QUE NO COMPRENDO ES DÓNDE METE USTED TANTA COMIDA...
SI SIENTE TANTA CURIOSIDAD,HÁGAME UNA RADIOGRAFÍA Y LO SABRÁ.
NO HACE FALTA...YA SÉ QUE TIENE MÁS GRANDE EL ESTÓMAGO QUE EL CEREBRO...
¡YA ESTÁ OFENDIENDO!
¿SE PUEDE SABER A DÓNDE VAMOS?
YA LO SABRÁ EN LA PRÓXIMA VIÑETA.
BAÑOS LA DELICA
¡QUÉ CALLADO LO TENÍA, PATRÓN! PASAREMOS EL DÍA EN LA PLAYA,¿EH?
¡SÍ,PERO TRABAJANDO Y A PLENO SOL! ¿SE ENTERA?
¡YA ME EXTRAÑABA A MÍ!
SE TRATA DEL DESAGÜE DE LA PISCINA CENTRAL.ESTÁ OBTURADO...
...Y EL DESOBTURADOR QUE LA DESOBTURE,BUEN DESOBTURADOR SERÁ,¿NO?
ESO ESPERO DE USTEDES...
HA TENIDO SUERTE DE DAR CON NOSOTROS. PRECISAMENTE, ES UNA DE NUESTRAS ESPECIALIDEADES.
¡HALA, PUES MANOS A LA OBRA!
CUÁNTA AGUA,¿EH? IMAGINO QUE DEBE ESTAR PASANDO UN MAL RATO...
1


PUES SÍ...VOY A TOMARME UNA COPITA,A VER SI ME ANIMO UN POCO...
ME LO TEMÍA...
EMPIECE,QUE LUEGO LE ECHARÉ UNA MANO...
¡PUES PROCURE NO VOLVER CON EL PULSO ALTERADO!
¿NO PRETENDERÁN QUE HAGA EL TRABAJO A BASE DE ZAMBULLIDAS...?
EL TUBO DEL DESAGÜE ESTARÁ EN UNO DE LOS LATERALES DE LA PISCINA.VOY A VER...
ÉSTA DEBE DE SER LA COMPUERTA DEL DESAGÜE...
POR SUERTE,ME TRAJE ESTE DESTORNILLADOR DEL CUARENTA Y CUATRO LARGO.
¡YA SÓLO ME FALTA EL ÚLTIMO TORNILLO! ¡UF! ¡QUÉ APRETADOS ESTABAN!
¡SOCORROOOOOOO!
¡FLAS!
¡CLARO QUE ESTABA ATASCADA!
PODÍAS HABERTE PUESTO EL BAÑADOR.
HOY NO TENGO GANAS DE BAÑARME...
¡UN TIFÓN POR RETAGUARDIA!
¡SOCORRO!
¡ES UN MAREMOTO!
¡QUÉ OLAS MÁS TRAICIONERAS! ¡NOS ATACAN POR LA ESPALDA!
¿ESTÁ YA LISTO, OTILIO?
SI NO NOS LARGAMOS PRONTO,ESTAREMOS LISTOS DE VERDAD...

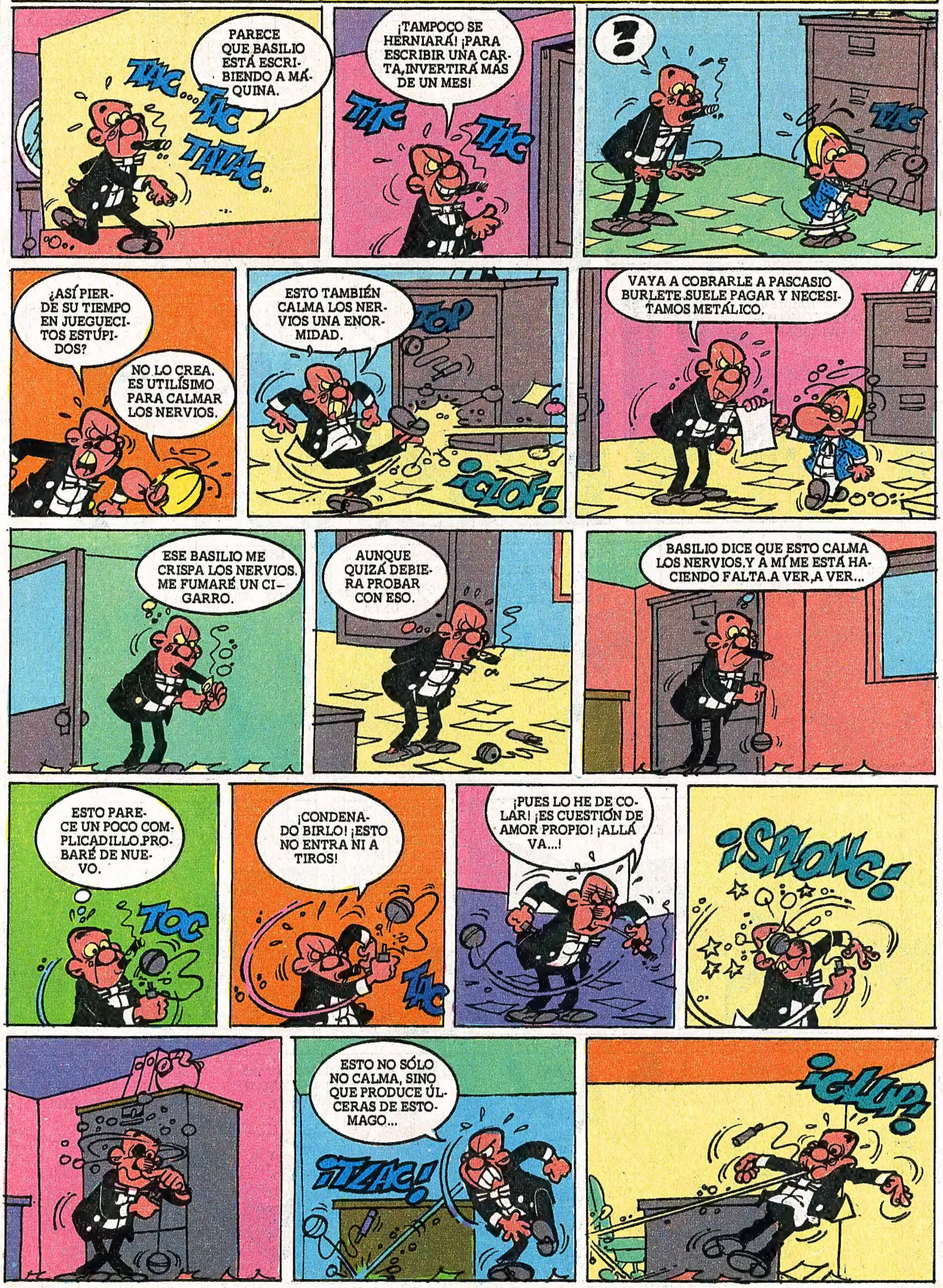


¿QUÉ NUEVA BARBARIDAD HA HECHO?
HE SUFRIDO UNA PEQUEÑA CONFUSIÓN Y...
MIRE...AÚN VA SALIENDO ALGÚN REZAGADO...
¡QUÉ PORRAZO,MADRE! ¡QUÉ PORRAZO!
¡SON UNOS IRRESPONSABLES! ¡HAN ABIERTO LA COMPUERTA DE UNA DE LAS PISCINAS LLENA DE BAÑISTAS!
¡...Y HAN INUNDADO LA PLAYA CON EL AGUA DE LA PISCINA! ¡EL PÚBLICO ESTÁ FURIOSO POR SU CULPA!
PUES NO SÉ DE QUÉ SE QUEJAN... ¿NO HABÍAN VENIDO A BAÑARSE?
¡YO NO;YO SOLO VINE A LEER EL PERIÓDICO A LA SOMBRA DE UNA SOMBRILLA Y MIREN...!
¡ESTABA VACÍA! ¡LA PISCINA ESTABA VACÍA!
ÉSTE DEBE SER DE LOS ÚLTIMOS...
LOS QUE ESTÁN EN LA PALANCA,NO SE HAN DADO CUENTA DE QUE LA PISCINA ESTÁ VACÍA.CREO QUE CONVENDRÍA AVISARLES...
A ESE POBRE,YA NO ESTAMOS A TIEMPO DE AVISARLE...
¡CROC!
¡NO QUIERO VERLO! ¡NO QUIERO VERLO!
MEDIA HORA DESPUÉS...
MENOS MAL QUE AL FINAL HEMOS CONSEGUIDO QUE EL DIRECTOR SE CALMASE UN POCO...
TUVIMOS QUE DEJAR QUE SE DESAHOGASE A GUSTO... ¡BRRR!
ÉSTA ES LA PISCINA CENTRAL QUE HEMOS DE REPARAR.ESTÁ VACÍA Y SIN BAÑISTAS...
¡MENOS MAL!
3

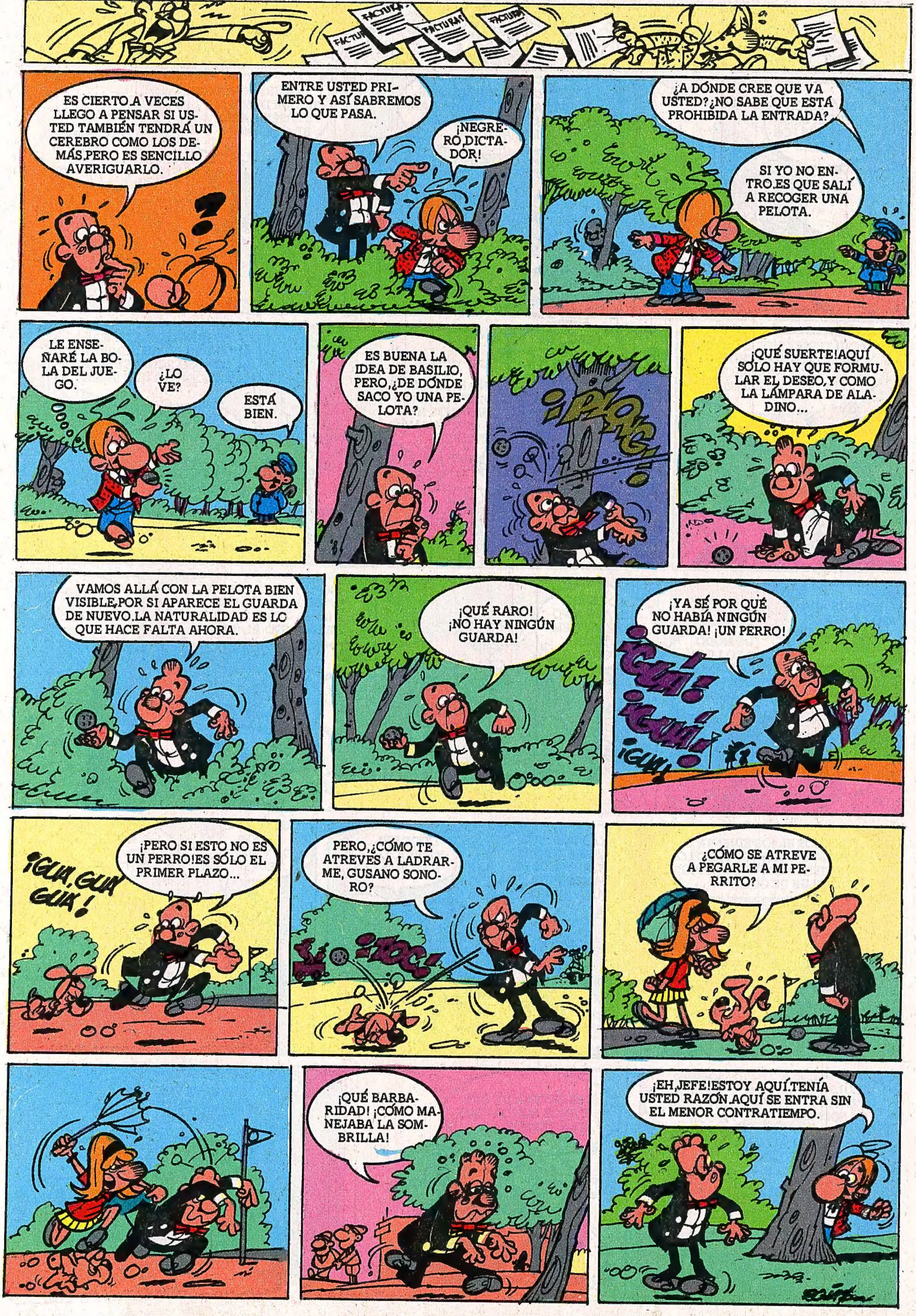

VAMOS.ABAJO ESTARÁ EL CUARTO DE LAS TUBERÍAS...
¡ES AQUÍ!PRIMERO CERRAREMOS EL PASO DEL AGUA, POR SI ACASO...
YA ESTÁ APRETADA AL MÁXIMO.
NO HAY FORMA DE METER MANO AL INTERIOR DE LOS TUBOS Y NO SÉ CÓMO PODREMOS DESATASCARLOS...
HARÉ UN AGUJERO CON EL SOPLETE Y PODREMOS METER LA MANO Y HASTA EL BRAZO ENTERO...
¿NO DIJO QUE HABÍA CERRADO EL AGUA?
DEBÍ GIRAR AL REVÉS Y LA ABRIRÍA DEL TODO...
¡CUÁNTO VAPOR!
ES LA CAÑERÍA DEL AGUA CALIENTE, Y SALE HIRVIENDO...
NO HACE FALTA QUE AGUARDE A QUE SE LE SEQUE EL PERIÓDICO.AQUÍ TIENE OTRO,QUE ES UN OBSEQUIO DE LA CASA.
GRACIAS.ES UN BUEN DETALLE.
LO LEERÉ BAJO EL PARASOL.MI PIEL ES MUY DELICADA Y ES EXTREMADAMENTE SENSIBLE AL CALOR...
¡ESTA MALDITA PLAYA, ES UNA TRAMPA!
¡AAAH! ¡MI ESPALDAAAA! ¡ME ESTOY ABRASANDO!
SI QUIERE QUEDARSE,ALLÁ USTED,PATRÓN; PERO YO ME LARGO DE AQUÍ ANTES DE QUE ME LINCHEN...
¡A ELLOS! ¡SON LOS CULPABLES DE TODO!
¡SON UNOS SABOTEADORES PAGADOS POR LA COMPETENCIA!
14030
¡TENGAN CALOR NATURAL, PARA QUE SE NOTE QUE HAN ESTADO EN LA PLAYA...!
¡FLAS!
NO SE MOLESTE.EL MORENO CHAMUSCADO ME SIENTA MUY MAL...
¡SI SALIMOS DE ÉSTA,ME GUSTARÁ SALDAR CUENTAS CON USTED! ¡BRR!
4

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

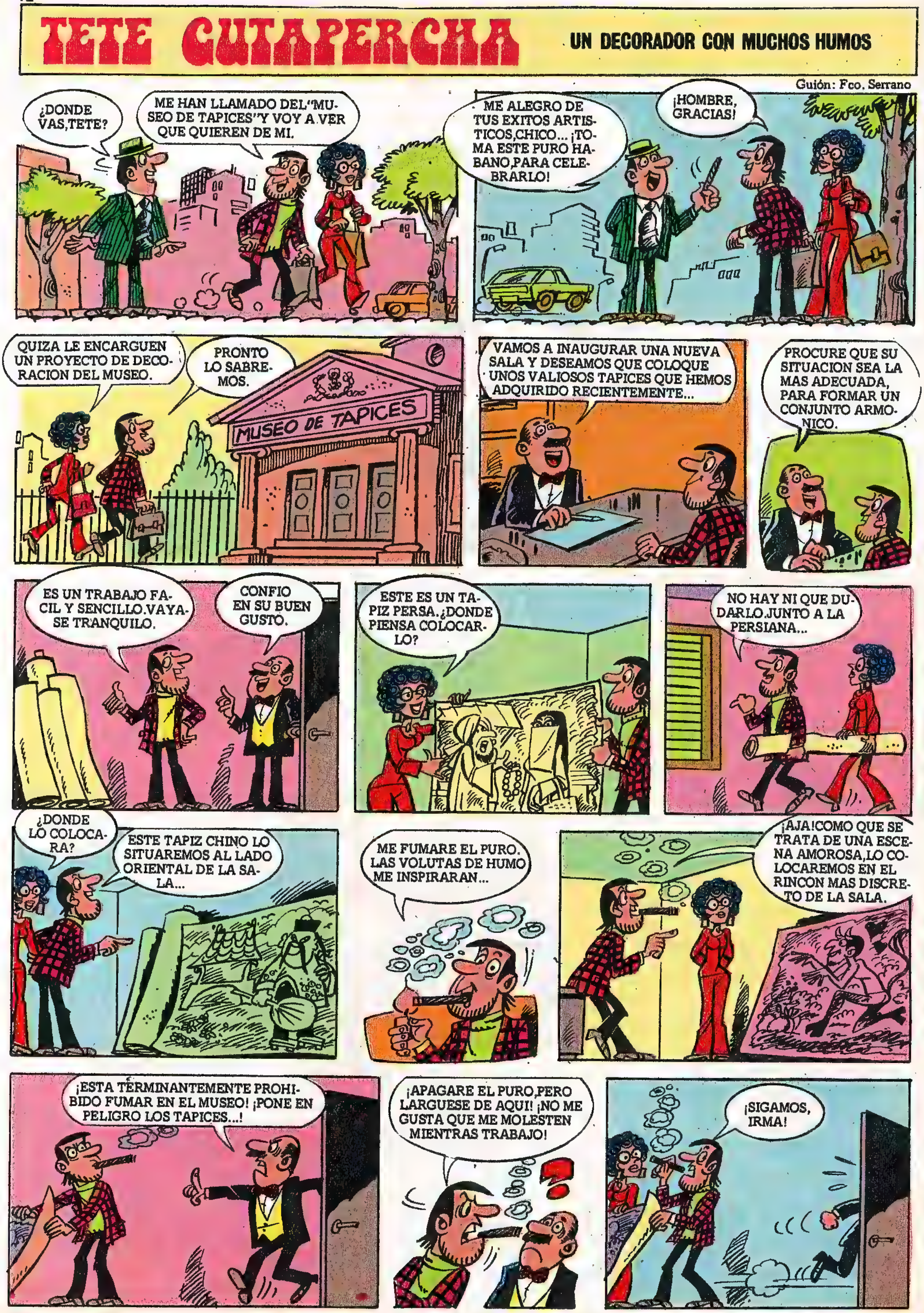
Por desconfiados

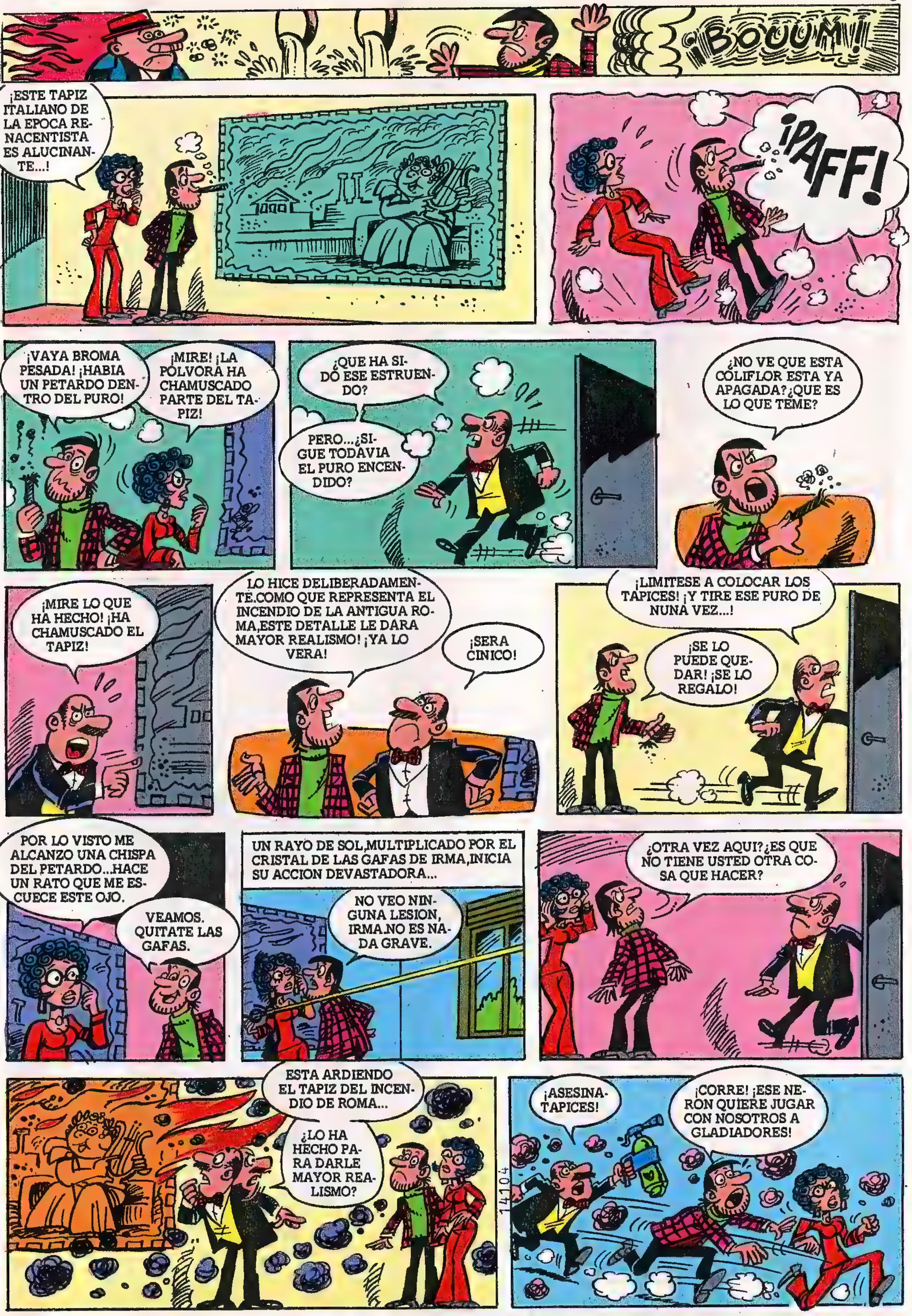


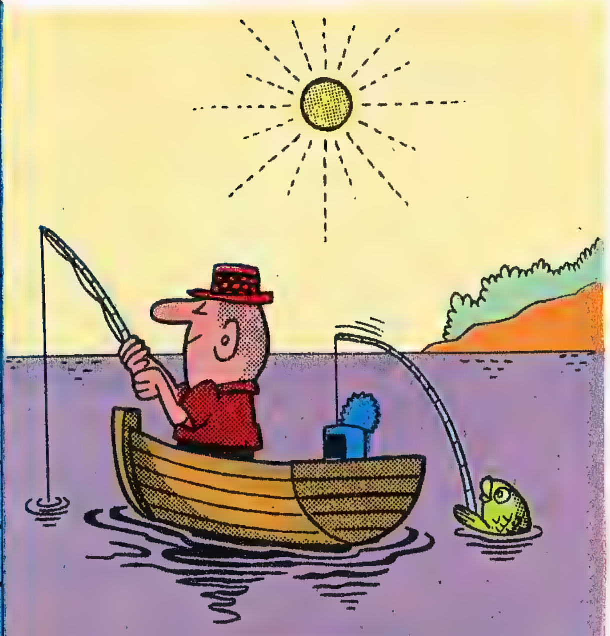
FACTURA
FACTURA
FACTURA
FACTURA
SERÁ MEJOR QUE DEJE ESTO O ACABARÉ POR MATARME.
YA ESTÁ TARDANDO DEMASIADO ESE ENANO NARIZOTAS.TOTAL,PARA UNA SOLA FACTURA.
¡YA ERA HORA!ESPERO QUE DESPUÉS DE ESTE PASEO HABRÁ COBRADO, ¿NO?
SÍ,HE COBRADO. YO SIEMPRE COBRO.
AQUÍ TIENE QUINCE DUROS. ES TODO LO QUE TENÍA EN CASA.HE TENIDO QUE SACÁRSELO DE LOS BOLSILLOS.
¡PLAAAS!
PERO,¿YO LE MANDE A COBRAR O A PEDIR LIMOSNA?
NO HAGA ESTO,JEFE. ¡Y PRECISAMENTE AHORA QUE HAY MÁS TRÁFICO!
A PROPÓSITO,EL QUE NADA AHORA EN LA ABUNDANCIA ES EL MOROSO ROÑÓSEZ.DEBE ESTAR PODRIDO DE DINERO.
¿CÓMO LO SABE?
PORQUE ACABO DE VERLO EN EL CLUB DE GOLF...
¿DE MODO QUE YO LE ENVÍO A COBRAR Y USTED SE VA AL CLUB DE GOLF?
YO LE ENSEÑARÉ A NO PERDER TIEMPO. ¡TOME, TOME!
BLOING
BLOING
BLOING
NO ES ESO.ES QUE PASCASIO BURLETE VIVE POR ALLÍ Y, COMO VOY A PIE, LE HE VISTO AL ENTRAR...
ESO ES OTRA COSA...
TOMEMOS EL EXPEDIENTE DE ROÑOSEZ Y VEAMOS TODO LO QUE TIENE PENDIENTE.VAMOS AL CLUB DE GOLF.
YA PODÍAMOS HABER TOMADO EL AUTOBÚS.ES LA SEGUNDA VEZ QUE VENGO HOY.
GOCE DEL EJERCICIO Y LA NATURALEZA.
CLUB GOLF
¿A DÓNDE VAN USTEDES?
A ECHAR UNA OJEADITA.
AQUÍ SÓLO ENTRAN LOS SOCIOS.
DÍGALE QUE AVISE A DON...
CALLE,BASILIO, CALLE.
SI SE ENTERA DE QUE ESTAMOS AQUÍ,NO QUERRÁ VERNOS.
MIRE.¿VE QUE FÁCIL ES ENTRAR POR AQUÍ?
¿Y SI HAY PERRO O ALGO ASÍ?


ES CIERTO. A VECES LLEGO A PENSAR SI USTED TAMBIÉN TENDRÁ UN CEREBRO COMO LOS DEMÁS. PERO ES SENCILLO AVERIGUARLO.
ENTRE USTED PRIMERO Y ASÍ SABREMOS LO QUE PASA.
¡NEGRERO, DICTADOR!
¿A DÓNDE CREE QUE VA USTED? ¿NO SABE QUE ESTÁ PROHIBIDA LA ENTRADA?
SI YO NO ENTRO, ES QUE SALÍ A RECOGER UNA PELOTA.
LE ENSEÑARÉ LA BOLA DEL JUEGO.
¿LO VE?
ESTÁ BIEN.
ES BUENA LA IDEA DE BASILIO, PERO, ¿DE DÓNDE SACO YO UNA PELOTA?
¡PLONG!
¡QUÉ SUERTE! AQUÍ SOLO HAY QUE FORMULAR EL DESEO, Y COMO LA LÁMPARA DE ALADINO...
VAMOS ALLÁ CON LA PELOTA BIEN VISIBLE, POR SI APARECE EL GUARDA DE NUEVO. LA NATURALIDAD ES LO QUE HACE FALTA AHORA.
¡QUÉ RARO! ¡NO HAY NINGÚN GUARDA!
¡YA SÉ POR QUÉ NO HABÍA NINGÚN GUARDA! ¡UN PERRO!
¡PERO SI ESTO NO ES UN PERRO! ES SÓLO EL PRIMER PLAZO...
PERO, ¿CÓMO TE ATREVES A LADRARME, GUSANO SONORO?
¡TOC!
¿CÓMO SE ATREVE A PEGARLE A MI PERRITO?
¡QUÉ BARBARIDAD! ¡CÓMO MANEJABA LA SOMBRILLA!
¡EH, JEFE! ESTOY AQUÍ. TENÍA USTED RAZÓN. AQUÍ SE ENTRA SIN EL MENOR CONTRATIEMPO.

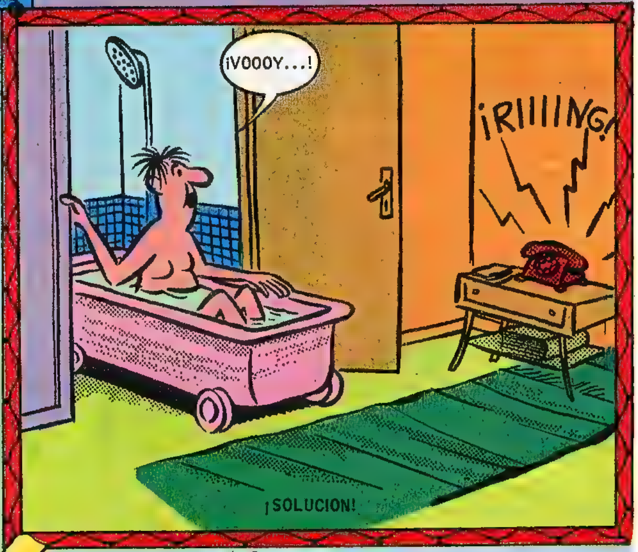
¿Y ESTO QUE LLEVO EN LA CABEZA,QUE CREE QUE ES?¿LA PERMANENTE EN FRÍO...?
¡¡PLÁS!!
¡Y AHORA, A BUSCAR AL MOROSO,QUE ES LO QUE NOS INTERESA!ABRA BIEN LOS OJOS.
ESTE NO PUEDO ABRIRLO.
¡REPLÁS!
¡HALE!A RASTREAR COMO UN COMANCHE.
AHORA NO PUEDO ABRIR NINGUNO.
¡DON PERCEBE! ¿QUÉ ESTÁN HACIENDO POR AQUÍ?
HEMOS VENIDO A COBRARLE Y LO HAREMOS SEA COMO SEA.
ESO ESTÁ HECHO.AHORA MISMO LE FIRMO UN TALÓN BANCARIO.
NO SE FÍE,JEFE. ¿Y SI VAMOS A COBRARLO Y NO TIENE FONDOS?
MUY BONITO. ¿Y CÓMO PUEDO SABER QUE ES BUENO?
MUY SENCILLO. QUE VAYA A COBRARLO SU EMPLEADO,MIENTRAS USTED JUEGA CONMIGO AL GOLF.
¿POR QUÉ HABRÉ HABLADO? ¡OTRA SESION DE PINREL!
¿VE COMO NO ES TAN DIFÍCIL? ¡A LA PRIMERA!PARECE QUE ESTÁ USTED DOTADO PARA EL GOLF.
¡MARAVILLOSO GOLPE! ¡NO SE LO DIJE?USTED PROMETE.
13686
¿QUÉ LE PARECE SI JUGAMOS UNAS PARTIDITAS Y APOSTAMOS ALGO?
BUENO.ESTO SE ME DA BIEN.
MÁS TARDE...
TOME.ME HA VUELTO A GANAR.ES USTED PELIGROSO CON EL PALO.¿JUGAMOS OTRA?
ES INCREÍBLE.ME HAN PAGADO CINCUENTA MIL PESETAS UNA ENCIMA DE OTRA. ¡QUÉ CONTENTO SE VA A PONER EL JEFE!SEGURO QUE VOLVEMOS EN TAXI.
¡ALBRICIAS, JEFE!YA TENEMOS EL DINERO.
YA NO,MEQUETREFE. ¡Y DEJE DE SONREIR!
¡DESELAS A ROÑOSEZ! ¡ME LAS HA GANADO JUGANDO AL GOLF! ¡SI NO LE HUBIERA HECHO CASO...!
¡OTRO VIAJECITO A PIE Y ESTA VEZ CORRIENDO!
¿Y AÚN RECHISTA? ¡SI NO HUBIERA SIDO TAN DESCONFIADO...!


TETE GUTAPERCHA
UN DECORADOR CON MUCHOS HUMOS
Guión: Fco. Serrano
¿DONDE VAS,TETE?
ME HAN LLAMADO DEL"MUSEO DE TAPICES"Y VOY A VER QUE QUIEREN DE MI.
ME ALEGRO DE TUS EXITOS ARTISTICOS,CHICO... ¡TOMA ESTE PURO HABANO,PARA CELEBRARLO!
¡HOMBRE, GRACIAS!
QUIZA LE ENCARGUEN UN PROYECTO DE DECORACION DEL MUSEO.
PRONTO LO SABREMOS.
MUSEO DE TAPICES
VAMOS A INAUGURAR UNA NUEVA SALA Y DESEAMOS QUE COLOQUE UNOS VALIOSOS TAPICES QUE HEMOS ADQUIRIDO RECIENTEMENTE...
PROCURE QUE SU SITUACION SEA LA MAS ADECUADA, PARA FORMAR UN CONJUNTO ARMONICO.
ES UN TRABAJO FACIL Y SENCILLO.VAYASE TRANQUILO.
CONFIO EN SU BUEN GUSTO.
ESTE ES UN TAPIZ PERSA.¿DONDE PIENSA COLOCARLO?
NO HAY NI QUE DUDARLO.JUNTO A LA PERSIANA...
¿DONDE LO COLOCARA?
ESTE TAPIZ CHINO LO SITUAREMOS AL LADO ORIENTAL DE LA SALA...
ME FUMARE EL PURO. LAS VOLUTAS DE HUMO ME INSPIRARAN...
¡AJA!COMO QUE SE TRATA DE UNA ESCENA AMOROSA,LO COLOCAREMOS EN EL RINCON MAS DISCRETO DE LA SALA.
¡ESTA TERMINANTEMENTE PROHIBIDO FUMAR EN EL MUSEO! ¡PONE EN PELIGRO LOS TAPICES...!
¡APAGARE EL PURO,PERO LARGUESE DE AQUI! ¡NO ME GUSTA QUE ME MOLESTEN MIENTRAS TRABAJO!
¡SIGAMOS, IRMA!


¡BOUUM!
¡ESTE TAPIZ ITALIANO DE LA EPOCA RENACENTISTA ES ALUCINANTE...!
¡PAFF!
¡VAYA BROMA PESADA! ¡HABIA UN PETARDO DENTRO DEL PURO!
¡MIRE! ¡LA POLVORA HA CHAMUSCADO PARTE DEL TAPIZ!
¿QUE HA SIDO ESE ESTRUENDO?
PERO...¿SIGUE TODAVIA EL PURO ENCENDIDO?
¿NO VE QUE ESTA COLIFLOR ESTA YA APAGADA? ¿QUE ES LO QUE TEME?
¡MIRE LO QUE HA HECHO! ¡HA CHAMUSCADO EL TAPIZ!
LO HICE DELIBERADAMENTE.COMO QUE REPRESENTA EL INCENDIO DE LA ANTIGUA ROMA,ESTE DETALLE LE DARA MAYOR REALISMO! ¡YA LO VERA!
¡SERA CINICO!
¡LIMITESE A COLOCAR LOS TAPICES! ¡Y TIRE ESE PURO DE NUNA VEZ...!
¡SE LO PUEDE QUEDAR! ¡SE LO REGALO!
POR LO VISTO ME ALCANZO UNA CHISPA DEL PETARDO...HACE UN RATO QUE ME ESCUECE ESTE OJO.
VEAMOS. QUITATE LAS GAFAS.
UN RAYO DE SOL,MULTIPLICADO POR EL CRISTAL DE LAS GAFAS DE IRMA,INICIA SU ACCION DEVASTADORA...
NO VEO NINGUNA LESION, IRMA.NO ES NADA GRAVE.
¿OTRA VEZ AQUI? ¿ES QUE NO TIENE USTED OTRA COSA QUE HACER?
ESTA ARDIENDO EL TAPIZ DEL INCENDIO DE ROMA...
¿LO HA HECHO PARA DARLE MAYOR REALISMO?
¡ASESINA-TAPICES!
¡CORRE! ¡ESE NERON QUIERE JUGAR CON NOSOTROS A GLADIADORES!
14104



UN PEZ CON IDEAS



¡SOLUCION!

—NO MUEVAS TANTO EL BOTE, LUISA, QUE ME ESPANTAS LA PESCA...

—¡ESTO ES UNA ESTAFA! ¡NI LLAMANDOLE AL VERANO "CANICULA", EL PSIQUIATRA SE CREE QUE SOY JULIO CESAR!

TERESITO
por Sanchis
¡QUE CALOR!Y ESTE VENTILADOR PARECE QUE REMUEVA EL FUEGO DE UN HORNO...
CLARO...CLARO...ESTE VENTILADOR NECESITA QUE EL AIRE ESTE MAS FRESQUITO.
¡JI, JI!ESTE TROZO DE HIELO ES LO QUE HACIA FALTA...
¡OLE!¡AY,QUE AIRECITO MAS SIBERIANO!
¡JEFEEE!¡ACABO DE INVENTAR EL AIRE ACONDICIONADO A BAJO PRECIO!
¿NO NOTA COMO UN SUAVE GOLPE DE AIRE POLAR...?
¡PLAF!
CONQUE SUAVE GOLPE, ¿EH?¡LE VOY A...!
¡CALMA, JEFE, CALMA!
NADA DE HIELO.LO MEJOR PARA EL VENTILADOR DE AIRE FRESCO,ES METERLO DENTRO DE LA NEVERA.
AHORA SI...
¡CARACOLES!¡SE CERRO LA PUERTA!
¡PLOF!
¡NO PUEDO ABRIRLA!
VOY A BUSCAR ALGO PARA DESATASCARLA.
¡QUE CALOR!ESPERO QUE EN EL FRIGORIFICO HAYA ALGO FRESCO...
¡¡RAS!!
¡MI BIGOTE!¡ME AFEITARON EL BIGOTE AL VUELO!
¡JEFE!¿COMO ABRIO LA NEVERA?
¡ESPERE A QUE LE REFRESQUE EL CEREBRO! ¡GAMBERRO!
PERO,JEFE.NO SE ACALORE. ¡QUE HACE MUCHO CALOR!

La llamada de
AFRICA
¡EL MISTERIO DE "LEÓN LOCO"!
GUIÓN: R. MARTÍN
DIBUJOS: SPADARI
¡NO TAN DE PRISA, KARIMBA! ¡NO PUEDO SEGUIRTE!
¿OS ACORDÁIS DE KARIMBA, LA SIMPÁTICA MUCHACHA DE LA SELVA? SE HALLA DE NUEVO EN "CHANGRI-LA", PASANDO UNOS DÍAS CON NUESTROS AMIGOS...
ESTOY INDIGNADA, KARIMBA. ¡INDIGNADA!
¡PASTEL QUE HAGO, PASTEL QUE SE ME COMEN CUANDO LO SACO A ENFRIAR A LA VENTANA!
¡YO PONDRÉ COTO A ESTO!
EN LA SELVA APRENDÍ A COLOCAR TRAMPAS CASI INVISIBLES...
¿ADIVINAN QUIÉNES SE VIERON PERJUDICADOS CON LA CIENCIA DE KARIMBA?
UN DÍA...
"BUANA SAFARI" ESTÁ PREPARANDO SU MEJOR RIFLE... ¿A DÓNDE IRÁ?
HACIA UNA ZONA DE PASTOS "HUTU". TIENEN UN PROBLEMA CON UN LEÓN. SI QUERÉIS ACOMPAÑARME, SALGO EN EL "JEEP" DENTRO DE UNA HORA.
ASÍ...
¿Y QUÉ PROBLEMA ES ÉSE, "BUANA SAFARI"?
HABITUALMENTE, LOS PASTORES Y SUS REBAÑOS COEXISTEN CON LOS LEONES...
"EN LOS REBAÑOS HAY SIEMPRE ANIMALES ENFERMOS... QUE SE SUELEN REZAGAR..."
"Y SON PRESA FÁCIL PARA EL LEÓN..."

"...QUE CON ELLO FRENA LA EVOLUCIÓN DE LAS EPIDEMIAS ENTRE EL GANADO."
"LOS PASTORES,AGRADECIDOS,CANTAN LAS LOAS DEL LEÓN.Y,A VECES,HASTA DEJAN EN LOS LUGARES QUE FRECUENTA OFRENDAS SIMBÓLICAS..."
"SI SE APROXIMA DEMASIADO,LE ALEJAN A PEDRADAS,COMO SI FUERA UN PERRO. ¡Y EL LEÓN NO LES ATACA!"
"PERO A VECES SURGE UN "LEÓN LOCO",QUE MATA SIN TON NI SON,CAPRICHOSAMENTE..."
¡EL "LEÓN LOCO! ¡HAY QUE IR A LA ALDEA DE LOS CAZADORES!
¿QUÉ ES ESO DE LA ALDEA DE LOS CAZADORES,"BUANA SAFARI"?
UNA ALDEA CUYOS HABITANTES SON EXPERTOS EN LA CAZA DEL LEÓN...
¡MANEJARÁN MUY BIEN UN RIFLE!
NO LO CREAS,TONI... SUS ARMAS SON EL CEPO,EL ARCO Y LA FLECHA!
"PRIMERO SIGUEN LA PISTA DEL LEÓN... ¡Y COLOCAN CEPOS EN LOS LUGARES QUE FRECUENTA! CUANDO EL FELINO QUEDA ATRAPADO..."
"...LE DISPARAN..."
ANTES DE CUALQUIER EXPEDICIÓN, LOS CAZADORES CONSULTAN AL HECHICERO...
ESTA VEZ,EL HECHICERO LES HA DESACONSEJADO LA CAZA DE ESE "LEÓN LOCO"...SU MUERTE TRAERÍA LA DESGRACIA A LA ALDEA,HA DICHO. ¡POR ESO LOS PASTORES ME HAN PEDIDO QUE INTERVENGA!
CERCA DE LOS PASTOS "HUTU",EN UN PASO ROCOSO ESPECIALMENTE PELIGROSO...
¡FLAS!

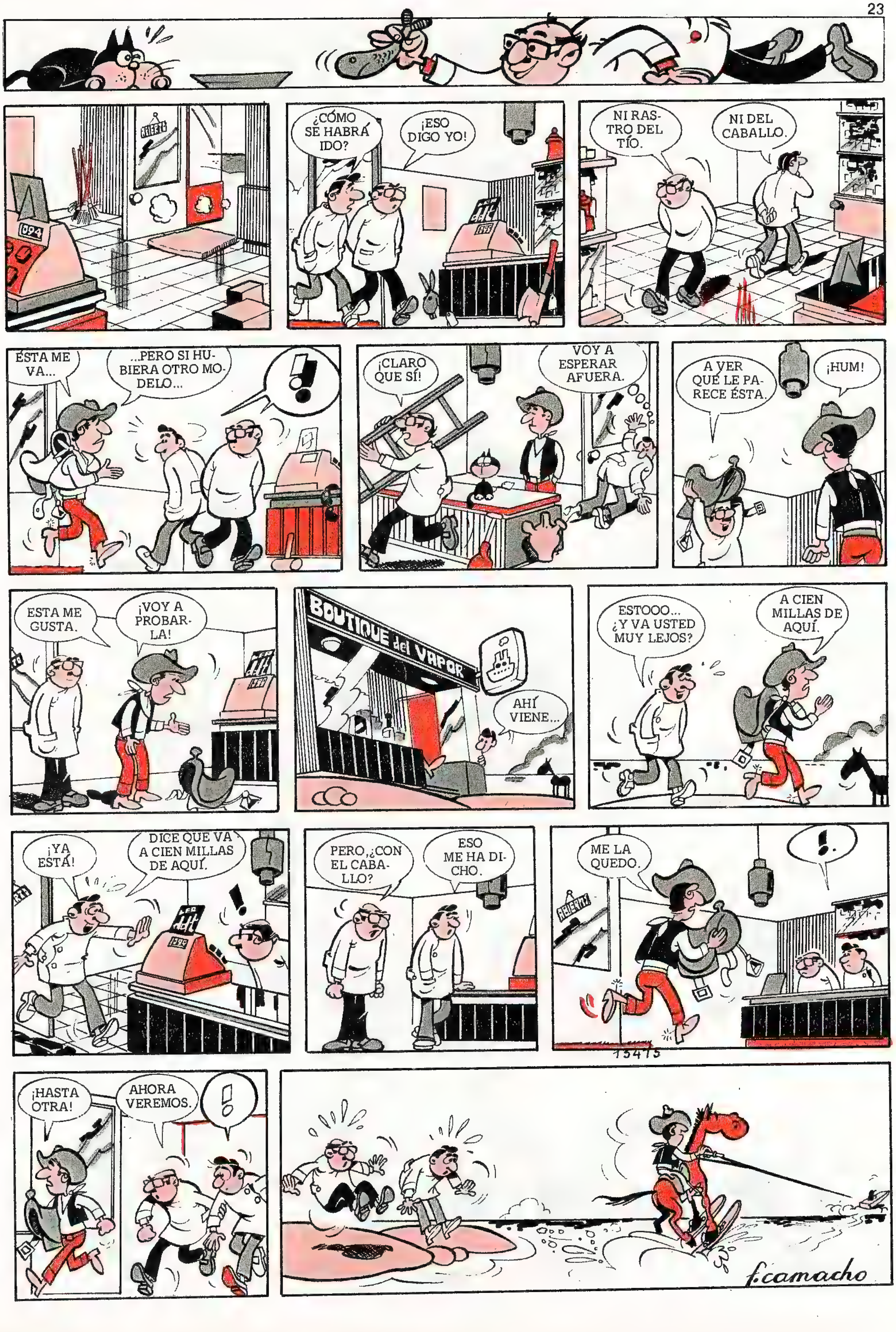
¡OH! ¡VAMOS AL ABISMO!
¡SALTAD! ¡SALTAD!
PERO ANTES DE QUE LO HAGAN,EL CAZADOR LOGRA ENDEREZAR SU VEHÍCULO...
¡UF! ¡DE BUENA NOS HEMOS LIBRADO!
¡ES UNA FLECHA DE LAS QUE USAN EN LA ALDEA DE LOS CAZADORES!
MAS TARDE, EN LA ALDEA DE LOS CAZADORES...
NINGUNO DE MIS HOMBRES HA DEJADO LA ALDEA EN LAS ULTIMAS VEINTICUATRO HORAS.
¿POR QUÉ HAS DESACONSEJADO LA CAZA, MIMBO?
LOS HORÓSCOPOS DE LOS CAZADORES QUE IBAN A SALIR EN SU BUSCA,NO SON FAVORABLES, ¡ESPEREMOS QUE TÚ TENDRÁS MEJOR SUERTE!
EMPIEZO POR NO CREER EN HORÓSCOPOS,MIMBO. ¡HASTA LA VISTA,JEFE MULEMBI!
ALGUIEN SIGUE CON LA MIRADA EL "JEEP"...
¡ESE MULEMBI Y SU HECHICERO NO ME GUSTAN NADA!
ANTES DE SACAR CONCLUSIONES,VEAMOS A LOS PASTORES.
DESPUÉS...
¡OH, "BUANA SAFARI"! ¡QUÉ CONTENTOS ESTAMOS DE QUE HAYAS VENIDO! YO, ZAREMBO,JEFE DE LOS PASTORES DE ESTA ZONA,TE DOY LA BIENVENIDA...
¿QUÉ QUIERES DECIR,ZAREMBO?
PARECE QUE ESTA VEZ,NO NOS ENFRENTAMOS A UN LEON LOCO, ¡SINO A TODA UNA FAMILIA DE LEONES LOCOS!
UN LEÓN LOCO SUELE CONSUMIR DOS O TRES RESES A LA SEMANA... ¡Y EN LOS ÚLTIMOS TRES DÍAS HAN DESAPARECIDO DIEZ! DESAPARECIDO, ¿ENTIENDES? ¡NO HEMOS ENCONTRADO NI LOS RESTOS!
Y LO QUE ES AÚN MÁS EXTRAÑO...SALVO EL PRIMER DIA,CUANDO TE LLAMAMOS... ¡NO HEMOS ENCONTRADO HUELLAS DE LEÓN!
"BUANA SAFARI",TRAS MONTAR SU CAMPAMENTO...
¿ESTÁIS PENSANDO LO MISMO QUE YO?
¿QUE ALGÚN ASTUTO LADRÓN SE LLEVA LAS RESES DE LOS "HUTU"?

SÍ,PERO NO NOS PRECIPITEMOS EN ESCOGER UN CULPABLE. ¡A DORMIR, MUCHACHOS!
MIENTRAS HOMBRES Y GANADO DUERMEN EN LA ZONA DE PASTOS...
CUANDO LA MISTERIOSA MANO TATUADA VA A TIRAR LA SERPIENTE VENENOSA DENTRO DE LA TIENDA DE "BUANA SAFARI",LA PINZA DE MADERA SE ROMPE... ¡Y EL REPTIL SALTA CONTRA SU APREHENSOR!
¡AAAH!
¿QUÉ PASA...?
VAMOS A VERLO.
¡BANG!
¡HA MUERTO!
¿LE CONOCÉIS,ZAREMBO?
¡MIRE ESTO,"BUANA SAFARI"!
¡SÍ!UNA VEZ LE VIMOS RONDAR EL CAMPAMENTO... ¡PERO NO SABEMOS QUIÉN ES!
CIRCO GUNTHE
AL DÍA SIGUIENTE...
SEGÚN LA GENTE DE ZAREMBO, LA EXPEDICIÓN DEL CIRCO GUNTHER,PARA CAZAR PANTERAS,SE HALLABA ACAMPADA A LA SALIDA DEL DESFILADERO...
A LA SALIDA DEL DESFILADERO,UN CAMPAMENTO ACABA DE SER LEVANTADO...
¡TANGANI NO VIENE!¿QUE HACEMOS, SEÑOR GUNTHER?
¡ESE ESTÚPIDO SIEMPRE SE RETRASA! ¡EN MARCHA! ¡SI QUIERE VOLVER A TRABAJAR PARA MÍ, QUE VENGA ANDANDO HASTA PRETORIA!

¡EL SEÑOR GUNTHER ESTÁ FURIOSO PORQUE TANGANI NO HA REGRESADO!TANGANI ES EFICIENTE Y RESUELVE LOS PROBLEMAS, PERO ESTA VEZ SE HA PASADO DE ROSCA.
¡PONGAMOS YA EL APARATO EN POSICIÓN DE DESPEGUE!
¡A LA ORDEN,SEÑOR GUNTHER!
¡LISTO!
¿QUÉ DIABLOS ES ESTO?
¡UN"JEEP"HA SALIDO COMO UNA EXHALACIÓN DEL DESFILADERO...!
¡VIENE RECTO HACIA AQUÍ! ¡NUNCA PODRÍAMOS DESPEGAR A TIEMPO DE EVITARLE!
¡SEÑOR GUNTHER! ¡QUIEREN IMPEDIR QUE DESPEGUEMOS! ¡VIENEN COMO UNA BALA HACIA NOSOTROS!
¿QUÉEE...?
¡NO OS ALARMÉIS!SIEMPRE ESTOY A TIEMPO DE DESVIAR EL"JEEP"...
¡FRENAD! ¡LOS OCUPANTES DE ESE "JEEP"PAGARÁN MUY CARO ESTO!
¡CRIIIEEEC...!
¡FUERA DE AQUÍ! ¡VAMOS A DESPEGAR!
¡NO LO HARÁN,ANTES DE QUE NOS ACLAREN UNAS CUANTAS COSAS!ESTOY AUTORIZADO POR LOS RURALES DE RUGAMBA A TOMARME CIERTAS ATRIBUCIONES,¿SABEN?PONTE AL VOLANTE, TONI.
SÍ,"BUANA SAFARI".
¿CONOCE A UN HOMBRE DE COLOR QUE VISTE COMO ESOS DOS QUE TIENE DETRÁS Y LLEVA REVÓLVER AL CINTO...?
¡TANGANI!
¡SILENCIO, MENTECATOS!
PUES ESE HOMBRE HA MUERTO.LE MORDIÓ UN REPTIL VENENOSO QUE PRETENDÍA INTRODUCIR EN NUESTRA TIENDA DE CAMPAÑA.
UN RÁPIDO VISTAZO PERMITE A"BUANA SAFARI"VER EN EL CAMPAMENTO RESTOS DE BUEYES DESCUARTIZADOS...

CONQUE CAZADORES DE PANTERAS, ¿EH? ¡PUES ME PARECE QUE YA SÉ CON QUÉ HA ESTADO ALIMENTÁNDOLAS!
¡MORRIS! ¡VIRA DE BORDO Y DESPEGA YA!
DE USTED ME DESPIDO CON... ¡ESTO!
¡BANG!
¡MUY BUENA PUNTERÍA!
¡PERO NO DEJARÉ QUE DESPEGUÉIS!
¡BANG!
¡AH! ¿ESAS TENEMOS...? ¡AHORA VERÉIS!
¡NO, SEÑOR GUNTHER...! ¡NOSOTROS NO QUEREMOS VERNOS MEZCLADOS EN UNA COSA ASÍ!
MÁS TARDE, EN RUGAMBA...
ESTA ES LA VERDAD DE LOS HECHOS, TENIENTE OKELE.
GUNTHER DECIDIÓ AHORRARSE EL DINERO DE LAS RESES, PARA ALIMENTAR A SUS FIERAS, Y ENVIÓ A TANGANI A ROBARLAS... ¡TANGANI, QUE CONOCÍA LAS COSTUMBRES DE LA REGIÓN, HIZO LO POSIBLE PARA QUE SE CREYERA EN LA ACTUACIÓN DE UN "LEÓN LOCO"!
TANGANI, SIN DUDA, OYÓ A ZAREMBO MANDARME A BUSCAR Y DECIDIÓ "DESPISTARME"... ¡PRETENDIÓ HACER RECAER LAS SOSPECHAS SOBRE LA ALDEA DE LOS CAZADORES!
LE PARECIMOS MUY PELIGROSOS, PORQUE DECIDIÓ ATENTAR CONTRA NOSOTROS. ¡PAGÓ CON LA VIDA SU FALTA DE ESCRÚPULOS!
¡Y ESE GUNTHER PAGARÁ TAMBIÉN! LA LEY ES AQUÍ MUY SEVERA PARA ESTE GÉNERO DE DELITOS...
¡NO VUELVO A VOLAR PARA USTED, GUNTHER! ¡ES UN DELINCUENTE!
LE FALTABA AÚN AL SEÑOR GUNTHER MUCHO TIEMPO PARA DESPEGAR DE ALLÍ...
¡UNA VEZ MÁS, SE HABÍA PUESTO DE MANIFIESTO LA BENÉFICA ACCIÓN DE "BUANA SAFARI" Y LOS QUE CON ÉL HABITABAN "CHANGRI-LA"!
fin

DON SALICILATO — EXTRAÑO VAQUERO


¿CÓMO SE HABRÁ IDO?
¡ESO DIGO YO!
NI RASTRO DEL TÍO.
NI DEL CABALLO.
ÉSTA ME VA...
...PERO SI HUBIERA OTRO MODELO...
!
¡CLARO QUE SÍ!
VOY A ESPERAR AFUERA.
A VER QUÉ LE PARECE ÉSTA.
¡HUM!
ESTA ME GUSTA.
¡VOY A PROBARLA!
BOUTIQUE del VAPOR
AHÍ VIENE...
ESTOOO... ¿Y VA USTED MUY LEJOS?
A CIEN MILLAS DE AQUÍ.
¡YA ESTÁ!
DICE QUE VA A CIEN MILLAS DE AQUÍ.
PERO, ¿CON EL CABALLO?
ESO ME HA DICHO.
ME LA QUEDO.
!
¡HASTA OTRA!
AHORA VEREMOS.
!
f.camacho

APOLINO TARUGUEZ
VIVENCIAS
¡SÁLVEME, CELEDONIO! ¡LOS ACREEDORES ME PERSIGUEN!
¡ME ATACAN! ¡QUIEREN RETORCERME EL PESCUEZO, POR LO MENOS!
¡PERO SI NO HAY NADIE!
SON ALUCINACIONES, JEFE. VAYA A VER AL MÉDICO, ANDE.
HARÉ LO QUE DICE CELEDONIO. ME SIENTO MUY TRASTORNADO, LA VERDAD.
ESO QUE TIENE USTED SE LLAMA "STRESS". LE RECOMIENDO QUE TOME ESTAS PASTILLAS.
ME TOMARÉ UNA AHORA MISMO.
PUES SI, PARECE QUE YA ME SIENTO MAS TRANQUILO...
¡OTRA VEZ LOS ACREEDORES! ¡OIGO QUE ME LLAMAN!
¡YA ESTÁN AQUI OTRA VEZ ESAS HIENAS! ¡AUXILIO, CELE! ¡AUXILIOOO...!
¡ALUCINACIONES OTRA VEZ!
NO HAY NADIE, JEFE. TOME MÁS PASTILLAS DE ESAS, HALA.
AHORA ME TOMARÉ DOS, A VER QUÉ PASA.
RESISTIRE LAS ALUCINACIONES ESAS. ¡HAY QUE SER DURO!
¡YA VIENEN! ¡YA VIENEN! ¡SON ELLOS!

¡SOCORRO,CELEDONIO,QUE ME DESMENUZAN!
PACIENCIA,AMADO JEFE.VOY A MIRAR,PARA QUE SE TRANQUILICE USTED.
ESAS PASTILLAS NO LE HACEN NINGÚN EFECTO.
¡BUENAS NOTICIAS,JEFE!¡ESTÁ USTED COMPLETAMENTE CURADO!
¡PORQUE AHORA SI QUE ES VERDAD QUE LOS ACREEDORES ATACAN!
EXIT
ESTAMOS EN FORMA, JEFE. ¡LES HEMOS GANADO POR PIES!
USTED ESTARÁ EN FORMA, PERO YO ESTOY AGOTADO... ¡UF!
¿Y QUÉ HACEMOS AHORA? ¿ESTARÁN TODAVIA EN LA OFICINA?
USTED VAYA A LA OFICINA,A INVESTIGAR, MIENTRAS YO ESPERO EN ESE BAR,TOMÁNDOME UN CAFÉ,A QUE USTED ME LLAME POR TELÉFONO.
BAR
¡TENGO MIEDO,JEFE!
¡HAGA LO QUE LE MANDO,CORCHO!
BAR
¿ME INVITA A UN CAFE,PRIMERO?
¡NOOOO...!
ES UN TACAÑO DE AÚPA. EN FIN,ÓRDENES SON ÓRDENES.
EN LA PUERTA DE LA OFICINA NO SE VE A NADIE.ESTÁ TODO TRANQUILO.
¿HAY ALGUIEN AQUI?

COMPLETAMENTE VACIA. LOS ACREEDORES SE HAN LARGADO. VOY A AVISAR A DON APOLINO.
PUEDE REGRESAR CUANDO QUIERA, JEFE. ESTÁ TODO TRANQUILISIMO.
PASE, PASE USTED. HE MIRADO POR TODOS LOS RINCONES Y NO HAY NINGÚN ACREEDOR OCULTO.
¡HASTA NOS HAN DEJADO UN REGALITO Y TODO!
TIC TAC TIC TAC
¡UN HERMOSO RELOJ DE SOBREMESA!
¿RELOJ DE SOBREMESA? ¡ÉSA ES UNA BOMBA DE RELOJERIA COMO LA COPA DE UN PINO!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
NO SEA BRUTO, JEFE. ERA UNA BOMBA, PERO YO LE QUITE LA CARGA EXPLOSIVA Y HA QUEDADO UN BONITO RELOJ.
NO ES QUE TUVIERA MIEDO, PERO LA PRUDENCIA, EN ESTOS CASOS...
ES USTED MUY VALIENTE. ¿QUE HA HECHO DEL EXPLOSIVO?
ERAN CARTUCHOS DE DINAMITA, Y COMO ESTE LOCAL ES TAN MODERNO, LOS ECHÉ EN EL HORNO CREMATORIO DE BASURAS...
BOOOM
¡AY! ¿ESTÁ USTED BIEN, JEFE?
SI, DENTRO DE LO QUE CABE...
¡PLOF!
HE TENIDO MUCHA SUERTE. CAI SOBRE HIERBA MUY ESPESA.

¡CELEDONIOOOO...!
¡HE DE ENCONTRARLE, ANTES DE QUE SEA TARDE!
POR AHI VA DON PERONÉ. ÉL CONOCE MUCHO A CELEDONIO.
BUENAS, DON PERONÉ. HEMOS TENIDO UNA LIGERA EXPLOSIÓN EN LA OFICINA Y CELEDONIO HA DESAPARECIDO.
QUISIERA SABER SI LE HA VISTO USTED.
NO, PERO, SI LE VEO, LE DIRÉ QUE USTED LE BUSCA.
NO SÉ SI LE ENCONTRARÉ ENTERO.
¡CELEDONIO! ¿ESTÁ USTED BIEN?
TUVE MUCHA SUERTE. CAI EN UNA FÁBRICA DE COLCHONES, ENCIMA DE UNOS CUANTOS RECIÉN TERMINADOS QUE TENIAN PUESTOS A SECAR AL SOL.
Y AHORA ESTOY BUSCANDO A MI JEFE, DON APOLINO.
SE HA IDO POR ALLI. ÉL TAMBIÉN ESTÁ MUY PREOCUPADO BUSCÁNDOLE A USTED.
AHI ESTÁ. ANTE LOS RESTOS DE SU OFICINA. ¡ME DA LÁSTIMA!
¡AQUI ESTOY, AMADO JEFE! Y LE AGRADEZCO SU INTERÉS PORQUE SÉ QUE ANDABA BUSCÁNDOME MUY PREOCUPADO.
¡BRRR...! ¡PERO SOLO PARA SABER SI AÚN ESTABA VIVO Y ACABAR CON USTED DE UNA VEZ! ¡BRRR...! ¡DE UNA VEEEEEZ...!

GORDITO RELLENO — Opiniones a "gogó"

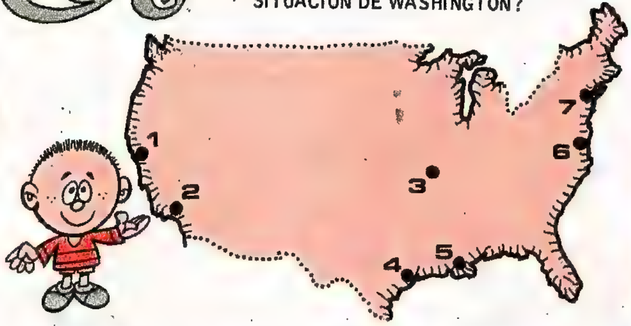
COLOCANDO LA SILABA INICIAL EN CADA GRUPO DE TRES PALABRAS, OBTENDRAS EL NOMBRE DE UNA CIUDAD ESPAÑOLA.

☐☐ NICO / MATE / NEL

☐☐ CHUGA / JOS / CHERIA

☐☐ MINGO / MESTICO / LOR

¿PUEDES DECIRNOS CUAL DE ESTOS NUMEROS SEÑALA LA SITUACION DE WASHINGTON?



DON EULALIO

—¿EL DISPENSARIO MAS PROXIMO, SEÑOR GUARDIA? SUFRO UNA FUERTE INTOXICACION DE GAS.

Fortunato y su perro

—¿Quién te ha dado permiso para vender las flores de mi jardín?

¿QUIENES SON LOS AUTORES DE ESTAS IMPORTANTES OBRAS LITERARIAS?

¿LO SABIAS?

EL GAS SULFHIDRICO SE NOTA CUANDO HAY POCA CANTIDAD. CUANDO HAY MUCHO, SU OLOR SUELE PASAR INADVERTIDO, AUNQUE SUS EFECTOS TOXICOS SE MANIFIESTAN AL INSTANTE.

999 42 5
7 8 13 1
54 45
975 88
19 9
111 77
34 3
2 55 81

DINOS CUAL DE ESTOS NUMEROS CUMPLE LAS SIGUIENTES CONDICIONES: SER MENOR DE 100, QUE LA SUMA DE SUS CIFRAS SEA 9, SER MULTIPLO DE 6.

SOLUCIONES:

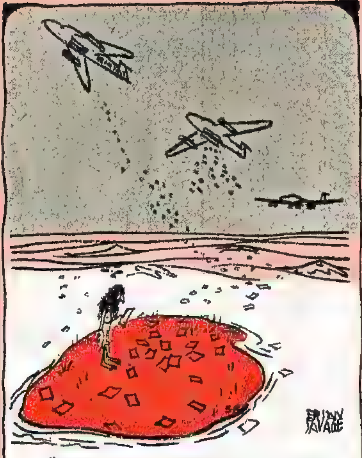
1-SILABAS: TO (TONICO, TOMATE, TONEL), LE (LECHUGA, LEJOS, LECHERIA), DO (DOMINGO, DOMESTICO, DOLOR): TOLEDO.
2-WASHINGTON: NUMERO 6.
3-LIBROS: LA VIDA DEL BUSCON-QUEVEDO, GUERRA Y PAZ-LEON TOLSTOI, LOS TRES MOSQUETEROS-ALEJANDRO DUMAS, LA ODISEA-HOMERO.
4-NUMEROS: SOLO EL 54 CUMPLE TODAS LAS CONDICIONES.

CARIOCO
DÍA MOVIDITO
EN ESTE EMPLEO TENGO QUE TRABAJAR COMO UN BEREBERE... ¡UF!
PERO, ¿TODAVÍA NO HA TERMINADO ESO? ¡VAYA CORRIENDO AL BANCO, A COBRAR, HALA!
¡QUIERE QUE TRABAJE COMO CINCO EMPLEADOS! ¡BRRR...!
BANC
LO SIENTO, PERO ES NECESARIO.
EN ESTA CARTERA HAY DINERO. ¡PARA ESO TENGO YO UNA VISTA DE LINCE GUATEMALTECO!
PUES NO TANTA. ¡NO VI ESTE FAROL!
PLOF
¡QUÉ BIEN! ¡GRACIAS A ESE "FAROLAZO", HE PODIDO RECUPERAR LA CARTERA Y EL DINERO!
UN TIPO ME ATACÓ, LLEVÁNDOSE LA CARTERA, Y BLA, BLA, BLA...
¡BAH! EXCUSAS PARA JUSTIFICAR SU RETRASO! ¡EXCUSAS!
MAÑANA VENDRÁ USTED A LA OFICINA MEDIA HORA MÁS TEMPRANO, PARA COMPENSAR EL TIEMPO PERDIDO.
¡DICHOSA CIUDAD! AQUÍ, CADA MINUTO VALE SU PESO EN ORO.
¡QUÉ CANSADO ESTOY! ¡HOGAR, DULCE HOGAR!
!
¡BAJE ESE TELEVISOR, QUE YO VOY A DORMIR!
¡NO TENGO POR QUÉ! ¡AÚN NO SON LAS ONCE, CARAMBA!
¡ES UNA LATA AGUANTAR A VECINOS PELMAS! ¡UNA LATA!
YA NO SE OYE NADA. PUEDO IR A DORMIR.

¡QUÉ BIEN VOY A DESCANSAR!
¡POM!
¡PLOF!
?
¡ESTO NO HAY QUIEN LO AGUANTE! ¡ME VA A OÍR! ¡BRRRR...!
ESTOY HACIENDO MI GIMNASIA, ¿PASA ALGO?
SÓLO QUERÍA SABER LA HORA QUE ES, ¿SABE USTED?
¡UF! ¡CUALQUIERA LE DICE NADA A ESE GIGANTÓN!
ESPERARÉ A QUE TERMINE PARA ACOSTARME.
¡PAM! ¡POF!
YA NO SE OYE NADA. ¡A DORMIR SE HA DICHO!
¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAUU...!
A LA UNA, A LAS DOS, A LAS...
¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!
¡CÁLLATE, CHUCHO! ¡QUE YO TENGO QUE DORMIR!
HABLARÉ CON EL DUEÑO DEL PERRO! ¡BRRR...!
¡ENCIERRE USTED ESE PERRO EN SU CASA PARA QUE CALLE DE UNA VEZ, CORCHO!
¡NO ME DA LA GANA! ¡SI LO ENCIERRO, LOS LADRONES PUEDEN SALTAR LA TAPIA, PARA QUE SE ENTERE USTED!
¡PUES A MÍ NO ME FASTIDIA USTED! ¡TOME!
¡MUERDE A ESE SEÑOR QUE ME HA PEGADO! ¡MUÉRDELO BIEN MORDIDO!
¡NOOO...!

¡UUF! ¡NO HABÍA PENSADO EN EL PERRO! ¡POR POCO ME TRITURA!
NO SE OYE NADA. INTENTARÉ DORMIR UN POCO, AUNQUE YA ES MUY TARDE.
¡QUÉ DELICIA! NOTO QUE ME INVADE UN SUEÑO REPARADORCILLO.
¡LAAA LIRIOOO, LA LIRIOOOO TIEEENEEEE...!
¡CALLE, SEÑORA! ¡QUE NECESITO DORMIR UN POCO, CARAMBA!
¡SI SE ACOSTARA USTED TEMPRANO, SE LEVANTARÍA TEMPRANO COMO YO, Y ESTARÍA FRESCO Y CONTENTO!
¡HABÍAAAA UNA VEEEZ UN CIRCOOO, TRALARALÁ...!
¡YA NO DORMIRÉ MÁS, PERO NO PUEDO AGUANTAR A ESA SEÑORA!
¡GRRRR...!
MA... NO... LO...
¡ASÍ APRENDERÁ A CALLAR!
¡OIGA! ¿CÓMO SE HA PERMITIDO AMORDAZAR A MI MUJER?
¡EL GIGANTÓN QUE HACÍA GIMNASIA!
PLOF
ESTÁ DECIDIDO. VOY A CASA, A BUSCAR UNOS TABLONES.
HABRÉ DE CAMINAR MUCHO, PERO ME DA LO MISMO.
ESTOY A CIEN KILÓMETROS DE LA CIUDAD Y ESTE PARECE BUEN SITIO.
NECESITO DORMIR QUINCE DÍAS SEGUIDOS EN ESTA PAZ Y SILENCIO DEL CAMPO... ¡AL CUERNO EL BULLICIO URBANO! ¡AL CUERNO!

—LOS NATIVOS SE PONEN A HACER TONTERIAS, MAS O MENOS ASI, Y TIENEN LA PRETENSION DE QUE PROVOCAN LLUVIAS...



—"HUYA DEL MUNDANAL RUIDO Y ADQUIERA UNA PARCELA EN URBANIZACION OASIS."

—LO SIENTO, PERO YA TENEMOS DEMASIADOS IMITADORES DE GALLINAS.

SIN PALABRAS

—¡A VER SI SE TE PASA EL HIPO DE UNA VEZ!

MAXIMO MINI El doble

ES PARA LA PROXIMA PELICULA. EL EXTRA QUE DOBLARA AL PRIMER ACTOR, TENDRÁ QUE DAR UN SALTITO DESDE LO ALTO DE LA CARLINGA Y CAER DENTRO DE ESE RECIPIENTE...LA COSA SERÁ MUY EMOCIONANTE, PORQUE ENTONCES...
¡SI ES COSA DE NIÑOS!
¡NO SE VAYA, HOMBRE, QUE TODAVIA NO HE ACABADO DE EXPLICARLE TODA LA ESCENA! ¡FALTA LO MEJOR!
DESPUES DE LO VISTO Y OIDO, HE DE HACERME DE NUEVO CON EL CONTRATO, SEA COMO SEA. LES CONTARE ALGUN CUENTO QUE LES HAGA SALTAR LAS LAGRIMAS...
NO HUBO NECESIDAD DE HACER NINGUN PAPELÓN...EN CUANTO SE LO PEDI, ME LO DIERON SIN RECHISTAR...DEBO SER IRREMPLAZABLE. ESTOY ANSIOSO POR VER LA CARA QUE PONE LA PORTERA CUANDO LE ENSEÑE ESTE CONTRATO.
LO QUE ME TEMIA; SE HA DESPLOMADO COMO UN LEÑO... TENIA GANAS DE HACERLE PASAR UN TRAGO ASI...
¡GAMBERRO!
AL DIA SIGUIENTE...
HAGA BIEN EL PAPEL, QUE, CUANDO ESTRENEN LA PELICULA, TODO EL BARRIO IREMOS A LA "GRAN SOARÉ"...Y PÓNGASE SIEMPRE DEL PERFIL DERECHO, QUE ESTÁ MEJOR...
CON MI TALENTO, TODOS LOS CONSEJOS SON INNECESARIOS. UNO LLEVA LAS CANDILEJAS EN LA SANGRE.
¡FAROLEROOO...!
MIENTRAS TANTO...
OIGA, AMABLE EMPLEADO... ¿EN QUE "PLATÓ" SE ESTA RODANDO LA ESCENA DEL AVION? UN AMIGO MIO TIENE EN ELLA UN PAPELITO Y QUISIERA VER COMO QUEDA...
¡BAH, NO SERÁ TANTO!
YO, DE USTED, NO IRIA; SE EVITARÁ UN ESPECTÁCULO DESAGRADABLE...
PLATO 3
DE TODAS FORMAS, VOY A ECHAR UN VISTAZO...TODO ESTO ME HUELE A CHAMUSQUINA.
¡AAYYYYYY!
ESE GRITO NATURAL TAN POCO ATARZANADO, ME ES FAMILIAR.
¡YO SOLO SABIA QUE TENIAS QUE TIRARTE DESDE LO ALTO DE LA CARLINGA DEL AVIÓN, PERO LO DEL RECIPIENTE LLENO DE GASOLINA ARDIENDO, PARA FIGURAR QUE CAIAS SOBRE UN PORTAVIONES INCENDIADO, NO LO SABIA. ¡SOY INOCENTE...CRÉEME!
¡CUANDO SALGA DE ESTA... SI SALGO, TE VOY A METER DENTRO DE UN POZO DE PETRÓLEO POR ESTRENAR Y, COMO AQUEL QUE NO QUIERE LA COSA, LE PRENDERÉ FUEGO! ¡BRRRR!
¡AAAAY...! ¡CUANDO AGARRE A BRAULIO, LE DEFUNCIONO! ¡AAAY..!
¡UUUH
¡PORRAS! ¡EL QUE VA EN LA CAMILLA ES MÁXIMOOO...!
GARCIA LORENTE 70

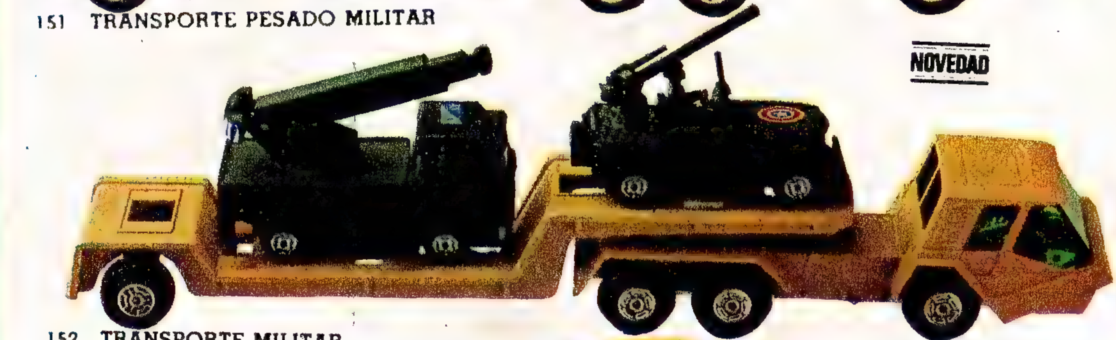
DON PIO De vacaciones

¡CUIDA-DO, PIO!
¡QUE MALA PATA; AHORA NOS HEMOS QUEDADO SIN AGUA...!
¡QUIERO AGUA! ¡QUIERO AGUA!
TOC
CHAP
TEN UN POCO DE PACIENCIA, LUISITO...
YA VEO QUE SE DIVIRTIERON COMO LOCOS...
ESPERE, QUE AHORA VIENE LO BUENO...
SUERTE QUE PIDIO AGUA... ¡SI LLEGA A PEDIR UN TERREMOTO..!
PARA, PIO... ¡NOS HEMOS OLVIDADO LA CESTA...!
ESPERADME, QUE VUELVO ENSEGUIDA...
MENOS MAL QUE EN AQUEL MOMENTO HABIA TERMINADO DE LLOVER...
"...POCO DESPUES, LE VIMOS APARECER COMO UN AVION A CHORRO... PERSEGUIDO POR UN CARNERO..."
"PERO PIO, CON GRAN HABILIDAD, LOGRO ZAFARSE DEL BICHO, ENTRANDO EN EL COCHE..."
PLOP
¡AY!
TOC
CRAS
"PERO EL VEHICULO NO PUDO ESCAPARSE DEL TESTARAZO DEL CARNERO"...
"...QUE NOS ABOLLO TODA LA PARTE TRASERA"...
...DESPUES, EN LA CARAVANA, DE VUELTA A CASA, PIO TUVO UNAS PALABRAS CON UN "DOMINGUERO", PORQUE LE "REMANGO" UN POCO EL GUARDABARROS...
RIINC RIINC
DEBE SER PIO, QUE VUELVE DE CASA DEL PLANCHISTA DONDE ESTAN ARREGLANDO EL COCHE...
¡FELICIDADES, DON PIO! YA SE QUE AYER PASARON UN DIA ESTUPENDO DE EXCURSION, CON EL COCHE NUEVO...
FACTURA

ATAULFO CARTABON la multa

COLECCION REMOLQUES

151 TRANSPORTE PESADO MILITAR



152 TRANSPORTE MILITAR

153 TRANSPORTE CARRERAS

154 TRANSPORTE TURISMO

155 TRANSPORTE OBRAS PUBLICAS

¿Cuàl te falta? GUISVAL lo tiene

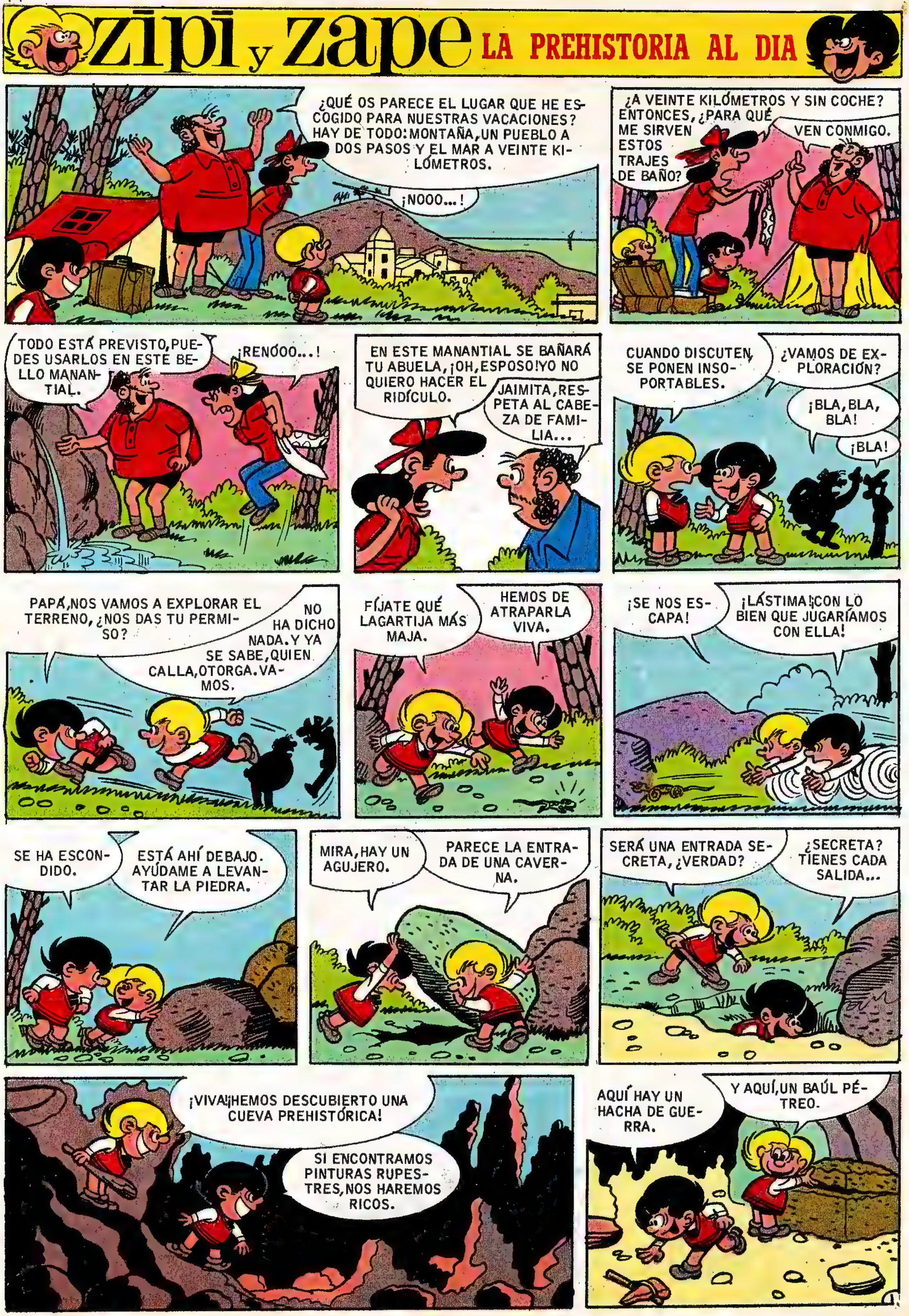
PIDELO DONDE VENDEN JUGUETES

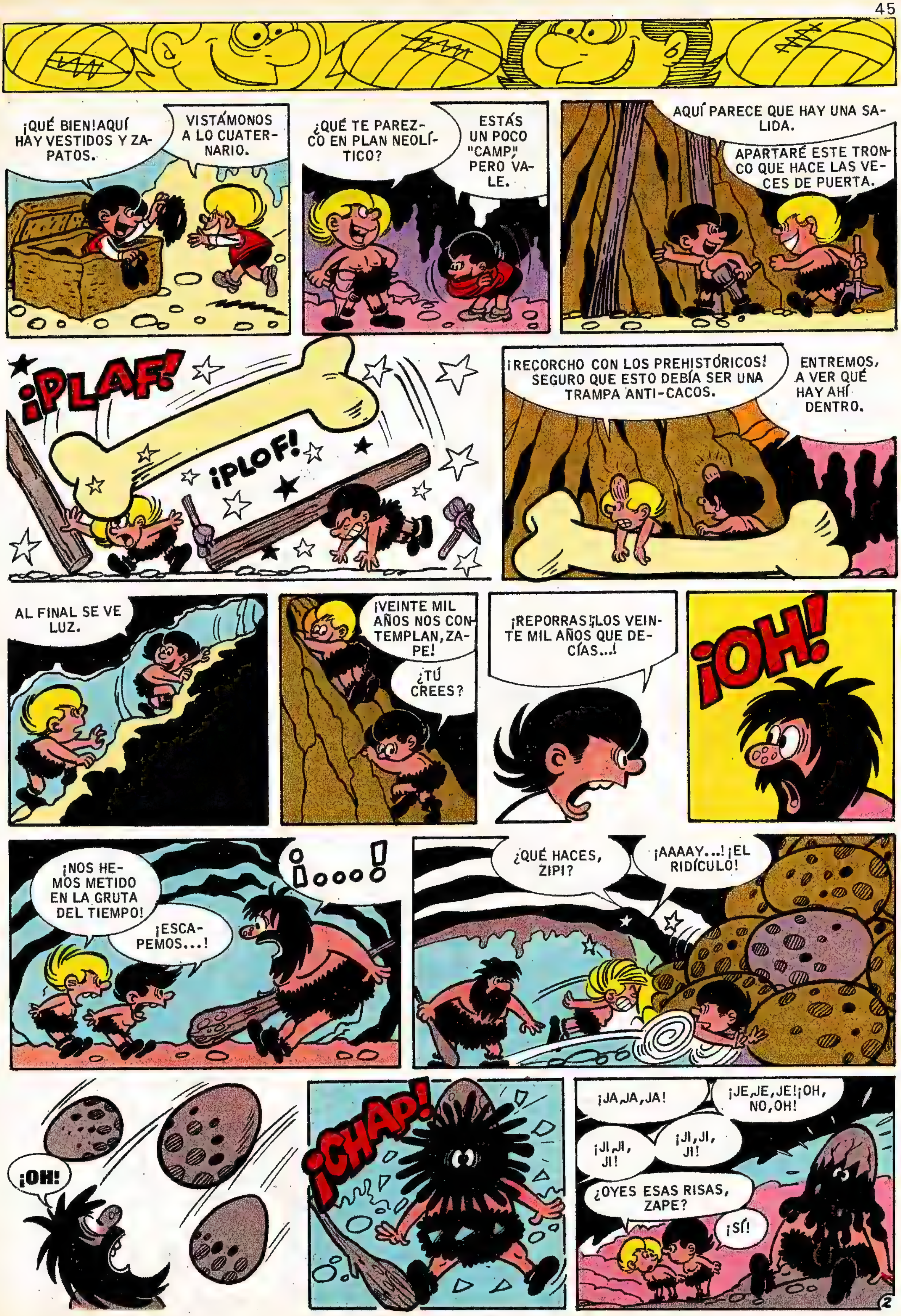
ANACLETO
agente secreto
OBSERVEN MI MANO ATENTAMENTE. PARECE COMUN Y CORRIENTE, ¿VERDAD?
PUES NO LO ES.
NO, SEÑOR.
ESTA MANO QUE AQUI VEN...
...ES LA MANO...
DE UN JUDOKA.
ES UNA MANO QUE ANIQUILA,
QUE DERRIBA, QUE DESTROZA,
¡QUE ARRASA, QUE DESTRUYE!
QUE TRITURA, QUE DESGAJA, QUE ASOLA, QUE FUSTIGA.
EN FIN.
QUE ES UNA MANO QUE, ¡YA, YA!
AHORA LA PROBARE CON AQUEL SEÑOR PEQUEÑITO QUE VIENE POR ALLI.
¡QUE RISA!
¡CUANTO TIEMPO SIN VERLE, AMIGO GUNDEMARO!
¡VENGA ESA MANO, HOMBRE!
ME PARECE QUE SE CONFUNDE CON OTRA PERSONA, PERO, ¡EN FIN!
VENGA ESA MANO.
¡CREEK!...
ERES TONTO, ANACLETO. ¿A QUIEN SE LE OCURRE ESTRECHARLE LA MANO A UN RECAUDADOR DE IMPUESTOS? ¿A QUIEN?

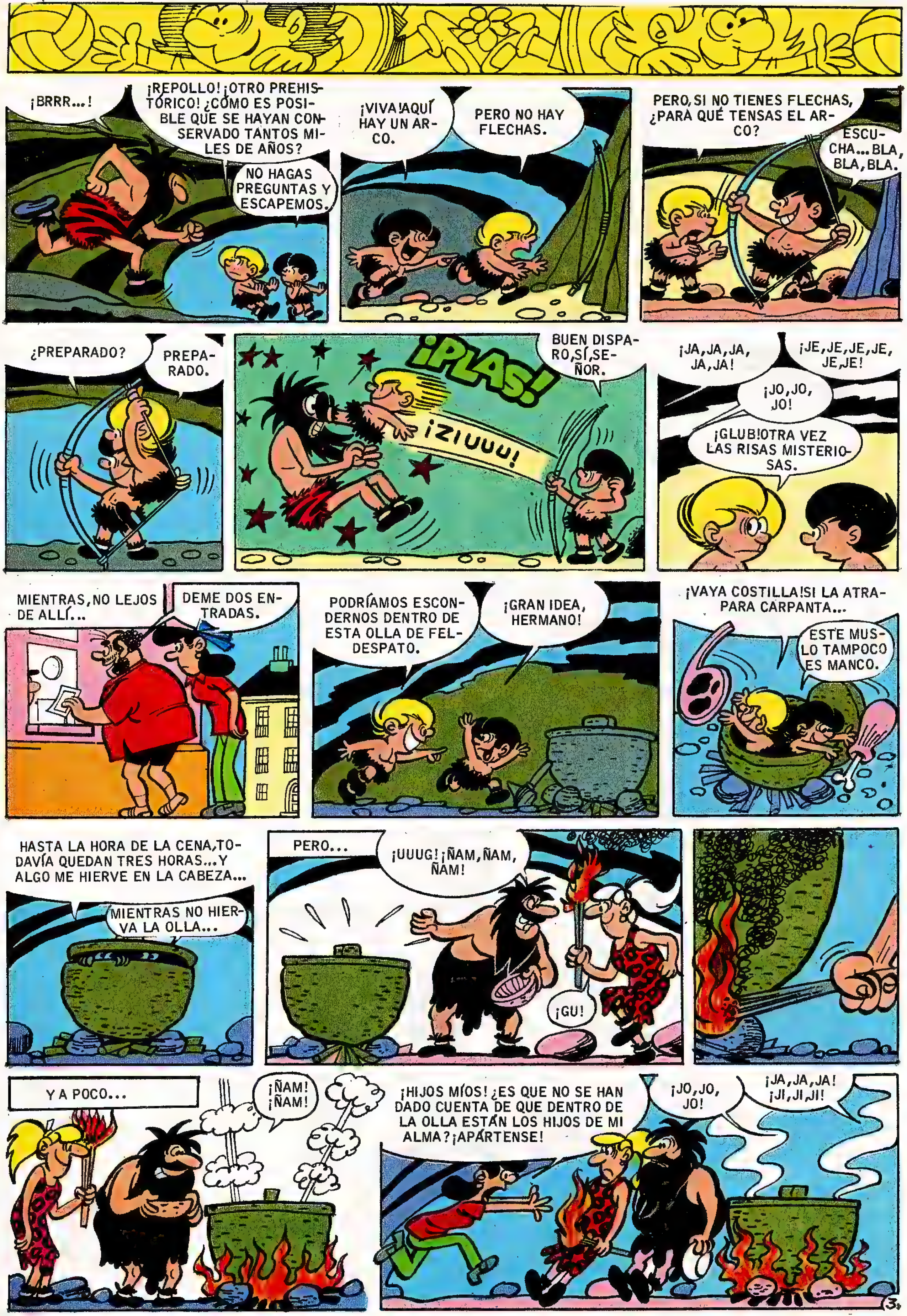
CEBOLLETA
MANUEL VAZQUEZ
¡DON ROSENDOOO...!
¿QUÉ PASA?
SU JEFE LE LLAMA POR TELÉFONO.
AÚN FALTA UNA HORA PARA IR A TRABAJAR...¿QUÉ QUERRÁ ESE BUITRE FAMÉLICO?
¡A LA ORDEN, AMADO JEFECITO!
¡HOLA, DON ROSENDO!
LE LLAMO PARA DECIRLE QUE LE CONCEDO QUINCE DÍAS DE VACACIONES DESDE HOY MISMO. ¿CONTENTO?
¡UN RATO LARGO, JEFE!
TENDRA QUE TERMINAR UN TRABAJILLO ANTES DE MARCHARSE, PERO NO ES NADA PARA USTED, QUE ES UNA FIERA TRABAJANDO.
¡VOY VOLANDO PARA ALLÁ Y LO DEJO LISTO ESTA MAÑANA!
¡EH, FAMILIAAA...! ¡TENGO VACACIONES!
¡YA ERA HORA!
¡AL FIN PODREMOS IR A LA PLAYA!
PREPARADLO TODO... SALDREMOS DESPUÉS DE COMER...
¡A LA ORDEN, MAYOR!
DENTRO DE MEDIA HORA ESTARÉ DE REGRESO.
¡MIRA QUÉ PELOTA ME HE COMPRADO!
¡QUÉ GANAS TENÍA DE BAÑARME EN EL LÍQUIDO ELEMENTO ESE!
PUES, ANDA QUE YO...
PENSAR QUE DENTRO DE UNAS HORAS ESTARÉ BAÑÁNDOME COMO UN SEÑOR...
¡JE, JE...!
¡QUÉ A GUSTO VOY A REALIZAR MI ÚLTIMO TRABAJO!
¡YA ESTOY AQUÍ, JEFE!
PASE, PASE, DON ROSENDO.
¿Y ESE TRABAJO?
POQUITA COSA... EN CUANTO TERMINE, PUEDE IRSE DE VACACIONES.
¿VE? TOTAL, SACAR TRES COPIAS DE ESTA GUÍA DE TELÉFONOS ETRUSCA, NO ES NADA PARA USTED.
¿TE FALTA MUCHO, ROSENDO?
¡VAMOS A PERDER EL ÚLTIMO TREN! ¡QUÉ PELMAZO ES ESTE ROSENDO!

¡UF! PERDIERON EL TREN, PERO YO ACABÉ AL FIN LAS ENDIABLADAS COPIAS... ¡AHORA, A LEER EL PERIÓDICO, HALA!
ROSENDO, VENGO A CONTARTE LA BATALLITA DE LAS CERO QUINCE.
¡LARGOOOO...!
NO TE SULFURES.
¡A MÍ ME VA A DAR ALGOOO...!
¡VAYA! ¡LO QUE FALTABA!
¡SE APAGÓ LA LUZ!
¡O TE CUENTO LA BATALLA DEL PERCEBE, O DEJO DE SER QUIEN SOY!
¡SOCORROOO...!
SÓLO DURA SIETE HORAS...
ME REFUGIARÉ AQUÍ.
¡ROSENDOOO...!
¡OLÉ! ¡NO ME HA VISTO!
QUIERO HACER UN TRATO CONTIGO.
PROBARÉ A VER QUÉ QUIERE ESTA VEZ.
¿EN QUÉ CONSISTE ESE TRATO, ABUELO?
TÚ ME DAS MIL PESETAS Y A MÍ SE ME OLVIDAN PARA SIEMPRE MIS BATALLAS. ¿ACCEDES?
PUES...
...¡AHÍ LAS TIENE! ¡AL FIN Y AL CABO, EL DINERO SE QUEDA EN CASA!
ESO, ¡GRACIAS!
¡POR FIN NOS HEMOS LIBRADO DE ESE ROLLO! ¡AH, YA VINO LA LUZ! ¿QUÉ HAY ESCRITO EN LA PARED?
SR. CEBOLLETA: ME APROVECHÉ DE LA OSCURIDAD Y LE ROBÉ A SU ABUELO LAS ROPAS PARA DISFRAZARME. COMO LEO EL "D.D.T." SABÍA CÓMO PODRÍA SACARLE A USTED EL DINERO CON EL CUENTO DE LAS BATALLITAS.
PEPE "EL TRONAO"
¡LA MONDAAA...!
ME HAN QUITADO HASTA LA BARBA... ¡ANDA, HIJO, DILE A TU MADRE QUE ME TRAIGA UNOS PANTALONES!
¡AL PAPI LE HA DADO UN SOPONCIO!

¡EN FIN! ¡A VER, A VER SI AL FINAL PODRÉ LEER EL PERIÓDICO, CORCHO!
¡YA EMPIEZA ÉSE!
¡BOOM!
¡BOOM!
¡ES LA MONDA!
¡BOOOM!
¡BOOOM!
ESE BAMBI DE AL LADO, CON SU DICHOSO BOMBO, SE MERECE UNA BOMBA.
¡Y NO UN BOMBÓN!
ES VERDAD. ¡ES PEOR QUE UNA EPIDEMIA!
¿QUÉ HAS DICHO?
¡MI "COSTILLA" LINDA ME HA DADO UNA IDEA QUE NI PINTADA!
PIN-RA
¡EH, FAMILIAAA...! ¡OS PROMETO QUE HOY NOS LIBRAREMOS DEL BOMBO DEL PRINCIPAL SEGUNDA!
ESTA PINTURA ROJA SERÁ NUESTRA SALVACIÓN.
Y ASÍ, PINTADOS DE ESTA MANERA TAN MONA, PARECE QUE ESTEMOS TODOS ENFERMOS!
¡MUY BUENAS, SEÑOR PIEDROPÓMEZ!
¡"HORREUR"! ¡YO ME LARGO! ¡LOS CEBOLLETA, CON SARAMPIÓN!
¡AL FIN!
¿ESTÁIS VIENDO?
¡OLÉ!
SE ALQUILA
¡SOY UN CABEZA DE FAMILIA QUE YA, YA...!
¡VIVA MI "COSTILLO" LINDO!
¡VIVA!
ESPEREMOS QUE EL NUEVO INQUILINO NO SEA TAN SINFÓNICO.
PAPI, EL PISO DE AL LADO YA ESTÁ ALQUILADO.
¿AH, SÍ? ¿Y POR QUIÉN?
POR UN SEÑOR QUE ESTÁ EN EL RECIBIDOR Y QUIERE HABLARTE.
VENDRÁ A PRESENTARNOS SUS RESPETOS.
¡QUÉ EDUCADO!
A LO QUE VENGO ES A ADVERTIRLES DE QUE CIERREN BIEN LAS PUERTAS Y VENTANAS, PORQUE TENGO UN SARAMPION MALAYO SUPERCONTAGIOSISIMO.


zipi y zape
LA PREHISTORIA AL DIA
¿QUÉ OS PARECE EL LUGAR QUE HE ESCOGIDO PARA NUESTRAS VACACIONES? HAY DE TODO: MONTAÑA, UN PUEBLO A DOS PASOS Y EL MAR A VEINTE KILÓMETROS.
¡NOOO...!
¿A VEINTE KILÓMETROS Y SIN COCHE? ENTONCES, ¿PARA QUÉ ME SIRVEN ESTOS TRAJES DE BAÑO?
VEN CONMIGO.
TODO ESTÁ PREVISTO, PUEDES USARLOS EN ESTE BELLO MANANTIAL.
¡RENOOO...!
EN ESTE MANANTIAL SE BAÑARÁ TU ABUELA, ¡OH, ESPOSO! YO NO QUIERO HACER EL RIDÍCULO.
JAIMITA, RESPETA AL CABEZA DE FAMILIA...
CUANDO DISCUTEN SE PONEN INSOPORTABLES.
¿VAMOS DE EXPLORACIÓN?
¡BLA, BLA, BLA!
¡BLA!
PAPÁ, NOS VAMOS A EXPLORAR EL TERRENO, ¿NOS DAS TU PERMISO?
NO HA DICHO NADA. Y YA SE SABE, QUIEN CALLA, OTORGA. VAMOS.
FÍJATE QUÉ LAGARTIJA MÁS MAJA.
HEMOS DE ATRAPARLA VIVA.
¡SE NOS ESCAPA!
¡LÁSTIMA! ¡CON LO BIEN QUE JUGARÍAMOS CON ELLA!
SE HA ESCONDIDO.
ESTÁ AHÍ DEBAJO. AYÚDAME A LEVANTAR LA PIEDRA.
MIRA, HAY UN AGUJERO.
PARECE LA ENTRADA DE UNA CAVERNA.
SERÁ UNA ENTRADA SECRETA, ¿VERDAD?
¿SECRETA? TIENES CADA SALIDA...
¡VIVA! ¡HEMOS DESCUBIERTO UNA CUEVA PREHISTÓRICA!
SI ENCONTRAMOS PINTURAS RUPESTRES, NOS HAREMOS RICOS.
AQUÍ HAY UN HACHA DE GUERRA.
Y AQUÍ, UN BAÚL PÉTREO.

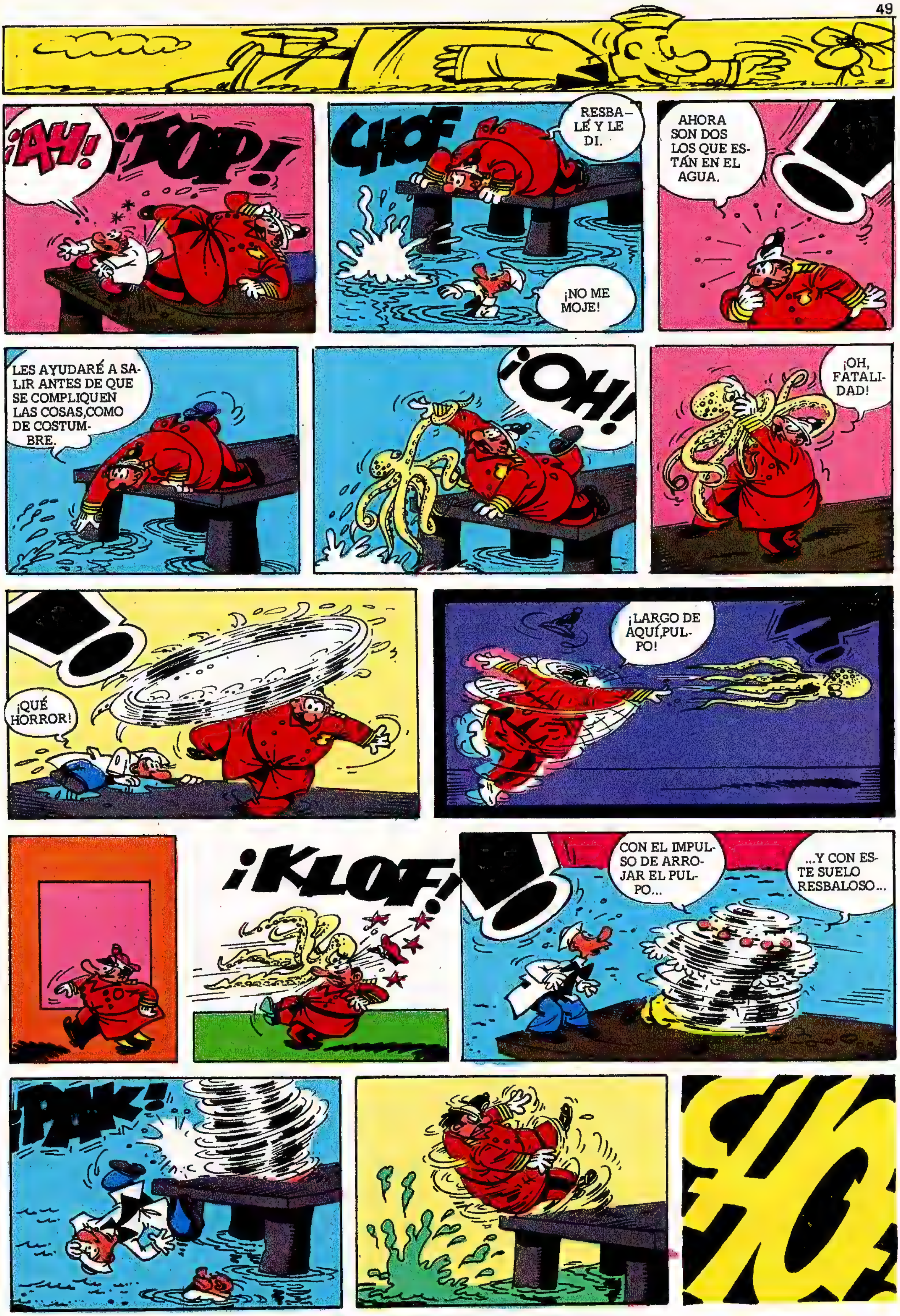

¡QUÉ BIEN! AQUÍ HAY VESTIDOS Y ZAPATOS.
VISTÁMONOS A LO CUATERNARIO.
¿QUÉ TE PAREZCO EN PLAN NEOLÍTICO?
ESTÁS UN POCO "CAMP", PERO VALE.
AQUÍ PARECE QUE HAY UNA SALIDA.
APARTARÉ ESTE TRONCO QUE HACE LAS VECES DE PUERTA.
¡PLAF!
¡PLOF!
¡RECORCHO CON LOS PREHISTÓRICOS! SEGURO QUE ESTO DEBÍA SER UNA TRAMPA ANTI-CACOS.
ENTREMOS, A VER QUÉ HAY AHÍ DENTRO.
AL FINAL SE VE LUZ.
¡VEINTE MIL AÑOS NOS CONTEMPLAN, ZAPE!
¿TÚ CREES?
¡REPORRAS! ¡LOS VEINTE MIL AÑOS QUE DECÍAS...!
¡OH!
¡NOS HEMOS METIDO EN LA GRUTA DEL TIEMPO!
¡ESCAPEMOS...!
¡ooo!
¿QUÉ HACES, ZIPI?
¡AAAAY...! ¡EL RIDÍCULO!
¡OH!
¡CHAP!
¡JA, JA, JA!
¡JE, JE, JE! ¡OH, NO, OH!
¡JI, JI, JI!
¡JI, JI, JI!
¿OYES ESAS RISAS, ZAPE?
¡SÍ!
2

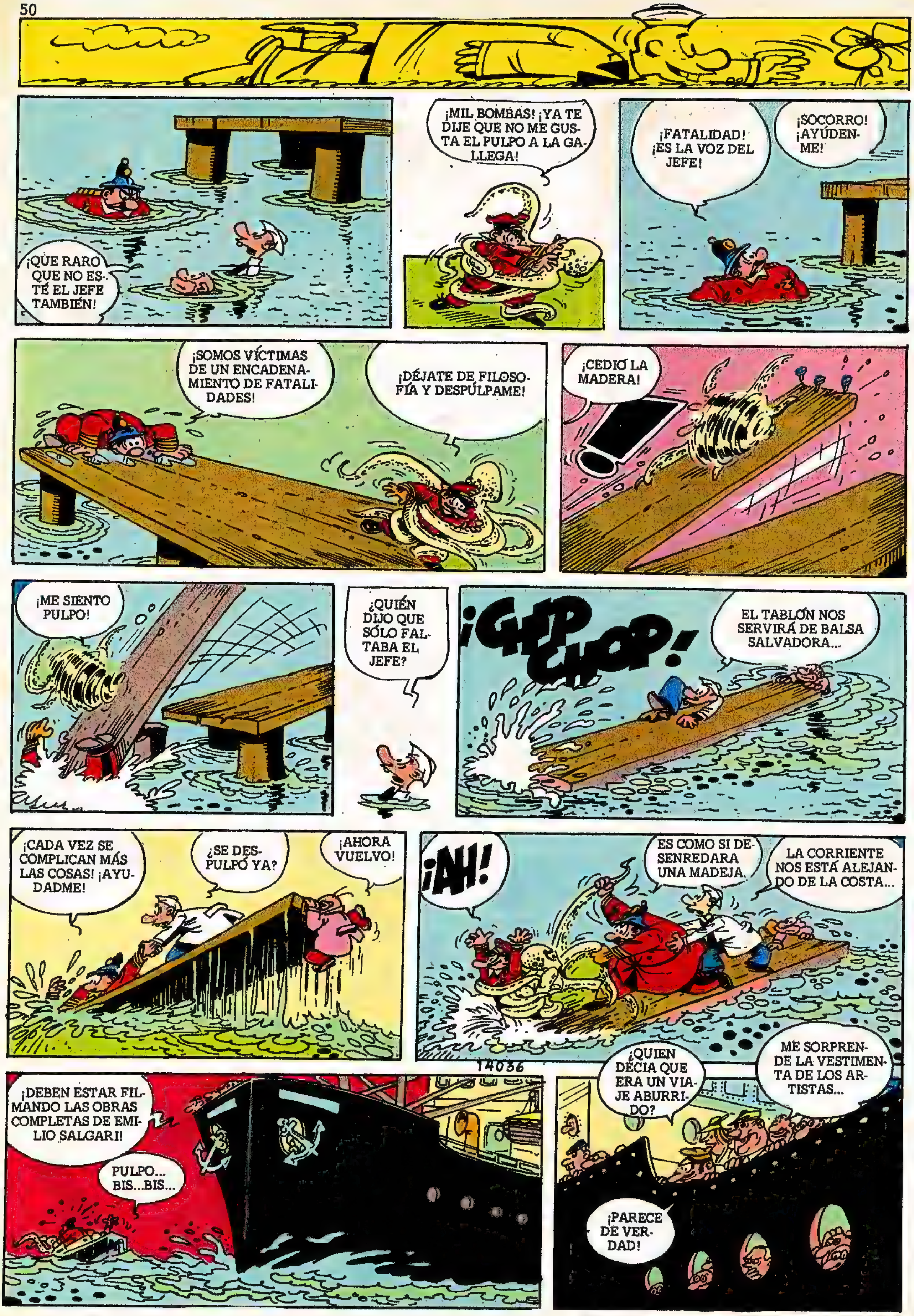

¡BRRR...!
¡REPOLLO! ¡OTRO PREHISTÓRICO! ¿CÓMO ES POSIBLE QUE SE HAYAN CONSERVADO TANTOS MILES DE AÑOS?
NO HAGAS PREGUNTAS Y ESCAPEMOS.
¡VIVA! ¡AQUÍ HAY UN ARCO.
PERO NO HAY FLECHAS.
PERO, SI NO TIENES FLECHAS, ¿PARA QUÉ TENSAS EL ARCO?
ESCUCHA... BLA, BLA, BLA.
¿PREPARADO?
PREPARADO.
¡PLAS!
¡ZIUUU!
BUEN DISPARO, SÍ, SEÑOR.
¡JA, JA, JA, JA, JA!
¡JE, JE, JE, JE, JE, JE!
¡JO, JO, JO!
¡GLUB! ¡OTRA VEZ LAS RISAS MISTERIOSAS.
MIENTRAS, NO LEJOS DE ALLÍ...
DEME DOS ENTRADAS.
PODRÍAMOS ESCONDERNOS DENTRO DE ESTA OLLA DE FELDESPATO.
¡GRAN IDEA, HERMANO!
¡VAYA COSTILLA! ¡SI LA ATRAPARA CARPANTA...
ESTE MUSLO TAMPOCO ES MANCO.
HASTA LA HORA DE LA CENA, TODAVÍA QUEDAN TRES HORAS... Y ALGO ME HIERVE EN LA CABEZA...
MIENTRAS NO HIERVA LA OLLA...
PERO...
¡UUUG! ¡ÑAM, ÑAM, ÑAM!
¡GU!
Y A POCO...
¡ÑAM! ¡ÑAM!
¡HIJOS MÍOS! ¡ES QUE NO SE HAN DADO CUENTA DE QUE DENTRO DE LA OLLA ESTÁN LOS HIJOS DE MI ALMA? ¡APÁRTENSE!
¡JO, JO, JO!
¡JA, JA, JA! ¡JI, JI, JI!

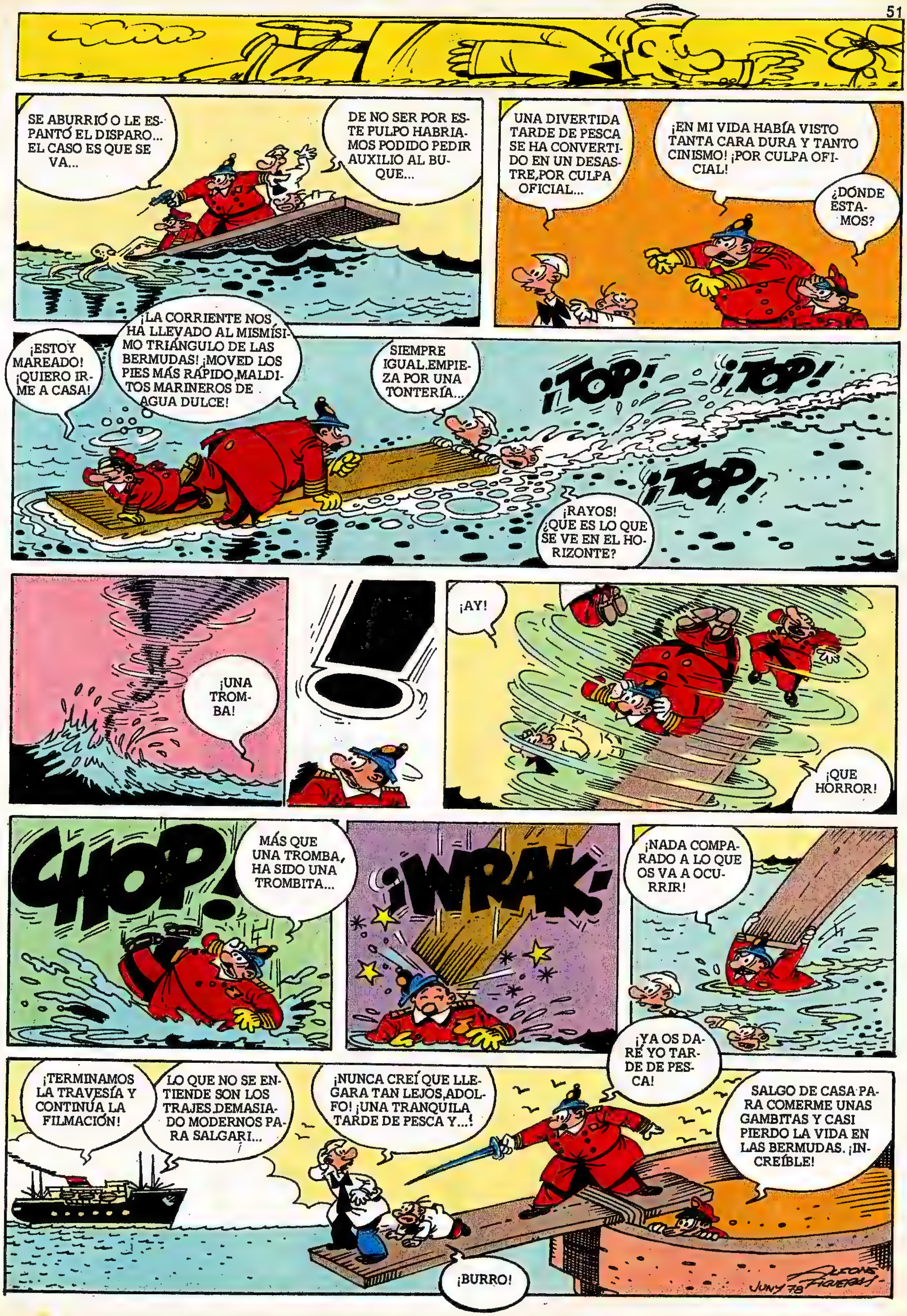
¡HIJOS MÍOS!
¡NO ESTÁN!
¡ESTO QUE ACABAN DE HACER LES COSTARÁ MUY CARO! ¡MIS HIJOS, CONVERTIDOS EN SOPA DE LEGUMBRES! ¡QUÉ DESGRACIADA SOY! ¡BUAAA...!
NO LLORES MÁS, MAMÁ. ESTAMOS AQUÍ.
¿CÓMO ES POSIBLE?
¡SI YO HE VISTO CÓMO OS METÍAIS EN LA OLLA...!
SÍ, MAMÁ, PERO, AL ENCENDER EL FUEGO, YA ESTÁBAMOS FUERA.
ZAPE HA HECHO UN AGUJERO Y HEMOS SALIDO POR LA PARTE DE ATRÁS DE LA OLLA.
SÍ, MAMÁ. CON ESTO.
¡JA, JA, JA!
¡JO, JO, JO!
¡JE, JE, JE!
OTRA VEZ LAS RISAS. ¿SABES DE DÓNDE SALEN, MAMÁ?
EN AQUEL MOMENTO SE ENCENDIERON LAS LUCES Y SE ACLARÓ EL MISTERIO...
HOY SÍ QUE NOS HEMOS DIVERTIDO.
¡PLAS!
¡PLAS!
¡PLAS!
TODAVÍA NO ACABAMOS DE ENTENDERLO.
VENID CONMIGO Y LO ENTENDERÉIS.
GRUTA PEPE CADA DÍA, EN SU PROPIO AMBIENTE. DIORAMAS VIVIENTES DE LOS TIEMPOS PREHISTÓRICOS HÁGASE UNA CULTURITA CUATERNARIA
¿LO COMPRENDÉIS AHORA?
¡CORCHO!
POR MI PARTE, CONFORME. AHORA SÓLO FALTA LA CONFORMIDAD DE ELLOS.
ENTRADA
AQUI, DON PEPE, DUEÑO DE LA GRUTA Y DIRECTOR DEL ESPECTÁCULO. DICE QUE AL PÚBLICO LE HA GUSTADO MUCHO VUESTRO "SHOW", QUE SE HA DIVERTIDO MUCHO Y QUE OS CONTRATA POR TODO EL VERANO. ¿ESTÁIS DISPUESTOS A FIRMAR?
HAREMOS LO QUE PODAMOS.
22834
Y FIRMARON...
¡NE-NE! ¡QUE ZIPI SE ESCRIBE CON Z!
¿Y ZAPE TAMBIÉN, PAPÁ?
NUNCA SERÁN NADA EN LA VIDA.
Y, A PESAR DEL CRITERIO PESIMISTA DE DON PEPE, LA FAMILIA ZAPATILLA PASÓ UNAS VACACIONES BOMBA...
¡QUE TE CUELAS, MAMÁ! ¡QUE NO ES UNA BOMBA! ¡QUE ES NUESTRA PELOTA, PINTADA DE NEGRO!
ESCOBAR
4

Aspirino y Colodión

Aventuras refrescantes


¡AY!
¡TOP!
CHOF
RESBALÉ Y LE DI.
¡NO ME MOJE!
AHORA SON DOS LOS QUE ESTÁN EN EL AGUA.
LES AYUDARÉ A SALIR ANTES DE QUE SE COMPLIQUEN LAS COSAS,COMO DE COSTUMBRE.
¡OH!
¡OH, FATALIDAD!
¡QUÉ HORROR!
¡LARGO DE AQUÍ,PULPO!
¡KLOF!
CON EL IMPULSO DE ARROJAR EL PULPO...
...Y CON ESTE SUELO RESBALOSO...
¡PAK!
¡PLOF!

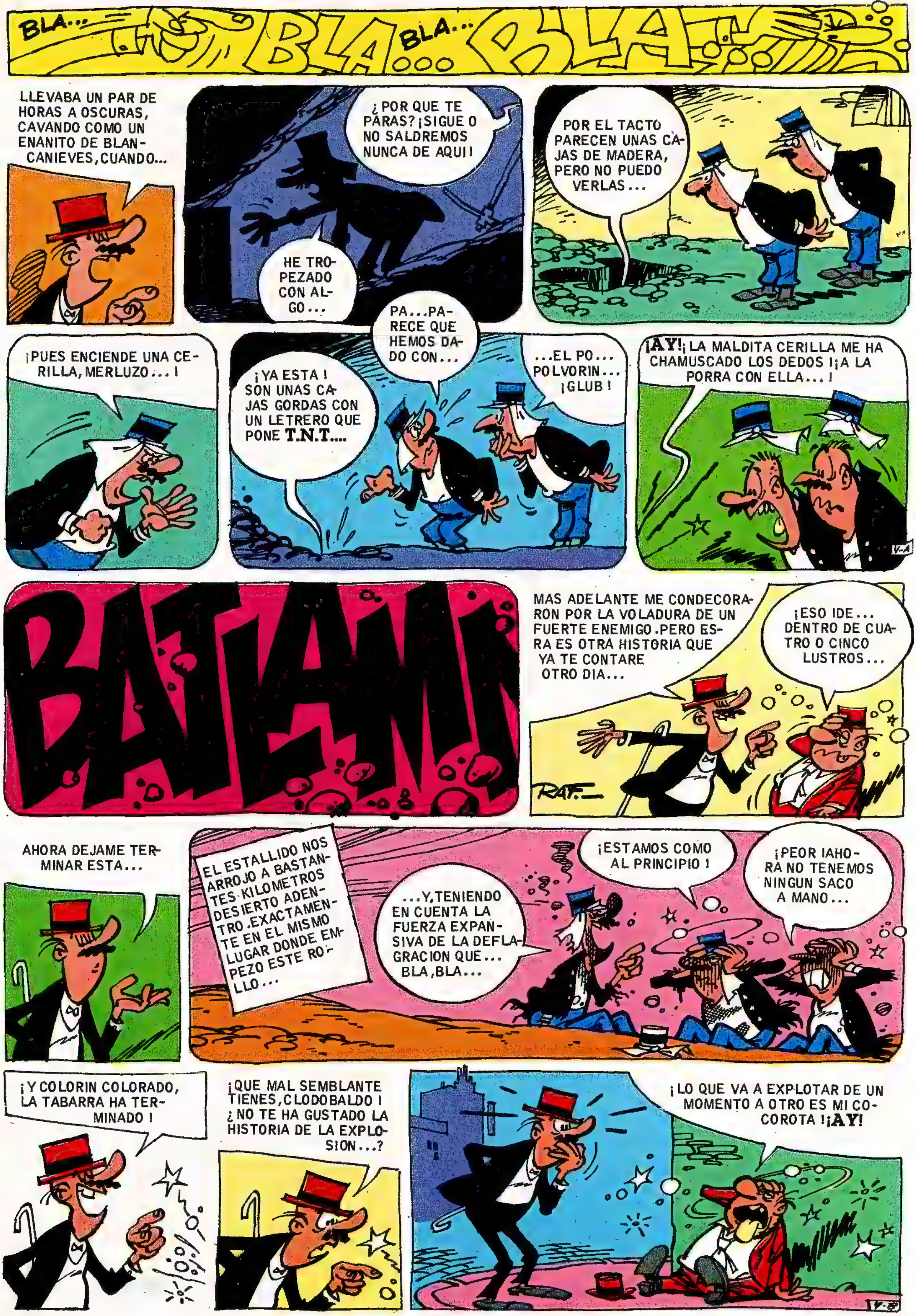

¡QUÉ RARO QUE NO ESTÉ EL JEFE TAMBIÉN!
¡MIL BOMBAS! ¡YA TE DIJE QUE NO ME GUSTA EL PULPO A LA GALLEGA!
¡FATALIDAD! ¡ES LA VOZ DEL JEFE!
¡SOCORRO! ¡AYÚDENME!
¡SOMOS VÍCTIMAS DE UN ENCADENAMIENTO DE FATALIDADES!
¡DÉJATE DE FILOSOFÍA Y DESPÚLPAME!
¡CEDIÓ LA MADERA!
¡ME SIENTO PULPO!
¿QUIÉN DIJO QUE SÓLO FALTABA EL JEFE?
¡GLP CHOP!
EL TABLÓN NOS SERVIRÁ DE BALSA SALVADORA...
¡CADA VEZ SE COMPLICAN MÁS LAS COSAS! ¡AYUDADME!
¿SE DESPULPÓ YA?
¡AHORA VUELVO!
¡AH!
ES COMO SI DESENREDARA UNA MADEJA.
LA CORRIENTE NOS ESTÁ ALEJANDO DE LA COSTA...
14036
¡DEBEN ESTAR FILMANDO LAS OBRAS COMPLETAS DE EMILIO SALGARI!
PULPO... BIS...BIS...
¿QUIEN DECÍA QUE ERA UN VIAJE ABURRIDO?
ME SORPRENDE DE LA VESTIMENTA DE LOS ARTISTAS...
¡PARECE DE VERDAD!

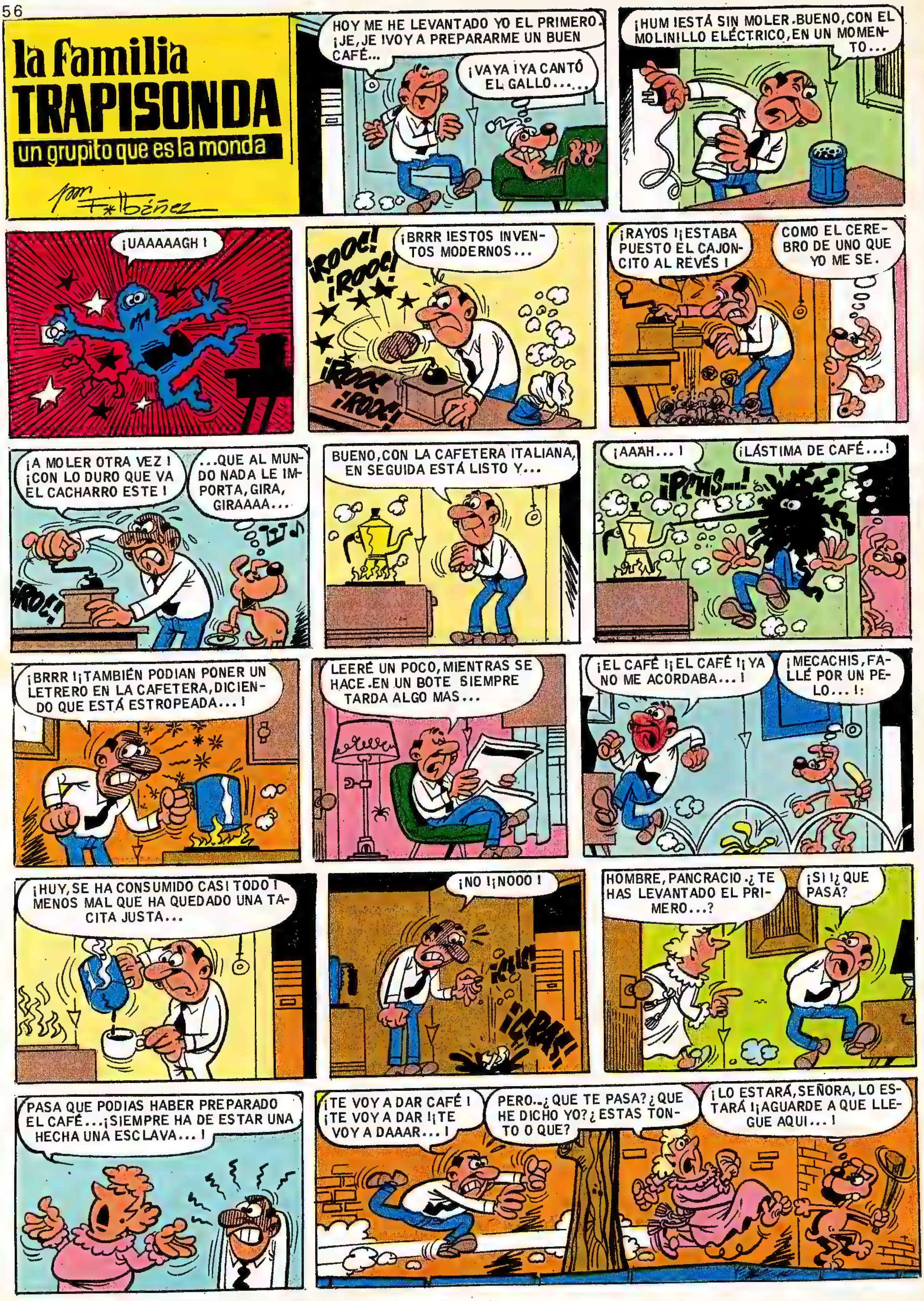

SE ABURRIÓ O LE ESPANTÓ EL DISPARO... EL CASO ES QUE SE VA...
DE NO SER POR ESTE PULPO HABRÍAMOS PODIDO PEDIR AUXILIO AL BUQUE...
UNA DIVERTIDA TARDE DE PESCA SE HA CONVERTIDO EN UN DESASTRE,POR CULPA OFICIAL...
¡EN MI VIDA HABÍA VISTO TANTA CARA DURA Y TANTO CINISMO! ¡POR CULPA OFICIAL!
¿DÓNDE ESTAMOS?
¡ESTOY MAREADO! ¡QUIERO IRME A CASA!
¡LA CORRIENTE NOS HA LLEVADO AL MISMÍSIMO TRIÁNGULO DE LAS BERMUDAS! ¡MOVED LOS PIES MÁS RÁPIDO,MALDITOS MARINEROS DE AGUA DULCE!
SIEMPRE IGUAL.EMPIEZA POR UNA TONTERÍA...
¡TOP! ¡TOP! ¡TOP!
¡RAYOS! ¿QUE ES LO QUE SE VE EN EL HORIZONTE?
¡UNA TROMBA!
¡AY!
¡QUE HORROR!
CHOP!
MÁS QUE UNA TROMBA, HA SIDO UNA TROMBITA...
¡WRAK!
¡NADA COMPARADO A LO QUE OS VA A OCURRIR!
¡YA OS DARÉ YO TARDE DE PESCA!
¡TERMINAMOS LA TRAVESÍA Y CONTINÚA LA FILMACIÓN!
LO QUE NO SE ENTIENDE SON LOS TRAJES DEMASIADO MODERNOS PARA SALGARI...
¡NUNCA CREÍ QUE LLEGARA TAN LEJOS,ADOLFO! ¡UNA TRANQUILA TARDE DE PESCA Y...!
SALGO DE CASA PARA COMERME UNAS GAMBITAS Y CASI PIERDO LA VIDA EN LAS BERMUDAS. ¡INCREÍBLE!
¡BURRO!
ALFONS FIGUERAS
JUNY 78

BLA... BLA...
don PELMAZO
DE RAF...
LA EXPLOSION
¡HOLA, CLODOBARLO ! ¿ ENTERANDOTE DE LA ACTUALIDAD EXPLOSIVA?
PUES, SI...
SOBRE TODO ESTO ULTIMO. ¡ PORQUE, EN LO QUE LLEVAMOS DE SEMANA...
...HAN VUELTO A REGISTRARSE SIETE EXPLOSIONES GORDAS DEBIDO A OTRAS TANTAS FUGAS DE...
A PROPOSITO DE FUGAS Y EXPLOSIONES...
RECUERDO QUE CIERTA VEZ, ESTANDO EN LA REGION EXTRANJERA...
"...YO PROCURABA AMENIZAR LA SOLEDAD DE AQUELLOS PARAJES CON MI AMENA CHARLA..."
...PORQUE LAS BELLOTAS COLORADAS ... BLA...BLA...
BLA... BLA...
¡AL FIN ! ¡ YA NO PODIA MAS ENTRE EL SOL Y LA TABARRA! AHI DENTRO CASI NO SE OYE. APENAS UN SUSURRO...
VAMOS A DORMIR LA SIESTA. A VER SI SE NOS QUITA LA JAQUECA MAREANTE...
BLA...
Y AL POCO RATO EMITIAN RONQUIDOS SILBANTES COMO EL SIROCO DEL DESIERTO.
"PERO APARECIERON UNOS "TUAREGS"...
MIRA, OSIMIN. EL ENEMIGO SE HA DORMIDO EN LOS LAURELES...
GRRRFFZZZ...
FSSZLL...
"...QUE LOS TRINCARON EN UN SUBIR Y BAJAR DEL CAMELLO..."
PUES NO PARECEN MUY MOLESTOS POR ELLO...
¡OLE ! ¡NOS LIBRAMOS DEL LATOSO !
PERO, ¡SI, SI ! ESO CREIAN ELLOS, PORQUE...
"...POCO DESPUES, OTRA HORDA DE "TUAREGS"...
¿ QUE ES AQUELLO, POR ALA?
PARECE UN SACO ABANDONADO, POR ALLI...
AVERIGUA SI CONTIENE PATATAS, ABU XEADO
SI, BEN BOLLO.
?
BLA... BLA... BLA...

BLA...
BLA
BLA...
BLA
¡BEN BOLLO !¿ LAS PATATAS HABLAN SIN PARAR...?
BLA... BLA...
¡CLARO QUE NO, DUEÑO DE UN CEREBELO DE GRILLO !
ENTONCES, EL SACO CONTIENE UN INFIEL PARLANTE.
¡VAMOS A DESATARLO, POR CIEN MIL TURBANTES !
¡HOLA !COMO LE IBA CONTANDO A ESTA LAGARTIJA DEL DESIERTO, LAS BELLOTAS COLORADAS, BLA, BLA.
¡AAAAAJ! ¡QUE JAQUECA, MADRE !
PERO MIS CONFERENCIAS LES IMPORTABAN UN COMINO ORIENTAL A AQUELLOS BEREBERES...
COMO A TODO QUISQUE...
RAF
DE MODO QUE ME SACUDIERON EN EL COCO, DEJANDOME CON LAS BELLOTAS EN LA BOCA Y, ADEMAS, "ANESTESIADO".
ESTOY PENSANDO IMITARLES...
"DESPERTE EN EL CALABOZO DE UN FUERTE BEDUINO, JUNTO A MIS COMPAÑEROS...
¡HA VUELTO EN SI EL LATOSO !¿ TIENES UNA ASPIRINA...?
"...QUE MATABAN EL TIEMPO JUGANDOSE LA PAGA A LOS DADOS SALTARINES..."
¡PLINC!
¡CHICOS !¡NO TENEIS NI IDEA DEL ARTE DE LANZAR LOS DADOS !
¡CALLATE O TE LOS LANZAMOS A LA CABEZA... !
VOY A ENSEÑAROS COMO SE HACE.
HAY QUE AGITAR EL CUBILETE POR ENCIMA DE LA CABEZA COMO SI FUESE UNA COCTELERA Y...
¡HALA !SE HAN ESCAPADO LOS DADOS...
ZIP
¡PLINC!
¡PLINC!
¡DOCE !¡QUE SUERTE TIENES, POR ALA !
SI... ¿ VERDAD?

BLA...
BLA
BLA...
BLA
¡JURARIA POR EL PROFETA QUE NO HE LANZADO LOS DADOS... !
PERO...ANTE LA PUNTUACION ES MEJOR NO PROFUNDIZAR EN EL ASUNTO.
DEBEN HABER SIDO FIGURACIONES MIAS...
PLINC PLINC
TE TOCA A TI. ¡A VER SI SUPERAS MI JUGADA !
¡DEJATE DE PITORREOS MORUNOS !
SABES DE SOBRA QUE,CON MUCHA SUERTE,SOLO PUEDO IGUALARLA Y...
CLEC CLEC CLEC
RAF
¡ZIAS!
PLINC PLINC
PLINC
PUES YO VEO ALGO RARO POR AQUI...
¡VEINTICUATRO PUNTOS! ¡HE GANADO, POR ALA!
¡NIETO DEL NIETO DE UN TRAMPOSO !
¿ YO? ¡VAS A TRAGARTE ESE INSULTO...Y LOS DADOS !¡DESCENDIENTE DIRECTO DE UN CAMELLO... !
¡NOOOOO ! ¡P P Q Q !
¡SE LOS HA HECHO TRAGAR!¡DESPIDAMONOS DE LOS DADOS !
PERO MIS COMPADRES NO ESTABAN DISPUESTOS A ABURRIRSE Y...
¡MIRA LO QUE HE ENCONTRADO ! ¡PREPARATE !
¿ NO...NO IRAS A ATIZARME?
SI NO TENEMOS DADOS, PODEMOS JUGAR CON LOS DEDOS.
¡A LA "MORRA", QUIERO DECIR !
¡NO TE ATIZAMOS,PERO NO POR FALTA DE GANAS! RESULTA MAS PRACTICO UTILIZAR EL PICO PARA ABRIR UN TUNEL POR DONDE FUGARNOS. ¡HALA A TRABAJAR!


BLA... BLA BLA... BLA
LLEVABA UN PAR DE HORAS A OSCURAS, CAVANDO COMO UN ENANITO DE BLANCANIEVES, CUANDO...
¿POR QUE TE PARAS? ¡SIGUE O NO SALDREMOS NUNCA DE AQUI!
HE TROPEZADO CON ALGO...
POR EL TACTO PARECEN UNAS CAJAS DE MADERA, PERO NO PUEDO VERLAS...
¡PUES ENCIENDE UNA CERILLA, MERLUZO...!
¡YA ESTA! SON UNAS CAJAS GORDAS CON UN LETRERO QUE PONE T.N.T....
PA...PARECE QUE HEMOS DADO CON...
...EL PO...POLVORIN... ¡GLUB!
¡AY! ¡LA MALDITA CERILLA ME HA CHAMUSCADO LOS DEDOS! ¡A LA PORRA CON ELLA...!
BATAAM
MAS ADELANTE ME CONDECORARON POR LA VOLADURA DE UN FUERTE ENEMIGO. PERO ESTA ES OTRA HISTORIA QUE YA TE CONTARE OTRO DIA...
¡ESO ¡DE... DENTRO DE CUATRO O CINCO LUSTROS...
RAF
AHORA DEJAME TERMINAR ESTA...
EL ESTALLIDO NOS ARROJO A BASTANTES KILOMETROS DESIERTO ADENTRO. EXACTAMENTE EN EL MISMO LUGAR DONDE EMPEZO ESTE ROLLO...
...Y, TENIENDO EN CUENTA LA FUERZA EXPANSIVA DE LA DEFLAGRACION QUE... BLA, BLA...
¡ESTAMOS COMO AL PRINCIPIO!
¡PEOR ¡AHORA NO TENEMOS NINGUN SACO A MANO...
¡Y COLORIN COLORADO, LA TABARRA HA TERMINADO!
¡QUE MAL SEMBLANTE TIENES, CLODOBALDO! ¿NO TE HA GUSTADO LA HISTORIA DE LA EXPLOSION...?
¡LO QUE VA A EXPLOTAR DE UN MOMENTO A OTRO ES MI COCOROTA! ¡AY!


la Familia TRAPISONDA
un grupito que es la monda
HOY ME HE LEVANTADO YO EL PRIMERO. ¡JE, JE !VOY A PREPARARME UN BUEN CAFÉ...
¡VAYA !YA CANTÓ EL GALLO...
¡HUM !ESTÁ SIN MOLER. BUENO, CON EL MOLINILLO ELÉCTRICO, EN UN MOMENTO...
¡UAAAAAGH !
¡BRRR !ESTOS INVENTOS MODERNOS...
¡ROOC! ¡ROOC! ¡ROOC! ¡ROOC!
¡RAYOS !¡ESTABA PUESTO EL CAJONCITO AL REVÉS !
COMO EL CEREBRO DE UNO QUE YO ME SE.
¡A MOLER OTRA VEZ ! ¡CON LO DURO QUE VA EL CACHARRO ESTE !
...QUE AL MUNDO NADA LE IMPORTA, GIRA, GIRAAAA...
¡ROC!
BUENO, CON LA CAFETERA ITALIANA, EN SEGUIDA ESTÁ LISTO Y...
¡AAAH... !
¡PCHS...!
¡LÁSTIMA DE CAFÉ...!
¡BRRR !¡TAMBIÉN PODIAN PONER UN LETRERO EN LA CAFETERA, DICIENDO QUE ESTÁ ESTROPEADA... !
LEERÉ UN POCO, MIENTRAS SE HACE. EN UN BOTE SIEMPRE TARDA ALGO MAS...
¡EL CAFÉ !¡EL CAFÉ !¡YA NO ME ACORDABA... !
¡MECACHIS, FALLÉ POR UN PELO... !
¡HUY, SE HA CONSUMIDO CASI TODO ! MENOS MAL QUE HA QUEDADO UNA TACITA JUSTA...
¡NO !¡NOOO !
¡CRAS!
HOMBRE, PANCRACIO. ¿TE HAS LEVANTADO EL PRIMERO...?
¡SI !¿QUE PASA?
PASA QUE PODIAS HABER PREPARADO EL CAFÉ...¡SIEMPRE HA DE ESTAR UNA HECHA UNA ESCLAVA... !
¡TE VOY A DAR CAFÉ ! ¡TE VOY A DAR !¡TE VOY A DAAAR... !
PERO..¿QUE TE PASA? ¿QUE HE DICHO YO? ¿ESTAS TONTO O QUE?
¡LO ESTARÁ, SEÑORA, LO ESTARÁ !¡AGUARDE A QUE LLEGUE AQUI... !

NO HAY NADA COMO UN BUEN CAFE PARA DESPABILARSE UNO.
ANTES DE IR A LA OFICINA, MIRARÉ LOS PREMIOS DE LA LOTERIA, A VER SI ME HA TOCADO ALGO...
¿QUE? ¡EL MIO! ¡EL MIO! ¡EL MIOOOOO...!
PREMIOS:
1º 13.131
60.000.000
2º 3.147
30.000.000
3º 091
10.000.000
¡SOY RICO ! ¡ME HAN TOCADO UNA BURRADA DE MILLONEEES... !
ESTA ES LA MIA. ¡JE, JE ! ¡ME VA A OIR EL GUSANO DEL JEFE... !
¡TRAPISONDA ! ¡LLEGA SIETE SEGUNDOS TARDE... !
¿DE VERAS? A VER, DÉJEME SU RELOJ, DÉJEME...
¡ESO ES QUE ADELANTA, HOMBRE ! QUIZÁ DANDOLE UNOS GOLPECITOS...
PERO...PERO....
¡BAH, NO TIENE ARREGLO ! LO MEJOR ES QUE LO TIRE...
¡MI...MI RELOJ !
¿SE HA DADO CUENTA DE QUE EN ESTA OFICINA HAY GOTERAS, JEFE...?
¡GLU, GLU, GLU!
¡SE ACORDARA DE ESTA ! ¡QUEDA DESPEDIDOOO... !
¡A MI, PLIM ! ¡COMO SOY MILLONARIO...!
Y AHORA, A POR EL NUMERITO Y A PONERME PERDIDO DE MILLONES.
LO DEJÉ BIEN GUARDADITO, DENTRO DEL TRITURADOR ELÉCTRICO. COMO ESTÁ ESTROPEADO, NO HAY PELIGRO.
PERO... ¿QUE SON TODOS ESOS PAPELITOS? ¡NI QUE ESTUVIÉRAMOS EN CARNAVAL !
PUES DEBEMOS ESTAR, PORQUE VEO UNA MÁSCARA DE BURRO...
¿SE PUEDE SABER DE DÓNDE SALE TODO ESE "CONFETTI"?
DEL TRITURADOR...
HE LLAMADO AL ELECTRICISTA PARA ARREGLARLO Y DEBIA HABER ALGUN PAPELOTE DENTRO, PORQUE, AL IR A PROBARLO...
¡SIN BILLETE ! ¡SIN MILLONES ! ¡SIN EMPLEO ! ¡TE VOY A DAR TRITURADOOOOOR... !
PERO, PANCRACIO... ¡CÁLMATE, HOMBRE ! ¡QUE ACABAN DE ARREGLARLO... !
TENGA, SEÑORA, ¡DEFIÉNDASE CON ESTE OTRO "TRITURADOR", DEFIÉNDASE !

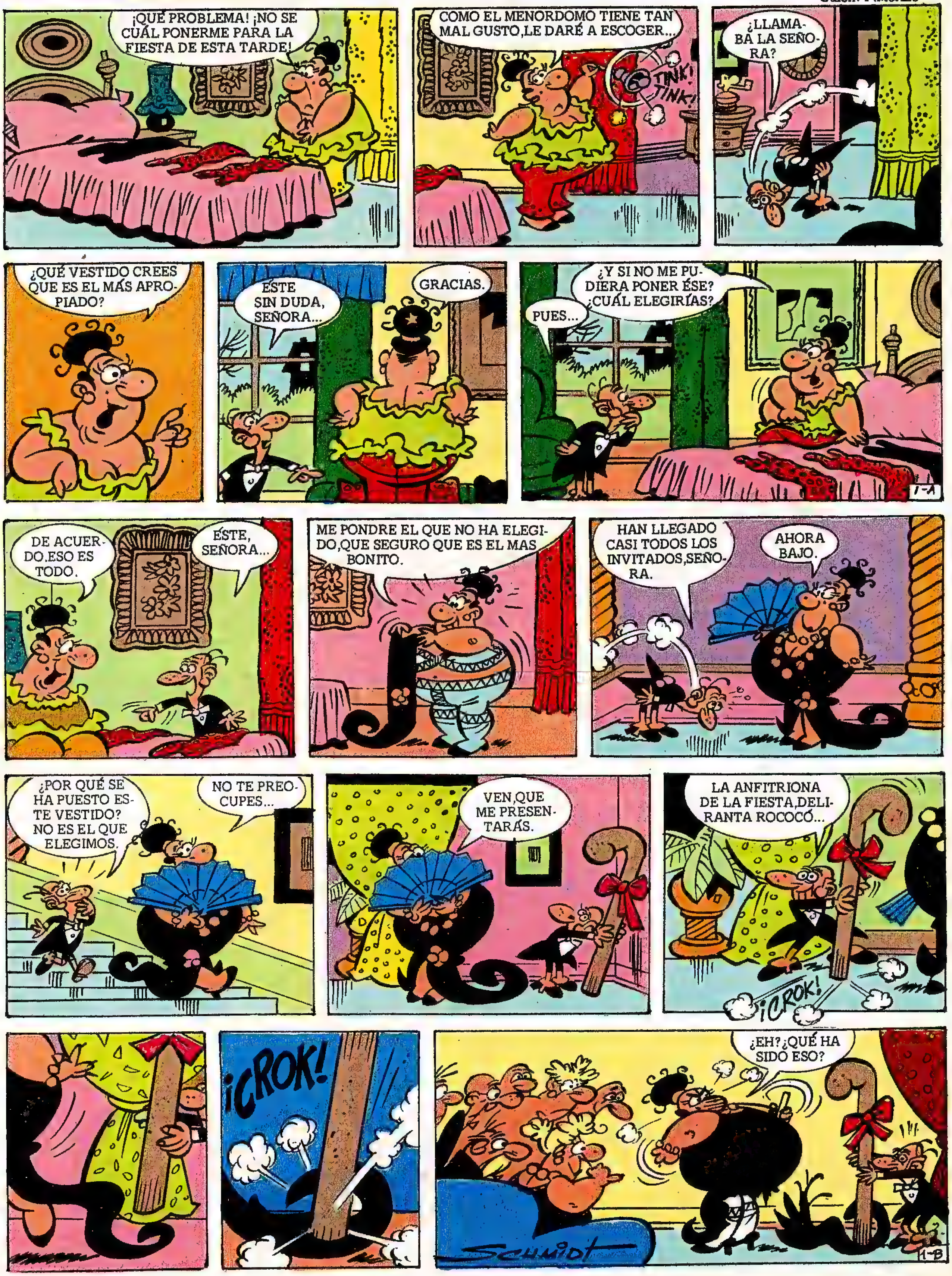
¡MENOS MAL QUE ENCONTRÉ UN NUEVO EMPLEO!
¡TRAPISONDA!
¡MANDE, JEFE! ¡MANDE!
ESTE MEDIODIA ME VOY A QUEDAR A TRABAJAR Y...
¡QUE ACTIVO ES USTED, JEFE! ¡QUE DILIGENTE! ¡QUE TRABAJADOR! ¡QUE...!
¡QUE COBISTA! ¡PUAJ! MIRE, TENGA DIÑERO Y, CUANDO VUELVA, ME TRAE ALGO PARA COMER...
¡CAVIAR, JEFECITO! ¡LE TRAERÉ CAVIAR!
¡APARTAD, ESBIRROS! ¡PASO AL PROVEEDOR DEL JEFE!
¡APARTAD, QUE PASA LA "CHACHA"! ¡JO, JO...!
LE COMPRARÉ JAMON SERRANO, CAVIAR DEL BÁLTICO, PAN DE VIENA Y VINO DE MAGUNCIA.
¡UF! ¡HE TENIDO QUE AÑADIR MIL PESETAS DE MI BOLSILLO, PERO... ¡TODO SEA POR EL ASCENSO...!
COMESTIBLES
AHORA, A COMER EN UN PERIQUETE Y A LLEVÁRSELO AL JEFE...
¡QUE COSAS! ¡NUNCA HABIA VISTO UN "PAQUETE" LLEVANDO OTRO PAQUETE...
TIA, LA VECINA ME HA DADO ESTE PAQUETE DE DESPERDICIOS PARA "ATILA".
¿DESPERDICIOS? ¡YO COMO A LA CARTA, NIÑO!
BUENO, DÉJALO POR AHI...
SI, TIA.
¡A LA BASURA! ¡A LA BASURA!
LO PONDRÉ AQUI ENCIMA... ¿QUE SERA ESE OTRO PAQUETE...?
ME LO LLEVARE A MI CUARTO, PARA MIRARLO. ¡A LO MEJOR SON SEIS KILOS DE PIPAS!
BUENO, YA HEMOS COMIDO. ¡A LLEVARLE EL PAQUETE AL JEFE...!
¡RECADERO!
AQUI TIENE, JEFECITO. ¡HE COMPRADO LO MAS ADECUADO PARA USTED...
VEAMOS, VEAMOS... ¿EH? ¿QUE ES ESTO?
¡JE, JE! ¡SE HA QUEDADO BOQUIABIERTO DE ADMIRACION...!
¡HUESOS PELADOS, PAN SECO, MONDAS DE PATATAS...! ¡COMO SI YO FUERA UN PERRO! ¡QUE INSULTO!
¿QUE? SI... SI YO... YO...
PERO... ¿YA TE HAS VUELTO A QUEDAR SIN EMPLEO? ¿QUE HAS HECHO AHORA? ¿Y QUE TE HA PASADO EN EL OJO?
¡NADA! ¡NO MOLESTES! ¡BRRR! PEÓN, CAMIONERO... LIMPIABOTAS... POCERO...
¡EH, AQUI, AQUI! ¡"NECESITO BURRO PARA TIRAR DEL "ARAO"!

TRAS DAR UN PASEO PARA CALMARSE, REGRESÓ A SU CASA...
HOY HE VISTO EL JARDIN DE COLIFLOREZ...¡AH, SI YO LO TUVIERA...!
¿POR QUE? ¿SE CRIAN ALGARROBAS...?
CLARO QUE LO QUE PASA ES QUE EL MIO LO TENGO ALGO ABANDONADILLO.
PODIA ARREGLARLO UN POCO Y PLANTAR UN ARBOLITO...
¡PLÁNTATE TU Y TENDRAS UN ALCORNOQUE!
¡NADA, MANOS A LA OBRA !¡VOY A DEJAR MI JARDIN QUE NI LOS DE VERSALLES...!
LO PRIMERO ES ARRANCAR TODA ESTA MALEZA...
¡HUM !EL TERRENO ESTA ALGO DESNIVELADO...HABRÁ QUE IGUALARLO...
SACARÉ TIERRA DE DONDE SOBRA...
...Y LA ECHARÉ DONDE FALTA...
¡BUENO, LISTOS !¡UF !¡ESTOY HECHO POLVO!
AHORA YA NO QUEDA MAS QUE PLANTAR ROSALES, GERANIOS, TOMATERAS...
...Y ESPERAR A QUE CREZCA TODO. ¡JE !ME VA A QUEDAR UN JARDIN IMPONENTE.
PERO...¿QUE HA HECHO EL TIPO ESE...?
¡AH, ME OLVIDABA !VOY A PLANTAR ESTOS DOS PINOS, PARA COLGARLES LA HAMACA CUANDO CREZCAN...
¡RAYOS !¡NO! ¡NOOOOO...!
¡MI HUESO !¿DONDE HABRA IDO A PARAR EL HUESO QUE YO ENTERRÉ?
¡CONTENTE, PANCRACIO !¿QUE TE HA HECHO EL POBRE ANIMALITO?
¡NO LO DESPACHURRES, TIO!
¡BR !YO VOLVERÉ A APLANAR TODO MI JARDIN, PERO ANTES, ANTES...
¡EL TIO GAMBERRO !ENCIMA DE QUE ME ROBA EL HUESO...¡COMO ME PISE SOLO EL RABO, LE VOY YO A ENSEÑAR!

DELIRANTA ROCOCO

El menordomo contra Deliranta

Guión: F.Morillo



PERO, ¿QUE HACES? ¡ME HAS DESTROZADO EL VESTIDO!
PERDONE...YO...NO ME HE DADO CUENTA...
ESPERO QUE NO LO HAYAS HECHO COMO REVANCHA, POR NO PONERME EL QUE ELEGISTE
¡HALA! ¡A PONERME OTRO!
BUENO,VOLVAMOS A LA FIESTA Y AQUÍ NO HA PASADO NADA.
PERO... ¡SEÑORA! ¿CÓMO PUEDE PENSAR ESO?
VOY A VER SI VEO A MIS AMIGAS...
¡HOMBRE,DELIRANTA! ¿QUÉ HAS ESTADO HACIENDO?
CAMBIÁNDOME DE VESTIDO.
2-A
LÁSTIMA,PORQUE ESTE VESTIDO ES MÁS FEO QUE EL OTRO
ER...ESTO, SÍ, ¡JE,JE!
DISCULPADME.VOY A POR UN POCO DE PONCHE...
¡MENORDOMO! ¡DAME UN POCO DE PONCHE!
SÍ ,SEÑORA.
YA CASI ESTOY. UN MOMENTITO...
¿EEEEH? ¡NOOOO!
SSSSS..
¿EH? ¿
¡PLAF!
1367
CHOF!
¡AAAH! ¡OTRO VESTIDO A LA PORRA!
NO TE GUSTABA TAMPOCO ESTE VESTIDO, ¿EH? ¡PUES VAS A VER AHORA...!
NO...YO... HE TROPEZADO...
¡JA,JA, JA!
¡VEN ACÁ!
¿QUE VAN A PENSAR LOS INVITADOS?
SCHMIDT
2-B

—¡MI MUÑECA TIENE UN EQUIPO FORMIDABLE ¡JUNTO CON SUS TRAJES Y SUS SOMBREROS ME REGALARON TAMBIEN UN BOTE DE GOMA, PARA PEGARLA CUANDO LA ROMPA.

—Vicente, vamos a ver como estás de agilidad mental. Ven acá.

—Sí, señor profesor.

—Mira, imagínate que tengo una patata y la divido en dos partes, luego en cuatro, y luego, cada una de las cuatro partes en otras cuatro, ¿qué es lo que conseguiré?

—¡Una ensaladilla, señor profesor!

Un turista de Nueva York llegó de viaje a visitar una reserva india. Recién apeado del coche, le dijo a uno de los indios:

—Hombre blanco contento de ver a piel roja. Hombre blanco espera que Gran Jefe sentirse bien esta mañana.

—¡Hey, Robert! —dijo el indio volviéndose y llamando a un amigo—. ¡Ven a ver al tipo este! ¡Verás qué manera de hablar más divertida tiene...!

—NO TE PREOCUPES, QUE PRONTO ALCANZAREMOS LA PLAYA CON ESTA BRISA QUE ESTA SOPLANDO DE REPENTE...

—¿VES? ¡YA NO SE OYE EL "TIC-TAC" DE LA GOTA QUE TANTO NOS MOLESTABA!

SIN PALABRAS

—SEÑORES OYENTES, VA A DAR COMIENZO LA EMISION MAS DINAMICA Y TREPIDANTE DE LA SEMANA...

—EL QUE SEA GRANDE, NO ES PROBLEMA, SEÑOR; LE HACEMOS DOS AGUJEROS A LA ALTURA DE LOS OJOS Y TODO ARREGLADO.

En un compartimento de aquel tren expreso, uno de los viajeros empezó de pronto a rebuscar en sus bolsillos, exclamando:

—¡Porras! He perdido el billete... ¿Cómo me las arreglaré?

—Muy fácil —dice un viajero—, le bastará comunicar la pérdida al revisor y pagar otra vez.

—No es lo que deba pagar de más, lo que me preocupa —se lamenta el primero—. Lo malo es que el billete llevaba impreso el nombre de la ciudad a la que pensaba ir.

—El médico dijo que lograría hacerme andar dentro de quince días.

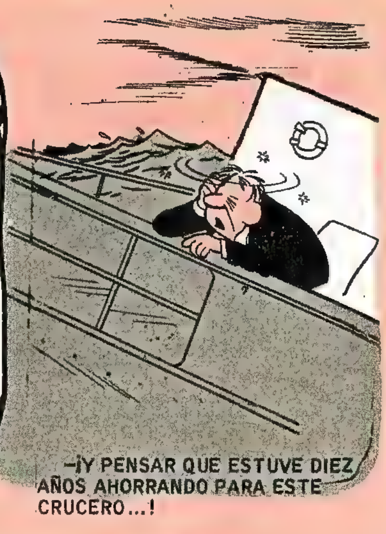
—¿Y lo consiguió?

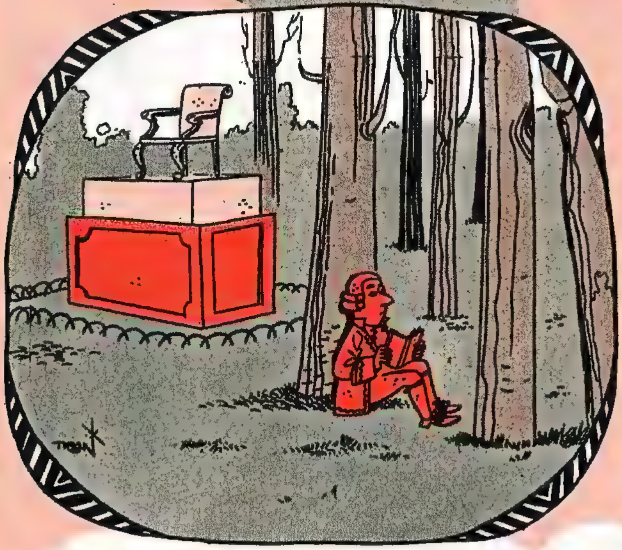
—Desde luego: He tenido que vender el coche para pagarle...

—¡VAYA ¡ENHORABUENA ¡HAS TERMINADO LOS JERSEYS EN AGOSTO, PERO LOS HAS TERMINADO...!

¡SE QUEJAN DE QUE HAY DEMASIADO TABACO EN EL PURE DE PATATAS!

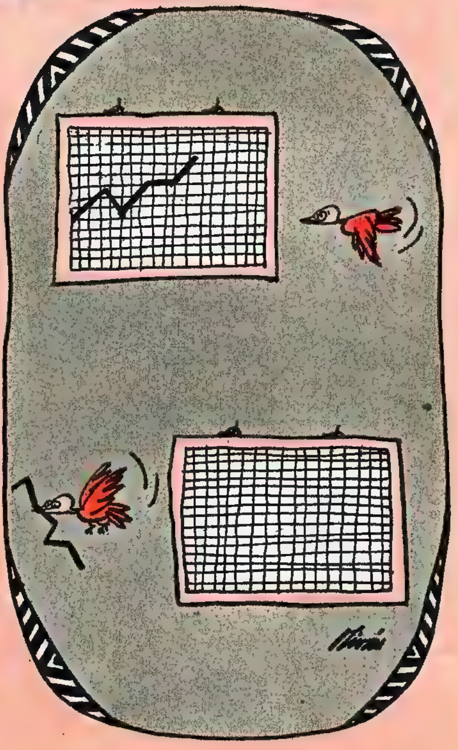
—SU RELOJ DE"CU-CU"YA ESTA ARREGLADO.SOLO LE FALTABA UN POCO DE ALPISTE AL PAJARITO...


—¡Y PENSAR QUE ESTUVE DIEZ AÑOS AHORRANDO PARA ESTE CRUCERO...!



¿PEDISTE TU CONFERENCIA CON MARTE?

¿SU CARTA? SI,CLARO QUE LA RECIBI...



VICTOR HÉROE DEL ESPACIO
Guión: V.MORA
Dibujos: M. OSETE
VICTOR Y EL CORONEL MARTIN SE HALLABAN DISFRUTANDO DE UN MERECIDO DESCANSO, CUANDO...
¡ALLÁ VIENE RODOLFO "TUERCA"! ¡DEBE TENER ALGO URGENTE QUE COMUNICARNOS!
¡VENGO DE PARTE DEL PROFESOR!
RODOLFO "TUERCA" ES UNA PROEZA DE LA TÉCNICA CIBERNÉTICA QUE HABLA GRACIAS A CINTAS MAGNETOFÓNICAS COMBINADAS.
QUIERE VEROS A TI Y AL CORONEL, VÍCTOR. ¡ES MUY URGENTE!
POCO DESPUÉS...
¿RECUERDAN EL "ALDEBARÁN"?
¡CLARO QUE SÍ!
HACE DOS AÑOS, EL "ALDERABÁN", UNA DE LAS PRIMERAS NAVES ESPACIALES TRIPULADAS...
"...PARTIÓ DE ESTA BASE..."
"A BORDO IBAN CUATRO COSMONAUTAS QUE NO HEMOS VUELTO A VER."
"SU MISIÓN ERA PONERSE EN ÓRBITA EN TORNO A VENUS Y HACER LAS OBSERVACIONES PERTINENTES..."
"CUMPLIDA LA MISIÓN, EMPRENDIÓ EL REGRESO HACIA LA TIERRA... RECUERDO AQUEL DÍA. TODOS ESTÁBAMOS PENDIENTES DE LOS ALTAVOCES DE LA BASE."
¡AQUÍ ALDEBARÁN! ¡TODO VA BIEN! ¡ESTAMOS SALIENDO DE LA ÓRBITA DE VENUS!
DE REPENTE, SE INTERRUMPIÓ TODA COMUNICACIÓN...

¿QUÉ SUCEDIÓ A BORDO...? ¡NUNCA LO HEMOS SABIDO!
"PUDO PRODUCIRSE UNA EXPLOSION..."
"PUDO CHOCAR CON UN METEORITO..."
"¡TAL VEZ CAYERON AL INFIERNO DE VAPORES LETALES QUE CONSTITUYE, AL PARECER, LA SUPERFICIE DE MARTE..."
¿POR QUÉ ME HACE EVOCAR ESTO, PROFESOR?
¡PORQUE HAY UN ELEMENTO NUEVO EN EL CASO DEL "ALDEBARÁN"...
¡ACABAMOS DE RECIBIR UNA PETICIÓN DE AUXILIO, SEÑALES LUMINOSAS... ¡HECHAS EN EL CÓDIGO DE "BASE UNIÓN"!
SE LIMITAN A PEDIR S.O.S. Y QUIENES LAS HACEN SE ENCUENTRAN EN UN OBJETO... ¡EN ÓRBITA EN TORNO A VENUS!
¿CÓMO PODRÍAN HABER SOBREVIVIDO DOS AÑOS A BORDO DE UN APARATO QUE SÓLO CONTENÍA ALIMENTOS PARA UN MES?
HAY UNA FORMA DE SABERLO... ¡IR ALLÁ! PREVENGAN A KEITA Y CINTHIA, EN CUANTO REGRESEN A LA BASE.
EN "BASE UNIÓN" NO SE TIENE POR COSTUMBRE HUIR DEL PELIGRO, Y MENOS AUN SI ES PARA RESCATAR A AMIGOS EN DIFICULTADES. ¡AL AMANECER DEL DÍA SIGUIENTE!
¡HURRA! VAMOS A BRINDAR POR EL ÉXITO DE NUESTRA EMPRESA CON CHAMPÁN!
¿Y A RODOLFO NO LE DAS UN DOBLE DE LUBRIFICANTE?
NO, QUE YA SE LO HA TOMADO ANTES, Y DESPUÉS SE LE SUBE A LA CABEZA...
MÁS TARDE...
VEO CLARAMENTE LAS SEÑALES.
¡EH! ESTA VEZ NO SE LIMITAN A EMITIR MERAMENTE UN S.O.S... ¡PARECE QUE ESTÁN TRATANDO DE DECIR ALGO MÁS!

¿PUEDES LEER LO QUE DICEN?
HE LEÍDO "ALDEBARÁN" POR DOS VECES...
¡ENTONCES SON ELLOS, NO CABE DUDA!
¿Y CON QUÉ HAN PODIDO ALIMENTARSE TODO ESTE TIEMPO? LLEVABAN MUY POCAS PROVISIONES...
¡LES RESCATAREMOS! LO QUE ME GUSTARÍA SABER ES POR QUÉ NO HAN HECHO ANTES ESAS SEÑALES...
ATENCIÓN... ¡ESTÁN HACIENDO MÁS SEÑALES! ESCOLLOS... DE VENUS... PELIGRO...
¡LOS ESCOLLOS DE VENUS! ¿QUÉ QUERRÁN DECIR?
SI NO NOS DAN MAYORES ACLARACIONES... ¡NO LO SABREMOS ANTES DE UN MES!
NO HUBO MÁS SEÑALES LUMINOSAS...
¡VENUS, AL FIN! VAMOS A INICIAR LA MANIOBRA PARA PONERNOS EN ÓRBITA...
EL RADAR ACUSA LA PRESENCIA DE VENUS Y DE OTROS CUERPOS, MUCHÍSIMO MÁS PEQUEÑOS, ENTRE EL PLANETA Y NOSOTROS!
¿VES ALGO, MARTIN?
¡SÍ! ¡FRAGMENOS DE MINERALES! ¡PARECEN FLOTAR EN TORNO AL PLANETA!
¿SERÁN ESTOS... LOS ESCOLLOS DE VENUS?
LA FUERZA DE ATRACCIÓN DEL PLANETA SE HACE MÁS Y MÁS GRANDE...
¡ESTAMOS LOGRANDO PONERNOS EN ÓRBITA! ¡ESOS "ESCOLLOS" SON PELIGROSÍSIMOS!
¿SE PERDERÍA POR SU CAUSA EL "ALDEBARÁN"?
EN "BASE UNIÓN", POCO DESPUÉS...
¡ORBITAMOS EN TORNO A VENUS! AHORA VAMOS A DESCANSAR. ¡Y MAÑANA EMPEZAREMOS A BUSCAR AL "ALDEBARÁN"!
¡LES DESEO MUCHA SUERTE, AMIGOS MÍOS!

A CINTHIA LE TOCA MONTAR LA PRIMERA GUARDIA...
¡HUM!LA VERDAD ES QUE NO ME SIENTO NADA SEGURA...
...ENTRE ESOS PEDRUSCOS,POR MUCHO QUE MARTIN Y KEITA DIGAN QUE LA NAVE NO CORRE PELIGRO,YA QUE ORBITAMOS A LA MISMA VELOCIDAD Y EN LA MISMA DIRECCIÓN QUE ELLOS...
DE PRONTO...
¡MARTIN! ¡MARTIN! ¡DESPIERTA!
¿EH? ¿QUÉ?
¡ECHA UN VISTAZO! ¡DE PRISA! ¡HE VISTO A UN HOMBRE!
NO VEO A NADIE,CINTHIA... ¿NO HABRÁS SUFRIDO UNA ALUCINACIÓN?
¡LLEVABA UN TRAJE ESPACIAL DE LOS QUE USABAMOS EN "BASE UNION" HACE DOS AÑOS! ¡LO VI CLARAMENTE!
EN AQUEL MOMENTO...
...DEJANDO ATRAS EL COHETE DE NUESTROS AMIGOS,EL MISTERIOSO COSMONAUTA...
...LLEGA A UN PUNTO DESDE DONDE SE DOMINA UN FRAGMENTO DE MINERAL FLOTANTE DE GRAN TAMAÑO...
...Y SALTA SIN VACILAR,CON AGILIDAD SIMIESCA...
...DIRIGIÉNDOSE HACIA EL COHETE SEMIDESTROZADO...
...EL COHETE EN CUYO FLANCO PODEMOS LEER UN NOMBRE YA FAMILIAR PARA NOSOTROS...
ALDEBARÁN

¡ESTOY SEGURA! ¡VI A UN COSMONAUTA! ¡ESTABA SOBRE ESE FRAGMENTO DE MINERAL O DE LO QUE SEA...!
¡VAMOS A ACERCARNOS!
MIENTRAS SE LLEVA A CABO LA MANIOBRA...
¿QUÉ TE PROPONES?
ESTIRAR UN POCO LAS PIERNAS. ¿ME ACOMPAÑAS?
¡SED MUY PRUDENTES!
¡ESTAMOS SOBRE "TU" PEDRUSCO, CINTHIA...!
PERO NO HAY NI RASTRO DE UN COSMONAUTA... ¡VOY A ECHAR UN VISTAZO POR DEBAJO...!
¡TAL VEZ SE HAYA OCULTADO EN ALGÚN HUECO! LO SABREMOS EN SEGUIDA...
LAS ARISTAS DE AQUEL MINERAL, SON MUY CORTANTES...
¡DIOS MÍO! ¡LA CUERDA SE HA ROTO!
VÍCTOR QUEDA SOSTENIDO POR LAS MANOS... ¡PERO EL MISTERIOSO MINERAL SE RESQUEBRAJA FÁCILMENTE!
¡AAAH! ¡KEITA! ¡KEITA! ¡SOCORROOO!
¡KEITA! ¡A MÍ!
¡KEITA LLAMA A COHETE! ¡VÍCTOR ESTÁ CAYENDO...!
¡AH! ¿A DÓNDE... IRÉ A PARAR...?
¿EH? ¿QUÉ ES LO QUE VEO?
¡VÍCTOR! ¡VÍCTOR! ¡SE HA PERDIDO EN LA NEGRURA! VOY A SALTAR TRAS ÉL...

¡NO,KEITA! ¡NO LO HAGAS! ¡ES DEMASIADO ARRIESGADO! ¡REGRESA Y LO BUSCAREMOS JUNTOS!
PERO KEITA VA EN POS DE VÍCTOR...
¡ESOS BORDES CORTAN COMO CUCHILLOS! HE DE EVITAR QUE LA CUERDA SE PARTA...
PESE A LAS PRECAUCIONES...
¡SOCORROOO! ¡CAIGO YO TAMBIÉN...!
¡AUXILIO!
¡OH,DIOS MÍO! ¡¿QUÉ VAMOS A HACER AHORA?
¡KEITA! ¡KEITA! ¿PUEDES OIRME...?
¡SÍ,MARTIN!MI CAIDA NO CESA... ¡ESTOY SALIENDO DE ESE CINTURÓN DE ROCAS...!
¡CAIGO HACIA VENUS!
EL COHETE SE ALEJA DE LAS PIEDRAS—SATÉLITES,COMO SI FUERA A CAMBIAR DE ÓRBITA.
DESCRIBE UNA PARÁBOLA Y REGRESA EN PICADO HACIA KEITA...
¡TRATAN DE RECOGERME!PERO ESTA MANIOBRA PODRIA SER FATAL PARA ELLOS.
¡DEJADME,OS DIGO! ¡OCUPAOS SÓLO DE VÍCORTOR!
PERO AHORA LES PREOCUPA MÁS KEITA...
¡TIENE QUE ESTAR MUY CERCA YA DE LA ATMÓSFERA DE VENUS!SI EL CHOQUE CON ELLA NO LE MATA, LA FRICCIÓN LE CONVERTIRÁ DE TODOS MODOS EN UNA ANTORCHA VIVIENTE!
VICTOR ESTÁ VOLVIENDO EN SI...
¡UF! ¡QUÉ BATACAZO!HE TENIDO MUCHA SUERTE AL NO HABER SUFRIDO MI TRAJE ESPACIAL NINGUNA DESGARRADURA.

DEJANDO A CINTHIA A LOS MANDOS DEL APARATO...
...MARTIN TRATA DE RESCATAR A KEITA...
¡ATRÁS! ¡NO OS ACERQUÉIS! ¡VAIS DEMASIADO DE PRISA! ¡SI CHOCÁIS A ESTA VELOCIDAD CON LA ATMÓSFERA DE VENUS OS DESINTEGRARÉIS...!
ESO TE VA A PASAR TAMBIÉN A TI SI NO TE AGARRAS A MI MANO. ¡VAMOS!
¡SI NO LO LOGRAMOS EN LOS PRÓXIMOS DOS MINUTOS ES EL FIN! ¡VAMOS A CHOCAR CON ESA ATMÓSFERA!
¡YA TE TENGO!
¡ARRIBA, CINTHIA! ¡ARRIBA!
CINTHIA MANIOBRA ENÉRGICAMENTE...
PERO, AUNQUE EL COHETE SALE BRUTALMENTE DE SU PICADO...
...LLEGA A ROZAR UNA ZONA DE LA ALTA ATMÓSFERA...
¡UNA LLAMARADA VIVÍSIMA LO ENVUELVE!
EN LA CÁMARA ESTANCA, KEITA HA TENIDO EL TIEMPO JUSTO DE CERRAR LA ESCOTILLA...
¡QUÉ CALOR! ¡TODO ARDE!
¡NOS VAMOS A ACHICHARRAR VIVOS!
AUNQUE PIERDE CASI TODA UNA CAPA DE MATERIA REFRACTARIA, EL COHETE CONSIGUE SALIR DE AQUEL INFIERNO...
¡EL CINTURÓN DE PIEDRAS OTRA VEZ!
VÍCTOR...
SI... MIS OJOS NO ME ENGAÑAN...

¡"ALDEBARÁN! Y AHÍ ESTÁ LA PANTALLA DE LA QUE SE HAN SERVIDO PARA HACER SEÑALES...
¡VÍCTOR LLAMANDO AL COHETE! MI RADIO NO FUNCIONA... ¡HA DEBIDO SUFRIR UNA AVERÍA!
¡HUELLAS! CINTHIA DEBÍA ESTAR EN LO CIERTO... ¡PENSAR QUE NOS COSTABA TANTO CREERLA!
PERO SI ESE HOMBRE NOS VIO, ¿POR QUÉ HUYO?
¡AH! ¡LA PUERTA SE ENTREABRE! ¡QUÉ ALEGRIA VAN A TENER
...AL VER QUE HEMOS VENIDO A RESCATARLES...!
ENTRE TANTO...
¡HEMOS VISTO A VÍCTOR, KEITA! CAYÓ SOBRE UN PEDRUSCO DE GRAN TAMAÑO. Y VIMOS ALGO MÁS...
LOS RESTOS DEL "ALDEBARAN", ¡Y EL APARATO DEL QUE SE HAN VALIDO PARA ENVIAR SEÑALES LUMINOSAS!
¡MIRA!
EN AQUEL MOMENTO...
¡MI SISTEMA DE RESPIRACIÓN! ¡HA INTERRUMPIDO SU FUNCIONAMIENTO ¡OOOH! ¡POR QUÉ...?
¡QUÉ EXTRAÑO! NO VEO A VÍCTOR DONDE ESTABA.
ESTARÁ DENTRO DEL "ALDEBARÁN".
REGRESAMOS EN SEGUIDA, CINTHIA...
¿POR QUÉ NO ME DEJÁIS IR CON VOSOTROS? ¿QUÉ PELIGRO PUEDE HABER?
AL AVANZAR HACIA EL "ALDEBARÁN" UNA VOZ METÁLICA RESUENA EN SUS AURICULARES...
¡ATENCIÓN! SIGAN AVANZANDO... ¡PERO TENGAN EN CUENTA QUE SU JOVEN AMIGO ESTÁ EN MI PODER!

SU VIDA DEPENDE DE QUE ME OBEDEZCAN EN TODO.
¿QUÉ OTRA COSA HACER QUE ACEPTAR?
EN EL COHETE,CINTHIA HA CAPTADO EL MISMO MENSAJE...
CONOCÍA A LOS COSMONAUTAS DEL "ALDEBARÁN"... ¡Y ESA VOZ NO ES LA DE NINGUNO DE ELLOS!
¿QUEDA ALGUIEN MÁS A BORDO DE SU COHETE?
¡NADIE! ¡ESTAMOS TODOS AQUÍ!
ES MEJOR QUE NO SE ENTERE DE LA EXISTENCIA DE CINTHIA... ¡ES NUESTRA ÚLTIMA ESPERANZA!
¡ENTREN!
PERO NO OLVIDEN LO QUE LES HE DICHO.
¡VÍCTOR!
¿QUÉ LE HA HECHO...?
SÓLO SUFRE UN DESMAYO... ¡SE RESTABLECERÁ PRONTO,PARA OBEDECER MIS ÓRDENES,COMO TODOS USTEDES!
¡USTED NO FORMABA PARTE DE LA TRIPULACIÓN DEL "ALDEBARÁN"!
LOS NOMBRES DE LOS COSMONAUTAS ERAN GRANT,SMILOV, FERRER Y SCHNEIDER... ¡¿QUIÉN ES USTED?
ENTRE TANTO,CINTHIA...
¡NUNCA CREÍ QUE TUVIÉRAMOS QUE UTILIZAR ESTO!
CINTHIA HA SALIDO POR EL LADO OPUESTO AL "ALDEBARÁN"... Y TRATA DE SITUARSE JUNTO A ESTE,PARA NO SER VISTA...

¡EL PROBLEMA DE LA ALIMENTACION DURANTE LOS DOS AÑOS QUE TARDARON EN DAR SEÑALES DE VIDA, QUEDA EXPLICADO... ¡DEBE SER POSIBLE EXTRAER UN COMPUESTO VITAMINICO DE ESTOS LIQUENES...!
AL DOBLAR UNA DE AQUELLAS ROCAS...
¡?
¡TUMBAS!
PODRIAN SER LAS DE ESOS CUATRO AMIGOS...PERO ENTONCES... ¡HAY EFECTIVAMENTE UNA QUINTA PERSONA! ¿QUIÉN...?
¡POR EL MOMENTO, NO LES IMPORTA! ¡VOY A DECIRLES LO QUE QUIERO... ¡Y HARÁN MEJOR EN NO INTENTAR CREARME OBSTÁCULOS!
¡QUIERO SALIR DE AQUÍ! ¡ESTOY HARTO DE COMER MUSGO ¡Y DE ESTA SOLEDAD ABRUMADORA! ¡QUIERO VOLVER A LA TIERRA!
¿QUE HA SIDO DE LOS CUATRO TRIPULANTES DEL "ALDEBARÁN"? ¿Y POR QUÉ NO HA DECIDIDO USTED VOLVER ANTES? ¡PUDO HACER ESAS SEÑALES LUMINOSAS HACE TIEMPO!
TODO ESO NO LES IMPORTA. AHORA, ÓIGANME BIEN...
USTED VA A ATAR A SUS DOS COMPAÑEROS...LOS DEJAREMOS AQUÍ, E IREMOS A SU COHETE.
ME ENSEÑARÁ SU FUNCIONAMIENTO... ¡Y REGRESARÉ A LA TIERRA! USTEDES SE QUEDARÁN AQUÍ. ¡YA SE LAS ARREGLARÁN PARA QUE VENGAN A BUSCARLES!
MINUTOS DESPUÉS...
¡KEITA, CONDUCIDO A PUNTO DE PISTOLA POR UN DESCONOCIDO!
EN EL "ALDEBARAN"...
¡OOOH! ¿QUÉ ME HA PASADO...? PE-PERDÍ EL CONOCIMIENTO...
¡MENOS MAL QUE TE RECOBRASTE, VÍCTOR... AL ATARNOS, KEITA DEJÓ CAER SU CUCHILLO DE CAZA... ¡CÓGELO CON LOS DIENTES Y CORTA MIS LIGADURAS!

EN "BASE UNIÓN"...
OXIGENO LIQUIDO
¿QUÉ DEBE OCURRIR, SYLVIA? ¿POR QUÉ SE HAN ROTO LAS COMUNICACIONES RADIOFÓNICAS?
TAMPOCO NINGUNA OTRA SEÑAL LUMINOSA LLEGA A LA TIERRA DESDE LA ÓRBITA DE VENUS.
¡NO SE SALDRÁ CON LA SUYA, ESTOY SEGURO!
¡CÁLLESE! POR EL MOMENTO, DEBERÁ ENSEÑARME EL FUNCIONAMIENTO DE SU COHETE... ¡SUPONGO QUE LAS COSAS DEBEN HABER PROGRESADO DESDE LOS TIEMPOS DEL "ALDEBARÁN"!
EN MATERIA DE ASTRONÁUTICA, DOS AÑOS ES MUCHO TIEMPO EN ESTA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO VEINTE.
LOS DOS HOMBRES DEJAN A SUS ESPALDAS LOS RESTOS DEL "ALDEBARÁN"...
...DONDE VÍCTOR Y MARTIN HAN QUEDADO MANIATADOS.
¿CREES QUE PODRÁS CORTAR MIS LIGADURAS?
¿POR QUÉ NO QUIERE EXPLICARME QUIÉN ES USTED Y QUE HA OCURRIDO?
¡SILENCIO!
NO SABRÁN NUNCA NADA POR MÍ. ¿ENTENDIDO? ¡NUNCA!
¡TIENE QUE SER AHORA, CINTHIA!
¡ARRIBA LAS MANOS! ¡TIRE EL REVÓLVER!
!
¿QUÉ ES ESTO...? ¡ME HAN ENGAÑADO USTEDES! ¡DE MODO QU HABÍA UN CUARTO COSMONAUTA!

...CINTHIA NOTA QUE ALGO SE DESLIZA SOBRE LOS DEDOS DE LA MANO QUE APOYA EN EL MINERAL...
¡AAAAY!
¡AL APARTARSE BRUSCAMENTE,CINTHIA CAE DE LO ALTO DE LA ROCA!
¡OOOH!
¡JE,JE!SE HA ASUSTADO DE UNA FORMA DE VIDA PRIMITIVA QUE PUEBLA LOS"ESCOLLOS"EN TORNO A VENUS...
¡UNA ESPECIE DE INSECTO QUE ES TOTALMENTE INOFENSIVO!
¿ESTÁS BIEN, CINTHIA?
SÍ,KEITA...
¡MIRA QUE ASUSTARME DE ESE MODO!
NO SE PREOCUPE, SEÑORITA. ¡HE VISTO TEMBLAR A UN HOMBRE LA PRIMERA VEZ QUE DESCUBRIÓ SOBRE SU REGAZO UNO DE ESOS INSECTOS!
¿QUIÉN ES USTED?
ALGUNOS,A CAUSA DE LA FORMA DE MIS CEJAS,ME LLAMABAN"DOBLE UVE"...PUEDEN DARME ESTE NOMBRE!
¡Y AHORA,CAMINEN HACIA EL COHETE!ARDO EN DESEOS DE APRENDER SU MANEJO...¡Y MARCHARME DE AQUÍ PARA SIEMPRE!
EN EL "ALDEBARÁN"...
¡YA ESTÁ!
¡PSSST!¿OYES, ESTO VÍCTOR?
¡SÍ,MARTIN! ¡HAN PUESTO EN MARCHA LOS MOTORES DE NUESTRO COHETE! ¿ACASO SE DISPONE A ZARPAR?

¿SE SALDRÁ CON LA SUYA ESE MALVADO MARCHÁNDOSE SIN NOSOTROS?
¡PUEDEN PARAR LOS MOTORES! ¡YO ME HAGO CARGO DE CÓMO FUNCIONA ESTO...!
AHORA, DÍGANME UNA COSA... ¿PARA QUÉ SIRVE ESTO?
"ESTO" TIENE UN NOMBRE: RODOLFO "TUERCA... Y ESTÁ FABRICADO CON TUNGSTENO, TITANIO, PLATINO Y OTROS METALES NOBILÍSIMOS QUE DAN DERECHO A UN "ROBOT" A SER CONSIDERADO CON CIERTO RESPETO. ¡RECUÉRDELO!
MIENTRAS EL SINIESTRO COSMONAUTA SE QUEDA BOQUIABIERTO, KEITA ACCIONA LOS MANDOS DEL COHETE EN RAPIDÍSIMO MOVIMIENTO...
¡SE VAN!
¡FSSSSS!...
¡AAAGH!
¡DEBIÓ SENTARSE Y ATARSE TAMBIÉN AL ASIENTO, SEÑOR "DOBLE UVE"!
¡"DOBLE UVE" SE AGARRA COMO PUEDE Y ALZA EL REVÓLVER...!
PERO KEITA LE HA VISTO HACER...
¡AH!
¡OH!
¡NOO!
¡DETÉNGANSE...!
¡ALTO! ¡ALTO!
¡PLAS!
¡BASTA! ¡BASTAAAA!
¡BAM!
¡ESTÁN VOLVIENDO!
¡VAMOS ALLÁ VÍCTOR!

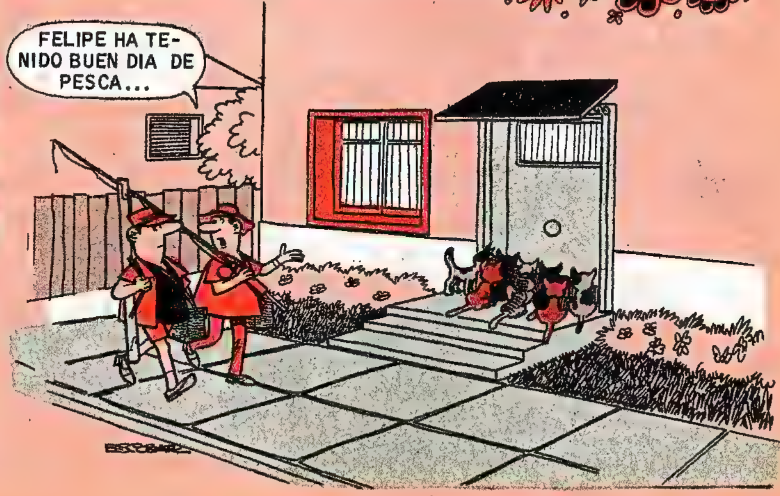
¡AHI VA ESO, CINTHIA!
¡GRACIAS, RODOLFO!
NO...PUEDO MÁS...
HEMOS TERMINADO NUESTRA EXHIBICIÓN ACROBÁTICA...¡AHORA DESCANSARÁ!
MIENTRAS LO HACE,PUEDE CONTARNOS QUÉ PASÓ REALMENTE CON EL "ALDEBARÁN"...¡Y POR QUÉ HAN MUERTO LOS COMPAÑEROS QUE LO TRIPULABAN!
¡TUMP! ¡TUMP!
¡QUÉ SUSTO HEMOS TENIDO AL VER PARTIR EL COHETE!
ALGUIEN SE HA ASUSTADO MÁS QUE VOSOTROS... PASAD...
ESTÁ BIEN... EXPLICARÉ LO QUE SUCEDIÓ...
TODO EMPEZÓ HACE DOS AÑOS,CUANDO ESCAPÉ DEL PRESIDIO DONDE CUMPLIA CONDENA POR ESTAFA...
"HUYENDO DE MIS PERSEGUIDORES,PENETRÉ EN EL ÁREA DE VUELO DE "BASE UNIÓN"!.
"...Y CONSEGUÍ METERME DENTRO DEL COHETE "ALDEBARÁN"!"
¡NO SE LES OCURRIRÁ HUSMEAR EN UN COHETE INTERPLANETARIO!
"¡NADIE VINO NUNCA A REGISTRARLO! DESCUBRÍ DÓNDE SE GUARDABAN LAS PROVISIONES Y ME DIJE QUE PODÍA SEGUIR ALLÍ INDEFINIDAMENTE..."
"PENSABA ABANDONAR EL COHETE CUANDO ME DIERA CUENTA DE LOS PREPARATIVOS DE VUELO.PERO UN DÍA,ESTANDO DORMIDO..."
¿QUÉ SIGNIFICA ESTA VIBRACIÓN?
"NO CONTABA CON AQUELLO,PERO DECIDÍ PERMANECER OCULTO A LOS OJOS DE LOS TRIPULANTES TODO EL TIEMPO QUE PUDIERA".

EL COHETE ORBITÓ DURANTE CIERTO TIEMPO EN TORNO A VENUS... ¡Y SE RECOGIÓ UNA FANTÁSTICA DOCUMENTACIÓN CON RESPECTO A ESE PLANETA DE NUESTRO SISTEMA SOLAR!
¡ESTA INFORMACIÓN VALE UNA FORTUNA!
EL PROFESOR LINDSTROM LE DARÁ EN "BASE UNIÓN," LA MEJOR UTILIZACIÓN POSIBLE...
NO ESPERAN UN ATAQUE... ¡PODRÍA REDUCIRLES FÁCILMENTE A LA IMPOTENCIA, OBLIGARLES A ATERRIZAR EN UN LUGAR DE LA TIERRA IMPREVISTO Y VENDER ESTA INFORMACIÓN AL MEJOR POSTOR! ¡CREAR UNA LUCRATIVA INDUSTRIA DE ARMAMENTOS! ¡CON ESO SÍ QUE SE GANA DINERO!
¡TODO DISPUESTO PARA INICIAR LA SALIDA DE ÓRBITA!
LA MANIOBRA ERA DELICADA... ¡SE TRATABA DE HALLAR UN PASO ENTRE LOS "ESCOLLOS"...!
"YO, ENTONCES, NO SABÍA DE ASTRONÁUTICA... ¡Y NO COMPRENDÍ QUE IBA A PROVOCAR UNA CATÁSTROFE!"
¡MANOS ARRIBA!
!?
NO VAMOS A REGRESAR A "BASE UNIÓN" POR EL MOMENTO... ¡ELIJAN CUALQUIER LUGAR DESÉRTICO DE LA TIERRA! ¡NOS POSAREMOS ALLÍ!
¡Y ME DARÁN TODA ESA INFORMACIÓN! ¡SERÉ RICO Y PODEROSO!
"ME PARECIÓ QUE UNO DE LOS CUATRO HOMBRES HACÍA UN MOVIMIENTO SOSPECHOSO... ¡Y DISPARÉ!"
"EL HOMBRE PERDIÓ EL EQUILIBRIO AL ESQUIVAR EL BALAZO... ¡Y CAYÓ SOBRE EL NAVEGANTE! ¡ÉSTE ALTERÓ EL RUMBO DE LA NAVE SIN QUERER!"
¿QUÉ HACES?
"¡EL "ALDEBARÁN" ESTABA CRUZANDO PRECISAMENTE LA BARRERA DE "ESCOLLOS"! ENTONCES...
¡CUIDADO! ¡VAMOS A CHOCAR!
"¡YA ERA IMPOSIBLE EVITARLO!"
¡AAAAAH!

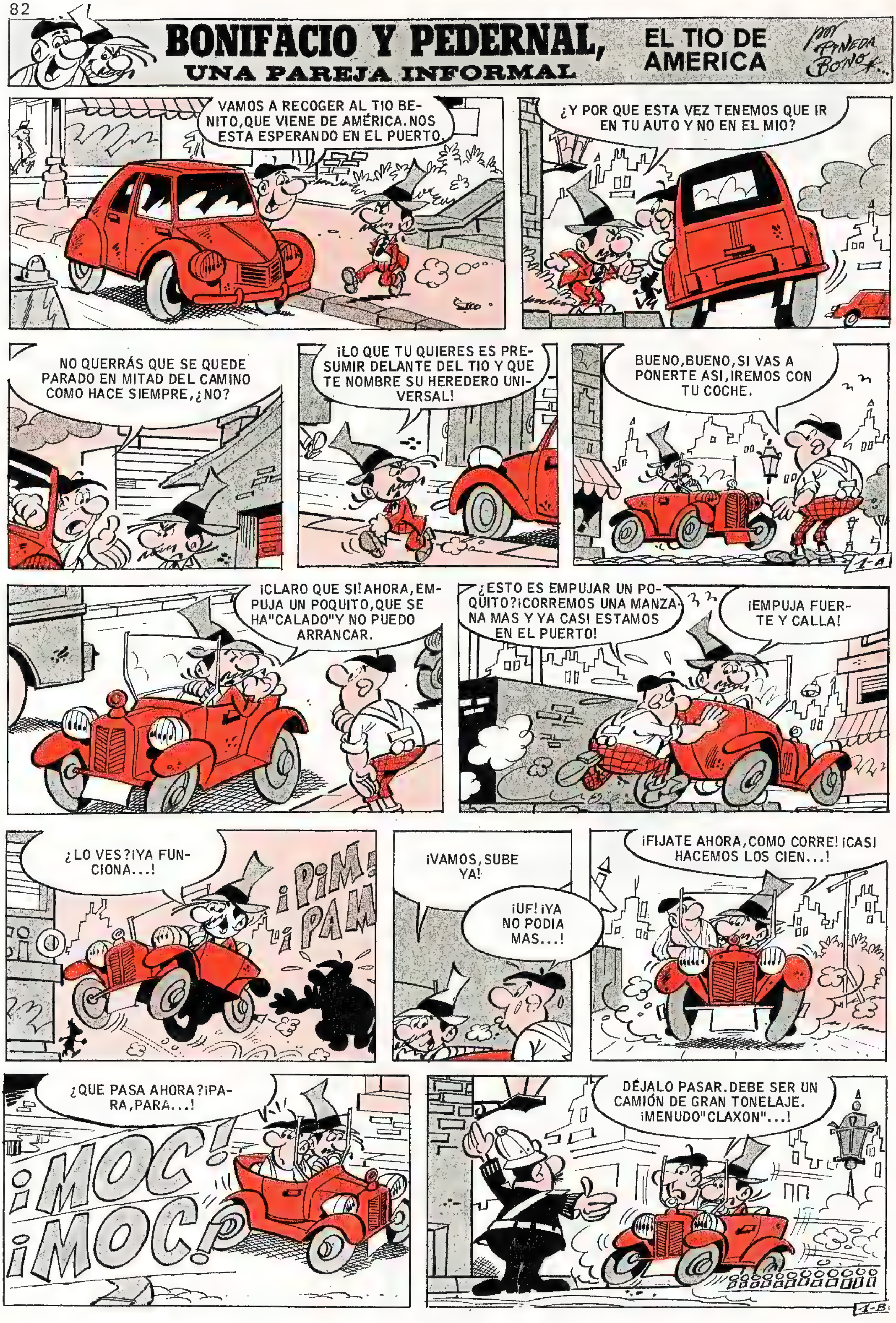
"FINALMENTE CAYÓ SOBRE UNO DE LOS "ESCOLLOS" MÁS GRANDES...EL QUE ESTAMOS AHORA'."
"HABÍA PERDIDO EL REVÓLVER... ¡LOS CUATRO COSMONAUTAS SE PRECIPITARON HACIA MÍ! ¡SALÍ DEL COHETE!"
"DESPUÉS DE UNA LARGA PERSECUCIÓN, ME DETUVE... ¡YA NO PODÍA MÁS! ¡Y EL AIRE DE MIS DEPÓSITOS SE AGOTABA!"
Y ENTONCES OCURRIÓ ALGO DE LO QUE NO TUVE LA CULPA... ¡SE LO PROMETO!
"UNA LLUVIA DE METEORITOS SE ABATIÓ SOBRE ELLOS... ¡VI CAER A AQUELLOS DESDICHADOS, SIN PODER HACER UN SOLO GESTO EN SU AUXILIO!"
"YO TUVE LA SUERTE DE SALVARME... ¡CREÍ QUE ESOS MINERALES INCANDESCENTES IBAN A ATRAVESAR LA ROCA! PERO RESISTIÓ..."
LO DEMÁS PUEDEN IMAGINÁRSELO... LES ENTERRÉ A LOS CUATRO... ¡Y DECIDÍ PASAR LOS ÚLTIMOS AÑOS DE MI VIDA EN ESTAS SOLEDADES!
¡HASTA QUE PENSÓ QUE ALGUIEN PODRÍA VENIR A RECOGERLE! POR ESO CONSTRUYÓ ESE...SEMAFORO...E HIZO SEÑALES... ¡NO LE CRITICO POR QUERER VOLVER A LA TIERRA!
LO QUE ME PARECE INADMISIBLE ES QUE CREYERA QUE PODÍA HACERLO CAUSANDO LA DESGRACIA DE OTRAS PERSONAS... ¡DE LOS QUE VENÍAN A RECOGERLE! ¡ES USTED UN MALVADO, "DOBLE UVE"... ¡LA JUSTICIA SE ENCARGARÁ DE USTED EN CUANTO REGRESEMOS!
EL REGRESO SE PRODUJO SIN INCIDENTES...
ALGÚN DÍA COLONIZAREMOS VENUS... ¡Y HABRÁ EN ESTE PLANETA UN MONUMENTO...
...A LA MEMORIA DE LOS CUATRO VALIENTES QUE TRAJERON AQUÍ EL "ALDEBARÁN"!
¡GRANDE FUE LA ALEGRÍA DEL PROFESOR LINDSTROM Y DE TODA "BASE UNIÓN" CUANDO SE LOGRÓ RESTABLECER LAS COMUNICACIONES!
¡PREPÁRENME UN BUEN DOBLE DE LUBRIFICANTE VITAMINADO!
¡ES RODOLFO "TUERCA"! ¡VUELVEN ÉL Y SUS AMIGOS!
SÍ, VOLVÍAN A LA TIERRA...
¡Y EL RECIBIMIENTO QUE SE LES HIZO FUE DE LO MÁS APOTEÓSICO!
¡HASTA QUE NOS VOLVAMOS A VER, AMIGOS!
BASE UNIÓN
FIN

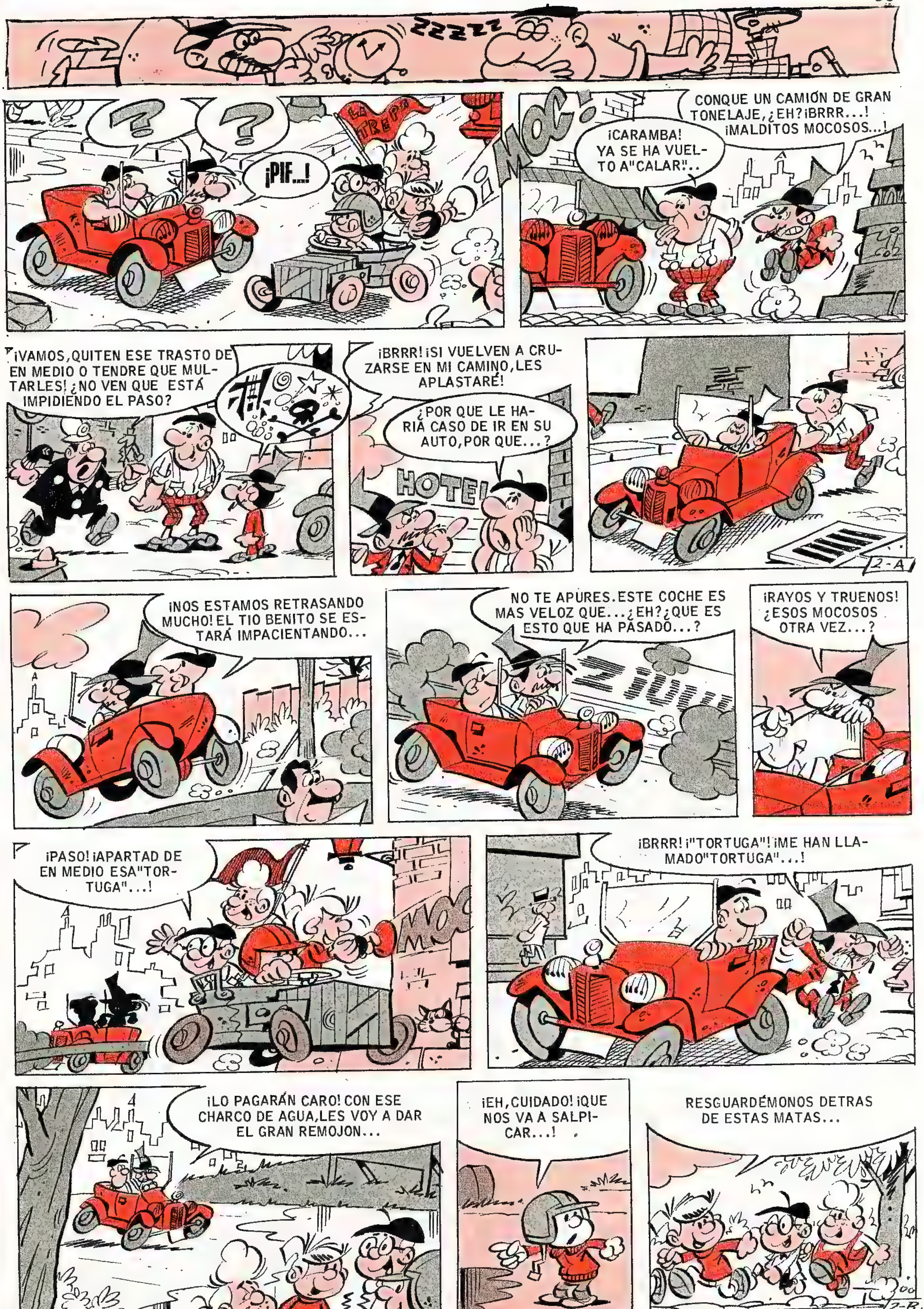
—¿NO LE PARECE UN ARPON ALGO RARO,CAPITAN?

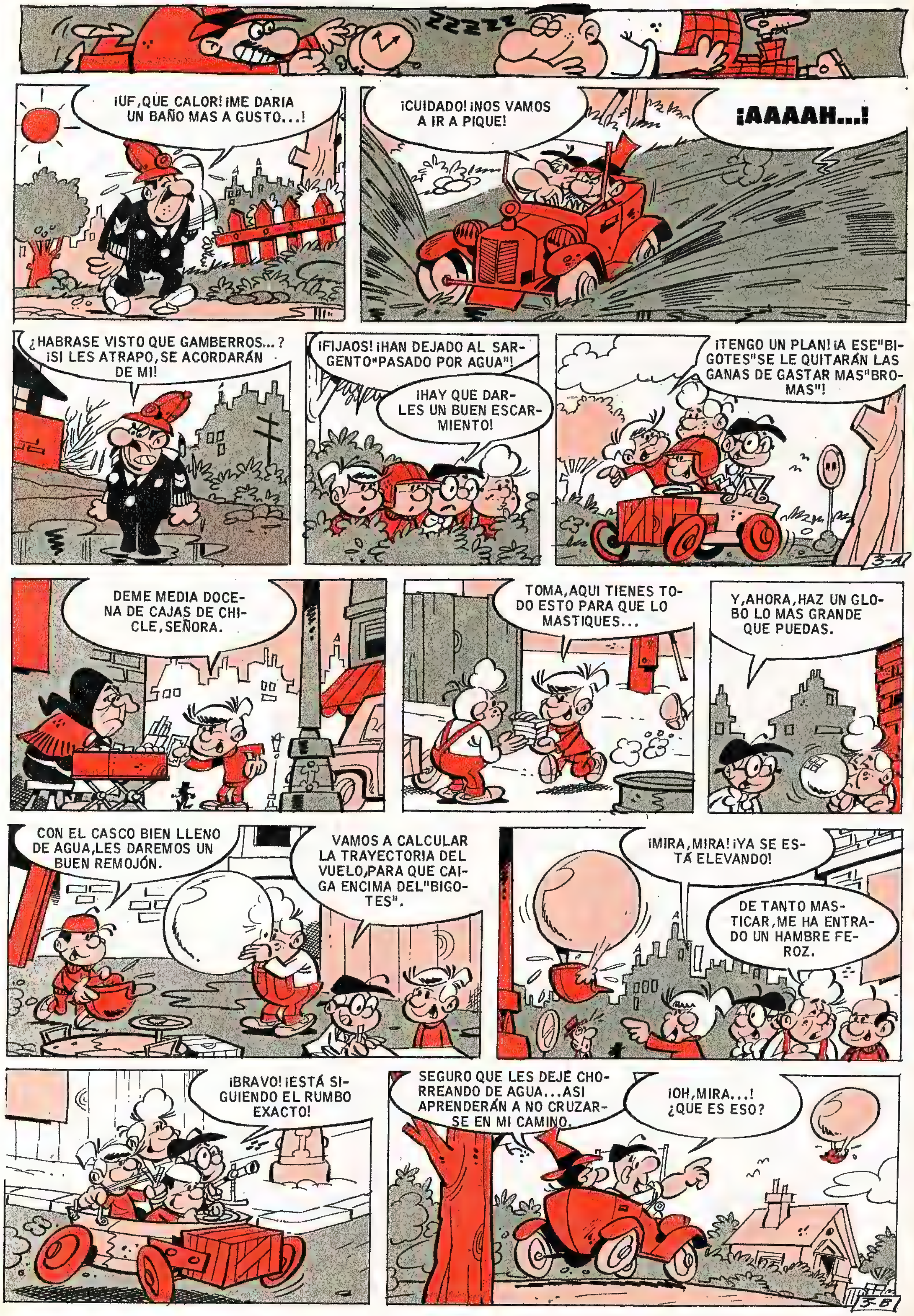
PERPLEJIDAD

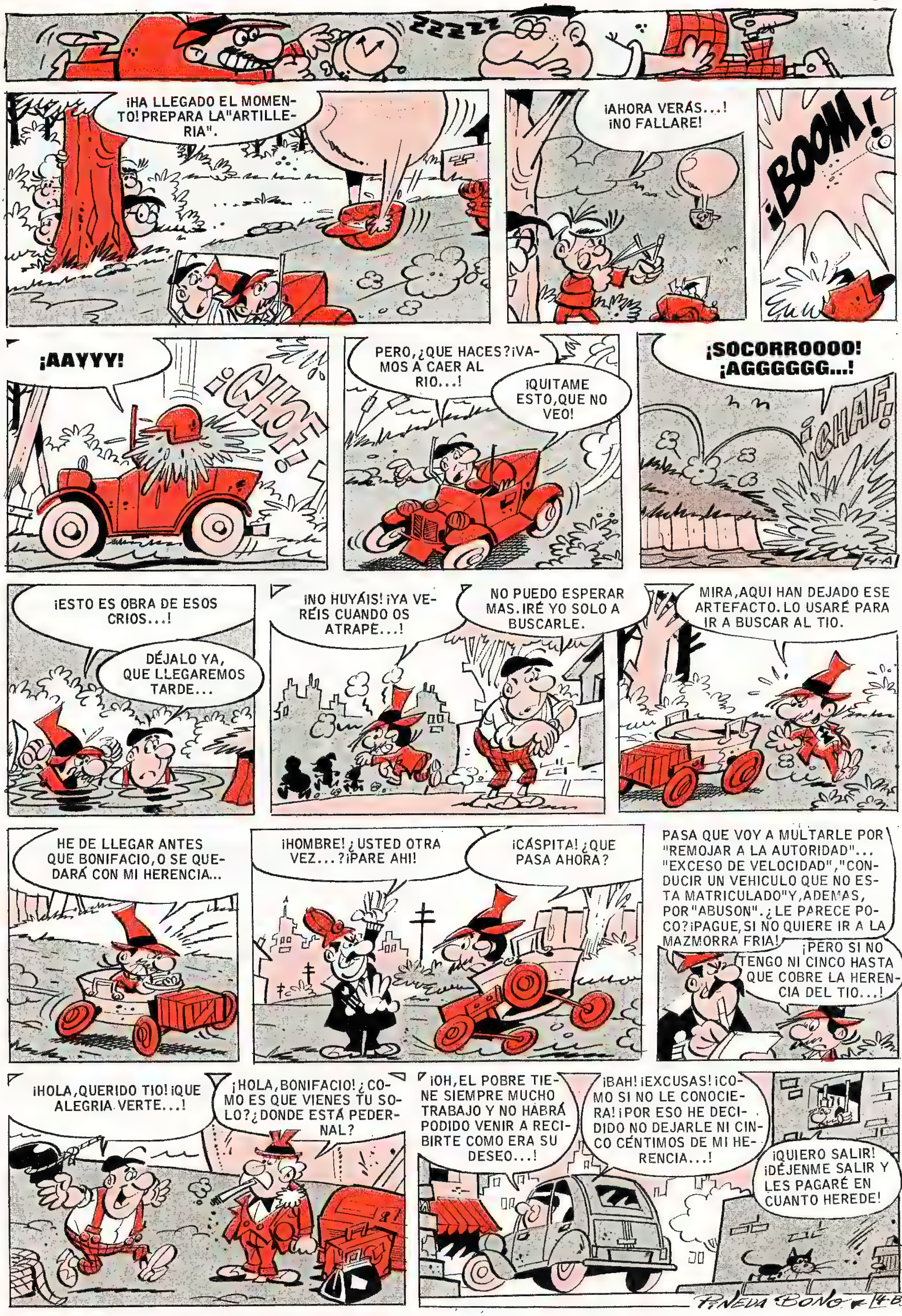


Pitagorín
POR PEÑARROYA.
MIRA PEPITO,QUE HERMOSAS ALAS HE INVENTADO ESTA MAÑANA PARA PODER VOLAR COMO UN PAJARITO...
¡QUE BONITAS!
¡QUE BIEN, PODER SOBREVOLAR LOS PRADOS Y LOS MONTES!
EXACTAMENTE, PEPITO... ¡COMO LOS PAJARITOS!
¿UNAS ALAS PARA VOLAR? ¿Y PARA QUE QUIEREN ELLOS UNAS ALAS PARA VOLAR? ¡JO, JO!
¡DAME ESAS ALAS, PITAGORIN, QUE YO HARE MUCHO MEJOR USO DE ELLAS! ¡JUA, JUA!
PERO, ¿POR QUE HACES ESO, PEPON? ¡DEVUELVEMELAS!
¡Y SE LLEVA TUS ALAS! ¡SE LAS LLEVA!
¡ME CONVERTIRE EN EL TERROR DE LOS AIRES! ¡SERE EL AMO DEL MUNDO!
SUPONGO QUE PARA DESPEGAR ES PRECISO DAR ANTES UNA CARRERILLA...
¡ESO ES!
¡UF! CREO QUE SERA MEJOR QUE SUBA A LA CIMA DEL MONTE...
...Y DESDE ALLI ME LANZARE A SURCAR LOS AIRES CUAL ASTUTO Y PERFIDO GAVILAN.
AAAAAAHHHH
CATACROC
¡HORROR! ¡VAYA "MORRON" QUE SE HA PEGADO EL POBRE!
¡ERA LOGICO!
¿A QUIEN SE LE OCURRE PONERSE UNAS ALAS DE CARTON PINTADAS DE PURPURINA Y LANZARSE A VOLAR COMO UN MOCHUELO?
¡LA CULPA ES TUYA, PITAGORIN, INVENTOR DE PEGA! ¡TUS ALAS SON UNA BIRRIA! ¡HAS FRACASADO, PITAGORIN...! ¡JO, JO, JO! ¡FRACASADOOOOO!
DE FRACASOS, NADA, PEPON. CUANDO TE LLEVASTE LAS ALAS, TE DEJASTE EL MOTOR DE DOSCIENTOS CABALLOS DE FUERZA BRUTA, QUE IBA ACOPLADO A ELLAS.
¡POR ESO TE «LA PEGASTE» TONTORRON, POR ESO!


BONIFACIO Y PEDERNAL,
UNA PAREJA INFORMAL
EL TIO DE AMERICA
POR PINEDA BONO...
VAMOS A RECOGER AL TIO BENITO, QUE VIENE DE AMÉRICA. NOS ESTA ESPERANDO EN EL PUERTO.
¿Y POR QUE ESTA VEZ TENEMOS QUE IR EN TU AUTO Y NO EN EL MIO?
NO QUERRÁS QUE SE QUEDE PARADO EN MITAD DEL CAMINO COMO HACE SIEMPRE, ¿NO?
¡LO QUE TU QUIERES ES PRESUMIR DELANTE DEL TIO Y QUE TE NOMBRE SU HEREDERO UNIVERSAL!
BUENO, BUENO, SI VAS A PONERTE ASI, IREMOS CON TU COCHE.
1-A
¡CLARO QUE SI! AHORA, EMPUJA UN POQUITO, QUE SE HA "CALADO" Y NO PUEDO ARRANCAR.
¿ESTO ES EMPUJAR UN POQUITO? ¡CORREMOS UNA MANZANA MAS Y YA CASI ESTAMOS EN EL PUERTO!
¡EMPUJA FUERTE Y CALLA!
¿LO VES? ¡YA FUNCIONA...!
¡PIM! ¡PAM!
¡VAMOS, SUBE YA!
¡UF! ¡YA NO PODIA MAS...!
¡FIJATE AHORA, COMO CORRE! ¡CASI HACEMOS LOS CIEN...!
¿QUE PASA AHORA? ¡PARA, PARA...!
¡MOC! ¡MOC!
DÉJALO PASAR. DEBE SER UN CAMIÓN DE GRAN TONELAJE. ¡MENUDO "CLAXON"...!
1-B

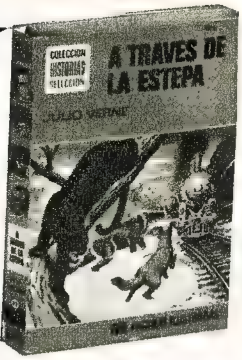

ZZZZZ
?
?
¡PIF...!
¡MOC!
CONQUE UN CAMIÓN DE GRAN TONELAJE, ¿EH? ¡BRRR...! ¡MALDITOS MOCOSOS...!
¡CARAMBA! YA SE HA VUELTO A "CALAR"...
¡VAMOS, QUITEN ESE TRASTO DE EN MEDIO O TENDRÉ QUE MULTARLES! ¿NO VEN QUE ESTÁ IMPIDIENDO EL PASO?
¡BRRR! ¡SI VUELVEN A CRUZARSE EN MI CAMINO, LES APLASTARÉ!
¿POR QUE LE HARIA CASO DE IR EN SU AUTO, POR QUE...?
HOTEL
2-A
¡NOS ESTAMOS RETRASANDO MUCHO! EL TIO BENITO SE ESTARÁ IMPACIENTANDO...
NO TE APURES. ESTE COCHE ES MAS VELOZ QUE... ¿EH? ¿QUE ES ESTO QUE HA PASADO...?
¡RAYOS Y TRUENOS! ¿ESOS MOCOSOS OTRA VEZ...?
¡PASO! ¡APARTAD DE EN MEDIO ESA "TORTUGA"...!
¡BRRR! ¡"TORTUGA"! ¡ME HAN LLAMADO "TORTUGA"...!
¡LO PAGARÁN CARO! CON ESE CHARCO DE AGUA, LES VOY A DAR EL GRAN REMOJON...
¡EH, CUIDADO! ¡QUE NOS VA A SALPICAR...!
RESGUARDÉMONOS DETRAS DE ESTAS MATAS...
2-B

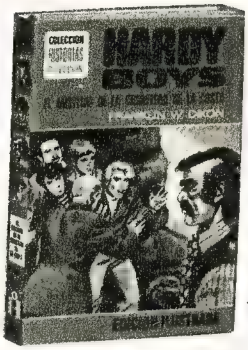

ZZZZZ
¡UF, QUE CALOR! ¡ME DARIA UN BAÑO MAS A GUSTO...!
¡CUIDADO! ¡NOS VAMOS A IR A PIQUE!
¡AAAAH...!
¿HABRASE VISTO QUE GAMBERROS...? ¡SI LES ATRAPO, SE ACORDARÁN DE MI!
¡FIJAOS! ¡HAN DEJADO AL SARGENTO "PASADO POR AGUA"!
¡HAY QUE DARLES UN BUEN ESCARMIENTO!
¡TENGO UN PLAN! ¡A ESE "BIGOTES" SE LE QUITARÁN LAS GANAS DE GASTAR MAS "BROMAS"!
DEME MEDIA DOCENA DE CAJAS DE CHICLE, SEÑORA.
TOMA, AQUI TIENES TODO ESTO PARA QUE LO MASTIQUES...
Y, AHORA, HAZ UN GLOBO LO MAS GRANDE QUE PUEDAS.
CON EL CASCO BIEN LLENO DE AGUA, LES DAREMOS UN BUEN REMOJÓN.
VAMOS A CALCULAR LA TRAYECTORIA DEL VUELO, PARA QUE CAIGA ENCIMA DEL "BIGOTES".
¡MIRA, MIRA! ¡YA SE ESTÁ ELEVANDO!
DE TANTO MASTICAR, ME HA ENTRADO UN HAMBRE FEROZ.
¡BRAVO! ¡ESTÁ SIGUIENDO EL RUMBO EXACTO!
SEGURO QUE LES DEJÉ CHORREANDO DE AGUA... ASI APRENDERÁN A NO CRUZARSE EN MI CAMINO.
¡OH, MIRA...! ¿QUE ES ESO?

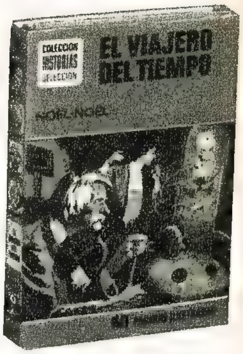


ZZZZZ
¡HA LLEGADO EL MOMENTO! PREPARA LA "ARTILLERIA".
¡AHORA VERÁS...! ¡NO FALLARE!
¡BOOM!
¡AAYYY!
¡CHOF!
PERO, ¿QUE HACES? ¡VAMOS A CAER AL RIO...!
¡QUITAME ESTO, QUE NO VEO!
¡SOCORROOOO! ¡AGGGGGG...!
¡CHAF!
¡ESTO ES OBRA DE ESOS CRIOS...!
DÉJALO YA, QUE LLEGAREMOS TARDE...
¡NO HUYÁIS! ¡YA VERÉIS CUANDO OS ATRAPE...!
NO PUEDO ESPERAR MAS. IRÉ YO SOLO A BUSCARLE.
MIRA, AQUI HAN DEJADO ESE ARTEFACTO. LO USARÉ PARA IR A BUSCAR AL TIO.
HE DE LLEGAR ANTES QUE BONIFACIO, O SE QUEDARÁ CON MI HERENCIA...
¡HOMBRE! ¿USTED OTRA VEZ...? ¡PARE AHI!
¡CÁSPITA! ¿QUE PASA AHORA?
PASA QUE VOY A MULTARLE POR "REMOJAR A LA AUTORIDAD"... "EXCESO DE VELOCIDAD", "CONDUCIR UN VEHICULO QUE NO ESTA MATRICULADO" Y, ADEMAS, POR "ABUSON". ¿LE PARECE POCO? ¡PAGUE, SI NO QUIERE IR A LA MAZMORRA FRIA!
¡PERO SI NO TENGO NI CINCO HASTA QUE COBRE LA HERENCIA DEL TIO...!
¡HOLA, QUERIDO TIO! ¡QUE ALEGRIA VERTE...!
¡HOLA, BONIFACIO! ¿COMO ES QUE VIENES TU SOLO? ¿DONDE ESTÁ PEDERNAL?
¡OH, EL POBRE TIENE SIEMPRE MUCHO TRABAJO Y NO HABRÁ PODIDO VENIR A RECIBIRTE COMO ERA SU DESEO...!
¡BAH! ¡EXCUSAS! ¡COMO SI NO LE CONOCIERA! ¡POR ESO HE DECIDIDO NO DEJARLE NI CINCO CÉNTIMOS DE MI HERENCIA...!
¡QUIERO SALIR! ¡DÉJENME SALIR Y LES PAGARÉ EN CUANTO HEREDE!
PINEDA BONO

COLECCION HISTORIAS SELECCION







Serie KARL MAY

- ☐ 1. **LA MONTAÑA DE ORO** - Karl May — 150 Ptas.
- ☐ 3. **LA VENGANZA DE WINNETOU** - Karl May — 150 "
- ☐ 14. **LA CASA DE LA MUERTE** - Karl May — 150 "

Serie JULIO VERNE

- ☐ 12. **A TRAVES DE LA ESTEPA** - Julio Verne — 150 Ptas.
- ☐ 17. **EN EL PAIS DE LAS PIELES** - Julio Verne — 150 "

Serie PUEBLOS Y PAISES

- ☐ 1. **HISTORIA DE LA INDIA** - Erik Whitman — 150 Ptas.
- ☐ 2. **HISTORIA DE NORTEAMERICA** - Henry Clark — 150 "
- ☐ 3. **HISTORIA DE AFRICA** - Joseph Lacier — 150 "

Serie HISTORIA Y BIOGRAFIA

- ☐ 1. **JUANA DE ARCO** - Aldo Brunetti — 150 Ptas.
- ☐ 2. **VIDA DE JESUCRISTO** — 150 "
- ☐ 3. **LOS VIAJES DE MARCO POLO** — 150 "
- ☐ 12. **VIDA DE PIO XII** - Anne Saint Varent — 150 "
- ☐ 18. **CRISTOBAL COLON** - Marcel D'Isard — 150 "
- ☐ 21. **LOS DIEZ MANDAMIENTOS** - Juan Planas — 150 "
- ☐ 27. **FRAY ESCOBA** - José María Carbonell (Adaptación) — 150 "
- ☐ 31. **LAWRENCE DE ARABIA** - Elliot Dooley — 150 "
- ☐ 33. **LA CRUZ Y LA ESPADA** - George Whitting — 150 "

Serie HEROES

- ☐ 1. **EL PIRATA ENMASCARADO** - Víctor Mora — 150 Ptas.
- ☐ 2. **LA ISLA DE RAPA NUI** - Víctor Alcázar — 150 "
- ☐ 3. **EL HALCON DE MEISENBURG** - V. Alcázar y A. Clavería — 150 "
- ☐ 4. **LOS BARBAROS AZULES** - Eduardo Muntadas — 150 "
- ☐ 5. **LOS PIRATAS ARGELINOS** - V. Mora y J. Repollés — 150 "
- ☐ 6. **EL YELMO DE GENGIS KHAN** - V. Mora y J. Repollés — 150 "
- ☐ 7. **EL REGRESO DE VALIENTE** — 150 "
- ☐ 8. **LOS VIAJES DE ARN** — 150 "

Serie LEYENDAS Y CUENTOS

- ☐ 4. **CUENTOS DE PERRAULT** - Carlos Perrault — 150 Ptas.
- ☐ 5. **CUENTOS FANTASTICOS** - F. Hoffmann — 150 "
- ☐ 6. **CUENTOS DE GRIMM** - Ll. Grimm — 150 "
- ☐ 9. **EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS HNOS. GRIMM** - Edmundo Rey — 150 "
- ☐ 10. **CUENTOS DE LA ALHAMBRA** - Washington Irving — 150 "

Serie CLASICOS JUVENILES

- ☐ 1. **LA ISLA DEL TESORO** - Robert L. Stevenson — 150 "
- ☐ 3. **LA CABAÑA DEL TIO TOM** - Harriet Beecher Store — 150 "
- ☐ 8. **AVENTURAS DE TOM SAWYER** - Mark Twain — 150 "
- ☐ 9. **ROBINSON CRUSOE** - Daniel Defoe — 150 "
- ☐ 11. **CORAZON** - Edmundo D'Amicis — 150 "
- ☐ 23. **LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA** - E. Bulwer Lytton — 150 "
- ☐ 27. **AVENT. DE UN SOLDADO DE NAPOLEON** - Erckmann - Chatrian — 150 "
- ☐ 28. **AVENTURAS EN EL FAR WEST** - Mark Twain — 150 "
- ☐ 30. **TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO** - Mark Twain — 150 "
- ☐ 34. **UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO** - Mark Twain — 150 "
- ☐ 35. **AVENTURAS DE HUCK FINN** - Mark Twain — 150 "

Serie HARDY BOYS

- ☐ 1. **EL TESORO DE LA TORRE** - F. W. Dixon — 150 Ptas.
- ☐ 2. **LA CASA DEL ACANTILADO** - F. W. Dixon — 150 "
- ☐ 3. **EL SECRETO DEL VIEJO MOLINO** - F. W. Dixon — 150 "
- ☐ 4. **LOS CAMARADAS DESAPARECIDOS** - F. W. Dixon — 150 "
- ☐ 5. **ORO ESCONDIDO** - F. W. Dixon — 150 "
- ☐ 6. **EL MISTERIO DE LA CARRETERA DE LA COSTA** - F. W. Dixon — 150 "

Serie NANCY

- ☐ 1. **EL SECRETO DEL VIEJO RELOJ** - C. Keene — 150 Ptas.
- ☐ 2. **LA ESCALERA ESCONDIDA** - C. Keene — 150 "
- ☐ 3. **EL MISTERIO DEL BUNGALOW** - C. Keene — 150 "
- ☐ 4. **LA POSADA DE LAS LILAS** - C. Keene — 150 "
- ☐ 5. **EL RANCHO SHATOW** - C. Keene — 150 "
- ☐ 6. **LA GRANJA RED GATE** - C. Keene — 160 "

Serie SISSI

- ☐ 6. **SISSI Y EL VALS DE STRAUSS** - Marcel D'Isard — 150 Ptas.
- ☐ 7. **UNA AVENTURA DE SISSI** - Maritza Hensen — 150 "
- ☐ 10. **LAS JOYAS DE SISSI** - Alicia Darsen — 150 "
- ☐ 11. **SISSI EN EL PALACIO DE LAS HADAS** - Marcel D'Isard — 150 "
- ☐ 12. **SISSI Y LA PRINCESITA HUNGARA** - Philippe Yeral — 150 "
- ☐ 13. **SISSI EN LA ISLA DE LA ROSAS** - Alicia Romero — 150 "
- ☐ 14. **EL GRAN PREMIO DE SISSI** - Philippe Yeral — 150 "
- ☐ 15. **SISSI Y EL MAR AZUL** - Marcel D'Isard — 150 "

Serie MUJERCITAS

- ☐ 7. **ROSA EN FLOR** - Louise May Alcott — 150 Ptas.
- ☐ 8. **BAJO LAS LILAS** - Louise May Alcott — 150 "

Serie HEIDI

- ☐ 1. **UNA NUEVA AMIGA** - Juana Spyri — 150 Ptas.
- ☐ 2. **AVENTURA EN EL CIRCO** - Juana Spyri — 150 "
- ☐ 3. **LA NUEVA MAESTRA** - Juana Spyri — 150 "
- ☐ 4. **LA MASCOTA** - Juana Spyri — 150 "
- ☐ 5. **EL CONCURSO** - Juana Spyri — 150 "
- ☐ 6. **LA CARTA** - Juana Spyri — 150 "

Serie CIENCIA FICCION

- ☐ 1. **ES PRONTO PARA VIVIR** - Sebastián Estradé — 150 Ptas.
- ☐ 2. **GENESTEL** - Sebastián Estradé — 150 "
- ☐ 4. **UNA CIUDAD EN EL INFIERNO** - Sebastián Estradé — 150 "
- ☐ 5. **EL VIAJERO DEL TIEMPO** - Noël-Noël — 150 "

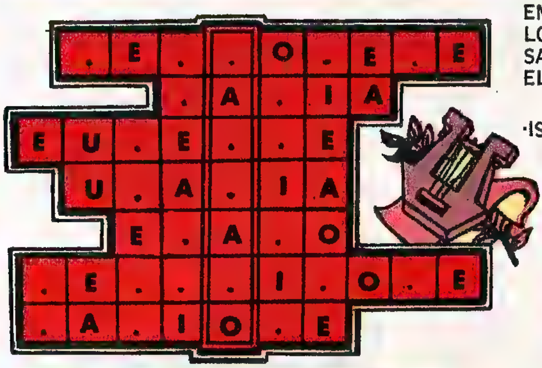
Pide estos libros en tu librería habitual. Caso de no encontrarlos, escribe a Ventas por Correspondencia de Editorial Bruguera, S. A., calle Camps y Fabrés, 5. Barcelona - 6. Señalando con (X) el recuadro de los títulos que elijas. No cobramos gastos de envío. (Precios sujetos a posibles cambios.)

Nombre ....
Domicilio ....
Ciudad .... Distrito n.º ...... Provincia ....

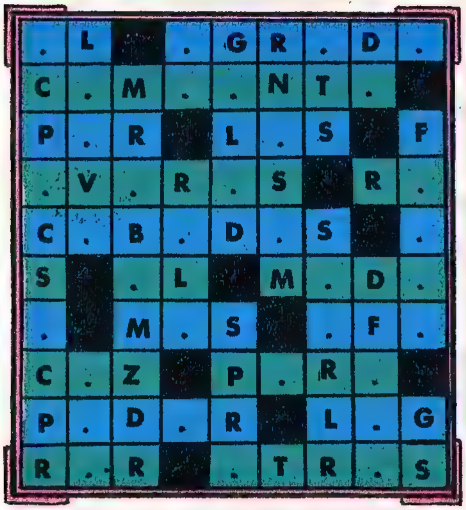
LA FORMA DE PAGO
☐ Contra reembolso
☐ Talón bancario adjunto
☐ Giro postal n.º ....
de fecha .... de ptas. ....

BRUGUERA EDITA PARA TI

Rómpete la cabeza



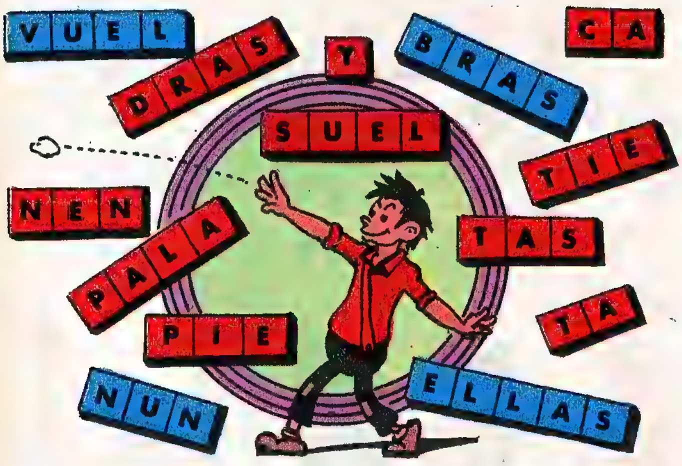
UNA VEZ COLOCADAS LAS CONSONANTES EN LUGAR DE LOS PUNTOS, TENDREMOS LOS NOMBRES DE SIETE DE LAS NUEVE MUSAS Y, EN LA COLUMNA VERTICAL DEL CENTRO, EL DEL MONTE GRIEGO DEDICADO A ELLAS. SOLUCIÓN: MELPOMENE-TALIA-EUTERPE-URANIA-ERATO-TERPSICORE-CALIOPE. PARNASO.



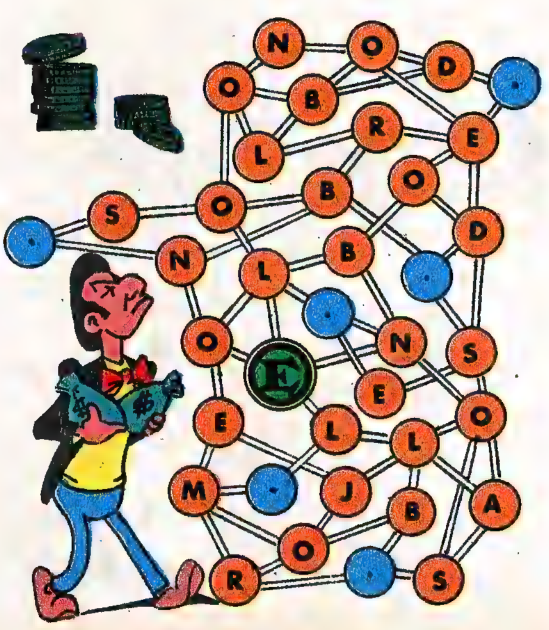
CON LAS LETRAS QUE FALTAN DEL ALFABETO, SE PUEDE FORMAR EL NOMBRE DE UN FÍSICO ITALIANO (1874-1937), PREMIO NOBEL 1909. SOLUCIÓN: MARCONI.

SUSTITUIDOS LOS PUNTOS POR VOCALES, ESTARÁ A LA VISTA UN SABIO CONSEJO. SOLUCIÓN: EL AGRADECIMIENTO POR LOS FAVORES RECIBIDOS ES EL MEDIO MÁS EFICAZ PARA PODER LOGRAR OTROS.

PARTIENDO DEL DISCO MAYOR Y SIGUIENDO LAS LÍNEAS PERTINENTES, APARECERÁ UN POPULAR REFRÁN. SOLUCIÓN: EL MEJOR BLASÓN ES DOBLÓN SOBRE DOBLÓN.



UNIENDO ESTOS TROZOS, LEEREMOS UNA PRUDENTE MÁXIMA. SOLUCIÓN: PALABRAS Y PIEDRAS SUELTAS, NUNCA ELLAS TIENEN VUELTA.

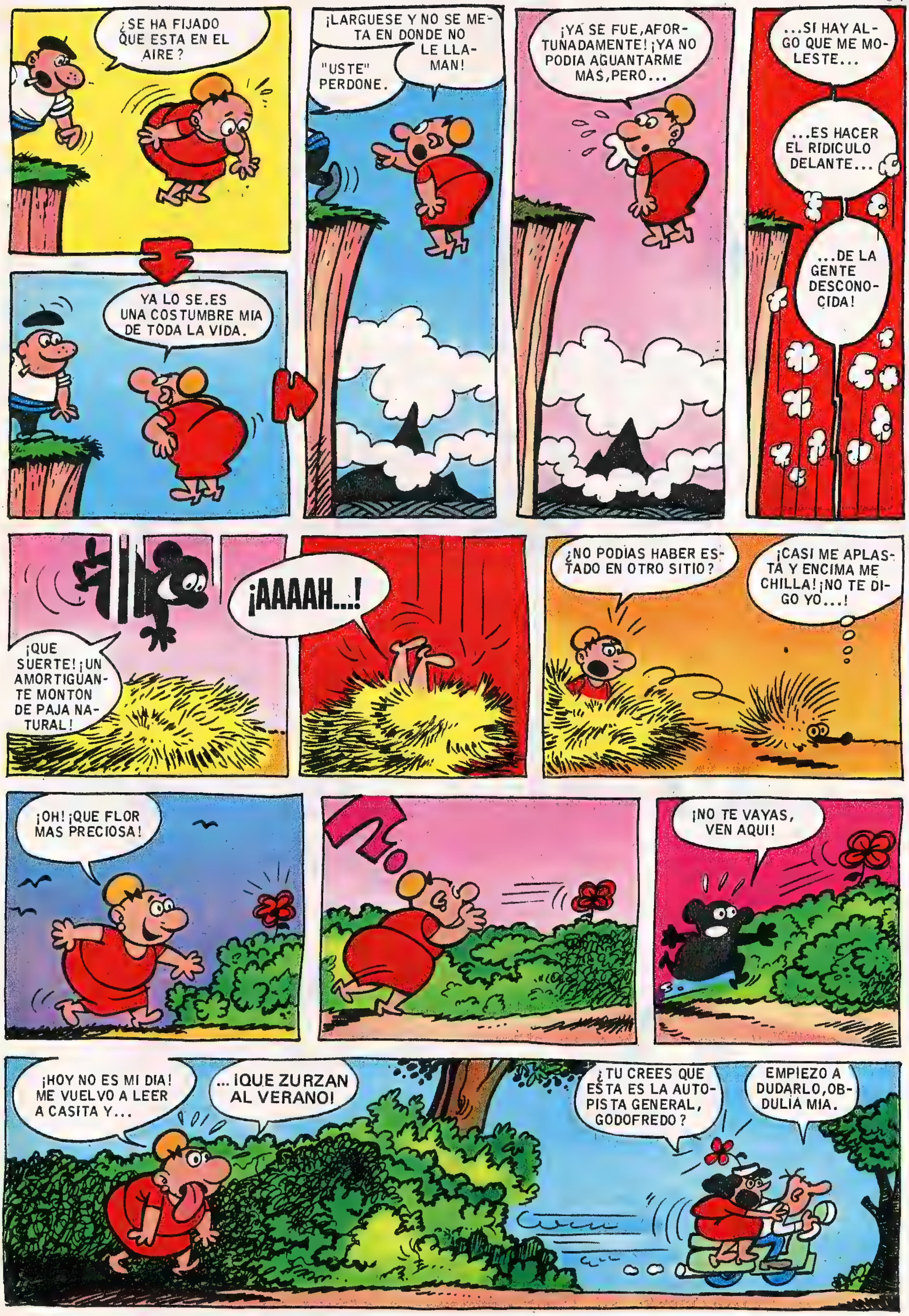


CAMELIO MAJARETO El tímido

Guión: José Ma. Casanovas

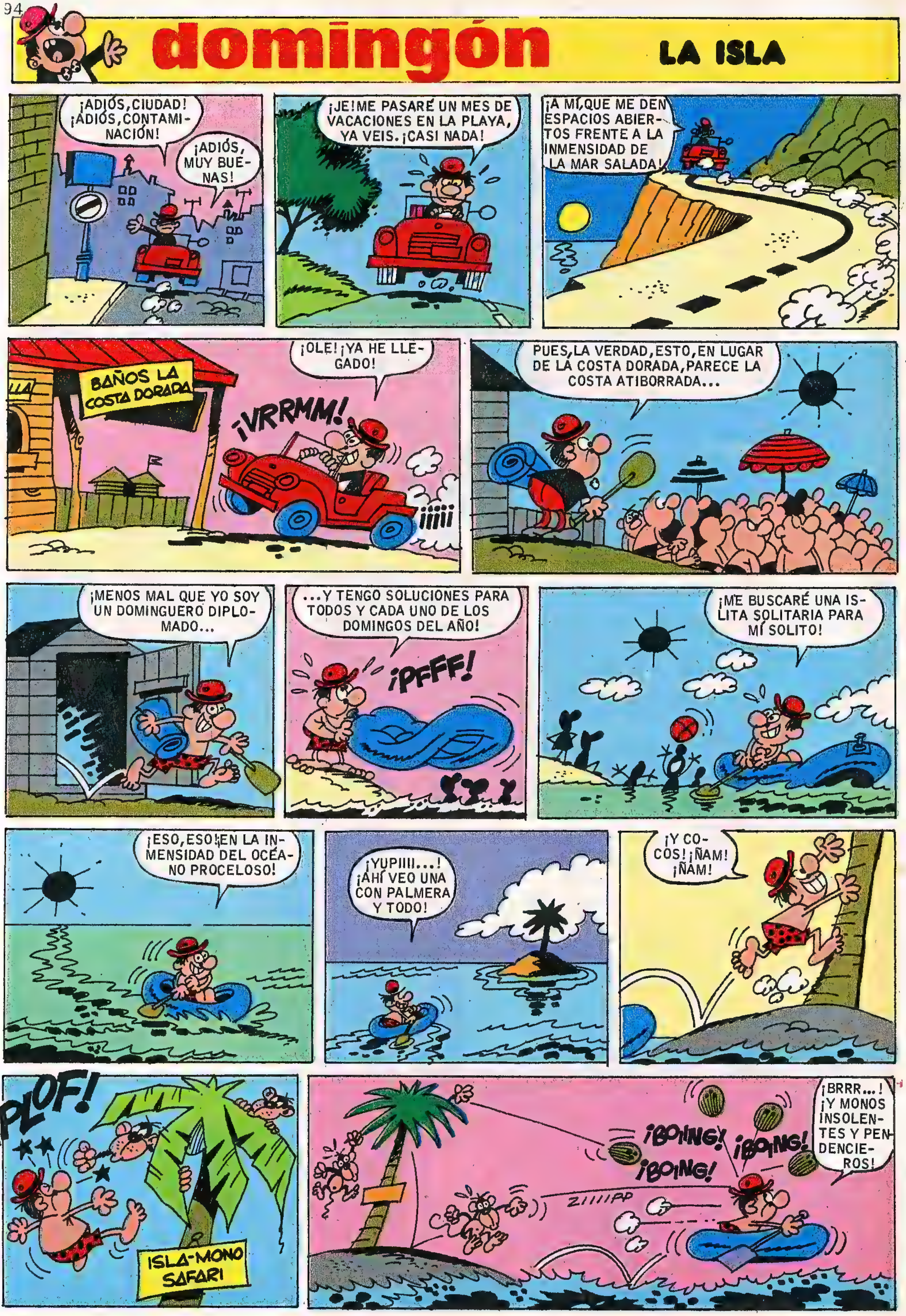
BLA... BLA...BLA... BLA...BLA... BLA...
SI MIRO A UNA MUJER, ME ENTRA EL TEMBLEQUEO...
...Y CORRO A ESCONDERME...
¿QUE PIENSA USTED HACER, DOCTOR?
¡MMM!
PEDIRLE DOS MIL PESETAS. ¡NATURALMENTE!
¿EH?
PLOF!
¡TOME!
¡GRACIAS!
DESDE LUEGO, ES USTED UN CASO CLÍNICO.
YA SE LO HE DICHO.
VAMOS A TENER QUE TRABAJAR A FONDO,HAREMOS SESIONES DE DOS HORAS DIARIAS.
Y LAS SESIONES EMPEZARON...
SU COMPLEJO GORDO SE DEBE A SU NOMBRE Y AL HECHO DE SER EL MENOR DE VEINTE HERMANOS Y SER MANDADO POR TODOS ELLOS.Y BLA...BLA...BLA...
...Y SIGUIERON...
DEBE CAMBIARSE DE NOMBRE Y PONERSE LEÓN Y BLA...BLA...BLA...
Y AL FINAL,ACABARON...
¡YA ESTÁ USTED CURADO!
ME SIENTO COMO NUEVO.
HA SIDO UN ÉXITO. ¡ESCRIBIRÉ A LAS REVISTAS ESPECIALIZADAS CONTÁNDOLES MI ÉXITO Y...!
¡GLUB!
ESTÁ BIEN,PEQUEÑO. ¡CORTA EL ROLLO!Y MENOS COBA PERSONAL...
¡BUENO!SON DIEZ MIL PESETAS POR TODAS LAS SESIONES.
MIRA,PEQUEÑO,CONSIDÉRATE PAGADO CON MI PRESENCIA Y DA LAS GRACIAS QUE NO TE COBRO NADA.
13183
¡ADIÓS, CHATO!
A VECES, ME SIENTO ACABADO...

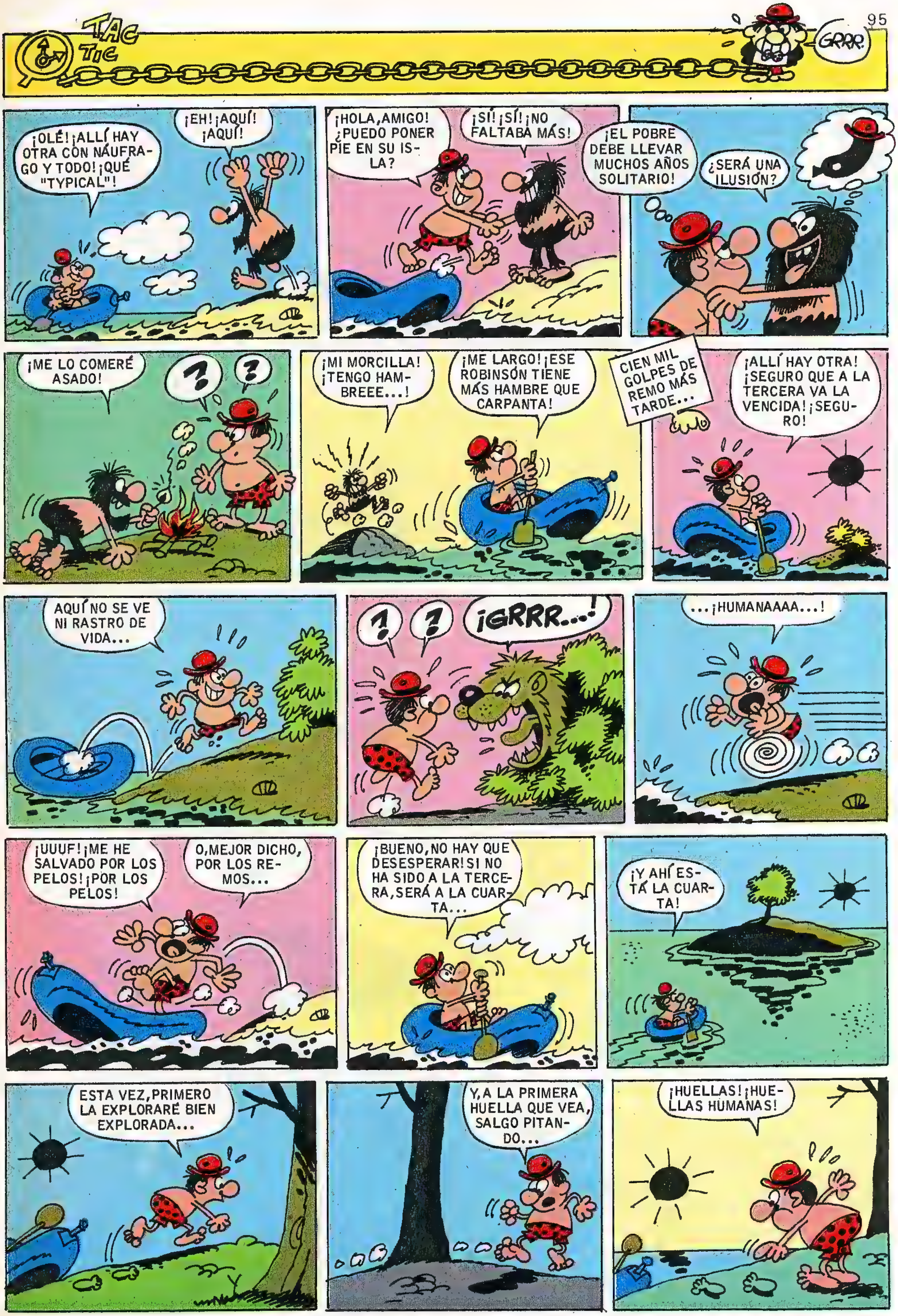
las hermanas Gilda
¡OH, LEOVIGILDA! ¡MIRA, MIRA, YA ESTA AQUI EL VERANO...!
BUENO, DEJALA TRANQUILA, NO LA TOQUES...
¡QUE BIEN! ¿TE VIENES A DAR UNA VUELTA POR EL CAMPO? ¡DEBE DE ESTAR PRECIOSO!
¡ME LARGO PARA NO ESCUCHAR TONTERIAS!
¡ADORO EL CAMPO PORQUE PRACTICAMENTE PUEDE DECIRSE QUE ME HE CRIADO EN EL, RODEADA DE CAMPO POR TODAS PARTES!
APARTE DE ESO, EL CAMPO ES ECONOMICO Y ENTRETENIDO.
¡QUE DELICIA, PODER RESPIRAR A PLENO PULMON EL AIRE CAMPESTRE...!
OIGA, RUSTICO ABORIGEN...
¿NO PODRIA IRSE A QUEMAR SUS HIERBAJOS AL CONGO?
¡HAY GENTE QUE NO RESPETA NADA!
¡OH! ¡QUE BELLA MARIPOSA MULTICOLOR!
¡VEN A MIS BRAZOS, PRECIOSA! TE LLEVARE A MI CASA PARA PRESENTARTE A MI HERMANA.
¡LA PESADA DE TODOS LOS AÑOS!
¡QUE TE PILLO! ¡QUE TE PILLO!
¡SE ME ESCAPO, LA MUY LOCUELA! ¡QUE RABIA!
¿ME PERMITE QUE LE DIGA UNA COSA, SEÑORITA?
¿ES A MI...? ¿QUE DESEA?


¿SE HA FIJADO QUE ESTA EN EL AIRE?
YA LO SE.ES UNA COSTUMBRE MIA DE TODA LA VIDA.
¡LARGUESE Y NO SE META EN DONDE NO LE LLAMAN!
"USTE" PERDONE.
¡YA SE FUE,AFORTUNADAMENTE! ¡YA NO PODIA AGUANTARME MAS,PERO...
...SI HAY ALGO QUE ME MOLESTE...
...ES HACER EL RIDICULO DELANTE...
...DE LA GENTE DESCONOCIDA!
¡QUE SUERTE! ¡UN AMORTIGUANTE MONTON DE PAJA NATURAL!
¡AAAAH...!
¿NO PODIAS HABER ESTADO EN OTRO SITIO?
¡CASI ME APLASTA Y ENCIMA ME CHILLA! ¡NO TE DIGO YO...!
¡OH! ¡QUE FLOR MAS PRECIOSA!
¡NO TE VAYAS, VEN AQUI!
¡HOY NO ES MI DIA! ME VUELVO A LEER A CASITA Y...
... ¡QUE ZURZAN AL VERANO!
¿TU CREES QUE ESTA ES LA AUTOPISTA GENERAL, GODOFREDO?
EMPIEZO A DUDARLO,OBDULIA MIA.

MAFF Y OSSO
EL SOBRINO
Guión: Fco. Serrano
¿QUÉ PREPARAS EN ESE PAQUETE?
UN REGALO PARA MI SOBRINITO...
¿QUÉ TE PARECE?
¡ES UNA PISTOLA DEL CALIBRE NUEVE...!
AUNQUE ES UN OBJETO ÚTIL E INSTRUCTIVO,NO ME PARECE UN REGALO MUY APROPIADO PARA UN NIÑO DE CINCO AÑOS...
¡HAS PICADO! ¡JE,JE! ¿NO VES QUE ES UNA PISTOLA DE CHOCOLATE?
¿VERDAD QUE ESTÁ BIEN IMITADA? COMPÁRALA CON LA MÍA.
¡PARECEN IDÉNTICAS! ¡APENAS SE DIFERENCIAN!
ES PARA QUE SE VAYA FAMILIARIZANDO CON LOS ÚTILES DE TRABAJO Y PUEDA LLEGAR A SER UN GANGSTER DE PROVECHO...
¡OTRA VEZ DE TER...TULIA,GANDULES! ¡YA ESTOY CAN...SADO DE VEROS PER...DER EL TIEMPO!
¡VUESTRO TRA...BAJO ESTÁ EN LA CA...LLE! ¡YA ESTÁIS AHUE...CANDO EL ALA EN... SEGUIDA!
¡QUÉ HOMBRE MÁS EXIGENTE! ¡NO NOS DEJA NI UN MOMENTO TRANQUILOS!
VAYÁMONOS,ANTES DE QUE SE LE OCURRA VOLVER A ASOMAR LAS NARICES.
¡ESPERA QUE ACABE DE ENVOLVER EL PAQUETE!
TENDREMOS QUE HACER UN PAR DE ATRACOS PARA JUSTIFICAR LA MAÑANA...
PRIMERO LE LLEVARÉ EL REGALO A MI SOBRINO.ME MOLESTA TRABAJAR CON UN PAQUETE BAJO EL BRAZO.
PUEDES ENTREGÁRSELO A LA PORTERA Y NO PERDEREMOS TANTO TIEMPO.
NO ES MALA IDEA.
SÚBALE ESTE PAQUETE A MÁXIMO CORRUPIO,EL NIÑO DEL TERCERO.
PORTER
YA CONOZCO A ESE "ANGELITO"...
SIMPÁTICO,¿EH?ES MI SOBRINO.
JIA

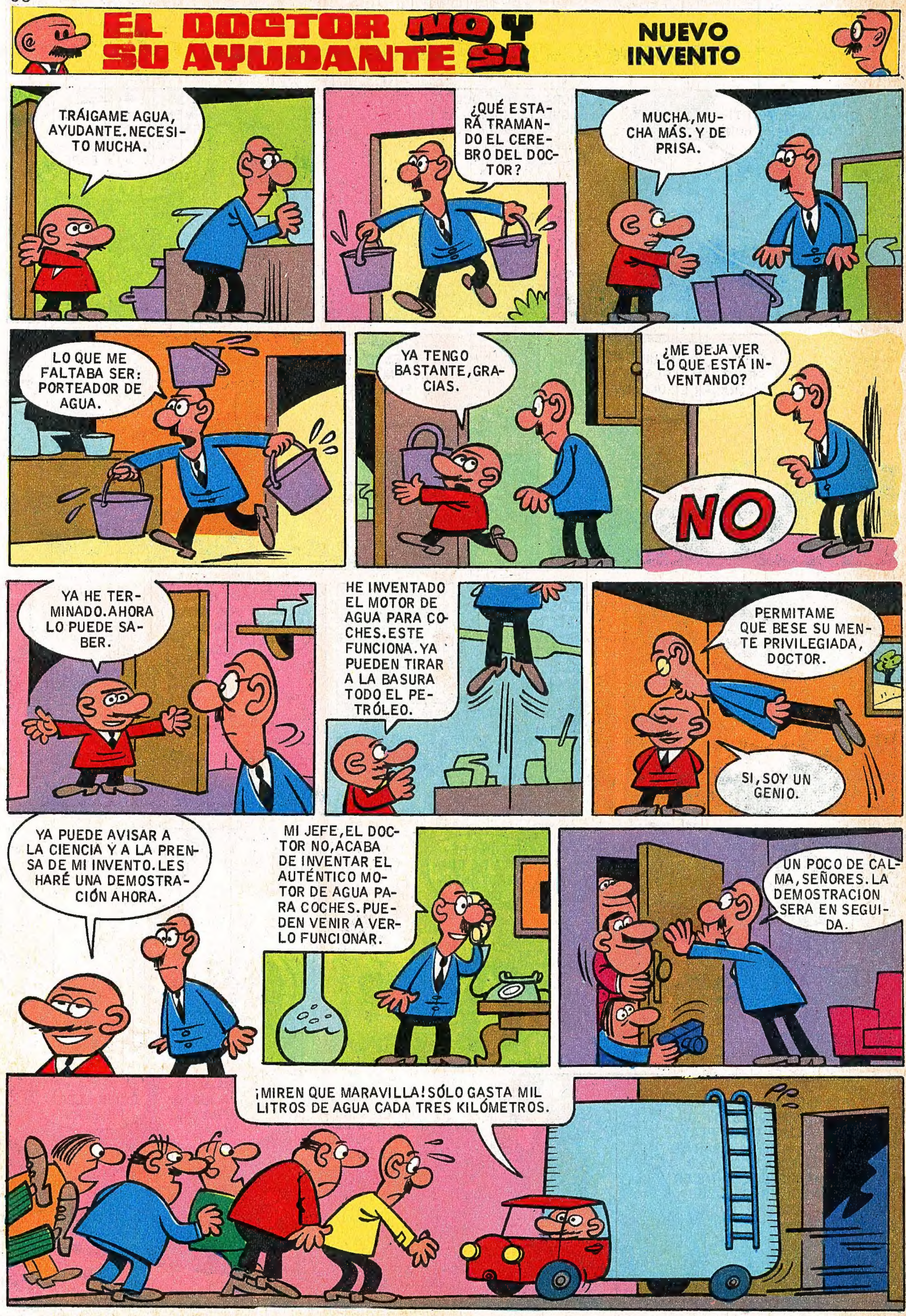
¿AH,SÍ?ESPERO QUE NO SEA USTED EL QUE LE HA ENSEÑADO A ROMPER LAS BOMBILLAS DE LA ESCALERA CON UN TIRACHINAS...
!
¿ESO HACE? ¡JA, JA! ¡SON COSAS DE CHIQUILLOS!
¡SI DISPARASE CONTRA SU COGOTE,IMAGINO QUE NO LE HARÍA TANTA GRACIA!
HAY GENTE QUE NO ENTIENDE A LOS NIÑOS,NI COMPRENDE SUS INOCENTES TRAVESURAS...
DÉJATE DE DIVAGACIONES.POR AHÍ SE ACERCA UNA PRESUNTA VÍCTIMA.
¿ME ENTREGA LA CARTERA POR LAS BUENAS O PREFIERE PROBAR LOS EFECTOS DE ESTA PISTOLA?
PUES NO HUELE NADA MAL. PERMÍTAME...
¡SNIF!
PERO...¿QUÉ HACE?
¡ÑAM!
!
SABE BIEN,DESDE LUEGO,ES DE CHOCOLATE DE PIEDRA...
!
...PERO LA MÍA ES DE EFECTOS MUCHO MÁS INDIGESTOS. ¡ESTÁ RELLENA DE CONFITES DE PLOMO... VEAN...!
¡TE CONFUNDISTE,IDIOTA! PUSISTE TU PISTOLA EN LA CAJA Y TE QUEDASTE CON LA DE CHOCOLATE...
¡LA CULPA ES DE AL TAPONE,QUE ME PUSO NERVIOSO! ¡ESTABA TAN BIEN IMITADA...!
¡BANG! ¡BANG!
¡VAMOS A VER A MI SOBRINO,ANTES DE QUE HAGA ALGUNA BARBARIDAD!
!
ME PARECE QUE HEMOS LLEGADO TARDE.
¡ESO ME TEMO!
¡PAM!
¡QUÉ REGALO MÁS ESTUPENDO ME HAS HECHO,TITO! ¡NO HE DEJADO UNA BOMBILLA SANA EN TODA LA ESCALERA!
¡DAME ESO!
¡SOLO FALTABA QUE MODERNIZASE EL ARMAMENTO DE ESE GAMBERRITO, GRANUJA!
¡MI ARMA ES MAS RUDIMENTARIA,PERO SE VAN A ACORDAR DE MÍ!
14037

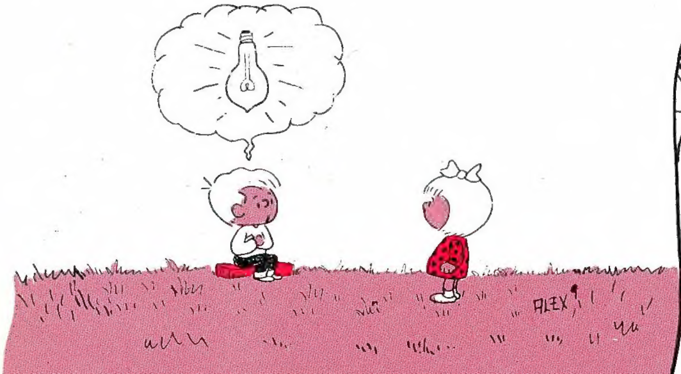

domingón
LA ISLA
¡ADIÓS, CIUDAD! ¡ADIÓS, CONTAMINACIÓN!
¡ADIÓS, MUY BUENAS!
¡JE! ME PASARÉ UN MES DE VACACIONES EN LA PLAYA, YA VEIS. ¡CASI NADA!
¡A MÍ, QUE ME DEN ESPACIOS ABIERTOS FRENTE A LA INMENSIDAD DE LA MAR SALADA!
BAÑOS LA COSTA DORADA
¡OLE! ¡YA HE LLEGADO!
¡VRRMM!
¡¡¡¡¡
PUES, LA VERDAD, ESTO, EN LUGAR DE LA COSTA DORADA, PARECE LA COSTA ATIBORRADA...
¡MENOS MAL QUE YO SOY UN DOMINGUERO DIPLOMADO...
...Y TENGO SOLUCIONES PARA TODOS Y CADA UNO DE LOS DOMINGOS DEL AÑO!
¡PFFF!
¡ME BUSCARÉ UNA ISLITA SOLITARIA PARA MÍ SOLITO!
¡ESO, ESO! ¡EN LA INMENSIDAD DEL OCÉANO PROCELOSO!
¡YUPIIII...! ¡AHÍ VEO UNA CON PALMERA Y TODO!
¡Y COCOS! ¡ÑAM! ¡ÑAM!
¡PLOF!
ISLA-MONO SAFARI
¡BOING! ¡BOING! ¡BOING!
ZIIIIPP
¡BRRR...! ¡Y MONOS INSOLENTES Y PENDENCIEROS!


TAC TIC
GRRR.
¡OLÉ! ¡ALLÍ HAY OTRA CON NÁUFRAGO Y TODO! ¡QUÉ "TYPICAL"!
¡EH! ¡AQUÍ! ¡AQUÍ!
¡HOLA, AMIGO! ¿PUEDO PONER PIE EN SU ISLA?
¡SÍ! ¡SÍ! ¡NO FALTABA MÁS!
¡EL POBRE DEBE LLEVAR MUCHOS AÑOS SOLITARIO!
¿SERÁ UNA ILUSIÓN?
¡ME LO COMERÉ ASADO!
¡MI MORCILLA! ¡TENGO HAMBREEE...!
¡ME LARGO! ¡ESE ROBINSÓN TIENE MÁS HAMBRE QUE CARPANTA!
CIEN MIL GOLPES DE REMO MÁS TARDE...
¡ALLÍ HAY OTRA! ¡SEGURO QUE A LA TERCERA VA LA VENCIDA! ¡SEGURO!
AQUÍ NO SE VE NI RASTRO DE VIDA...
¡GRRR...!
...¡HUMANAAAA...!
¡UUUF! ¡ME HE SALVADO POR LOS PELOS! ¡POR LOS PELOS!
O, MEJOR DICHO, POR LOS REMOS...
¡BUENO, NO HAY QUE DESESPERAR! SI NO HA SIDO A LA TERCERA, SERÁ A LA CUARTA...
¡Y AHÍ ESTÁ LA CUARTA!
ESTA VEZ, PRIMERO LA EXPLORARÉ BIEN EXPLORADA...
Y, A LA PRIMERA HUELLA QUE VEA, SALGO PITANDO...
¡HUELLAS! ¡HUELLAS HUMANAS!

TAC
TIC
GRRR.
¡PUES,HALA,A BUSCAR OTRA ISLA! BUENO,SI LA ENCUENTRO,CLARO...
...PORQUE ESTO DE ENCONTRAR UNA ISLA POTABLE SE ESTÁ PONIENDO DIFICILILLO.
¿DIJE POTABLE?
¡JE! ¡ESTO ES LO QUE BUSCABA! UNA ISLA TOTALMENTE DESIERTA Y CON MANANTIAL DE AGUA POTABLÍSIMA...
¡QUÉ RICA DEBE ESTAR!ME BEBERÉ TODO EL VASO, HALA.
Y DE UN SOLO TRAGO.
¡PUAF! ¡ES SALADA!
¡CON ESTE PICO DESMONTABLE QUE LLEVABA EN EL FORRO DEL SOMBRERO...
...ABRIRÉ UN POZO EN MEDIO DE LA ISLA,A VER SI SALE...
¡ZZIP!
¡CROF!
...AGUA DULCE Y APETECIBLE!
¡UUUUAH...!
¡PLAF!
¡PLOUCH!
¡NO ERA UNA ISLA!¡NO LO ERA...!

TAC TIC
GRRR.
Y LO PEOR ES QUE MI"PAQUEBOTE"UTILITARIO SE HA HUNDIDO.
?
AHORA TENDRÉ QUE SEGUIR BUSCANDO LA ISLA NADANDO A LO BESTIA.
¡MENOS MAL QUE SOY CAMPEÓN DE NATACIÓN DEL RELLANO DE MI ESCALERA,EN LA ESPECIALIDAD DE"TRAGA MILLAS"..!
UN MONTÓN DE MILLAS DESPUÉS...
¡UF!SI NO ENCUENTRO PRONTO UNA ISLA,ME VOY A TRAGAR EL OCÉANO ENTERITO...
¡ESTOY EN LAS PENÚLTIMAS!¡YA SE ME ESTÁ NUBLANDO LA VISTA!
NOTO QUE,DE UN MOMENTO A OTRO,ME VOY A HUNDIR...
...DE GOLPE.
¡CROK!
¡ES SÓLO UN ISLOTE ROCOSO!PERO MÁS VALE ISLOTE EN MANO QUE MIL ISLAS FLOTANDO...
¡YA ESTABA HARTO DE IR DE UNA ISLA A OTRA COMO UNA PELOTA!
¡BOIIING!
¿DIJE PELOTA?
¡ES UNA PELOTA DE PLAYA,AUTÉNTICA!
¿DE DÓNDE HABRÁ SALIDO?
?
?
¿ME QUIERE DAR LA PELOTA,SEÑOR ROBINSÓN?
¡POR CIEN MIL ARCHIPIÉLAGOS!¡PERO SI ESTOY SÓLO A DOS PALMOS DE LA PLAYA! ¡BRRRR...!¡ME VA A DAR UN PATATÚS ACUÁTICO!¡Y YO QUE IMAGINÉ HALLARME EN MEDIO DEL PROCELOSO OCÉANO...!
¿ME DA LA PELOTA O LLAMO A MI PAPI,QUE LE PUEDE?
¡VAMOS AL ISLOTE A JUGAR A NÁUFRAGOS, HALA!
¡A VER,A VER QUIÉN LLEGA PRIMERO!


EL DOCTOR NO Y SU AYUDANTE SI
NUEVO INVENTO
TRÁIGAME AGUA, AYUDANTE. NECESITO MUCHA.
¿QUÉ ESTARÁ TRAMANDO EL CEREBRO DEL DOCTOR?
MUCHA, MUCHA MÁS. Y DE PRISA.
LO QUE ME FALTABA SER: PORTEADOR DE AGUA.
YA TENGO BASTANTE, GRACIAS.
¿ME DEJA VER LO QUE ESTÁ INVENTANDO?
NO
YA HE TERMINADO. AHORA LO PUEDE SABER.
HE INVENTADO EL MOTOR DE AGUA PARA COCHES. ESTE FUNCIONA. YA PUEDEN TIRAR A LA BASURA TODO EL PETRÓLEO.
PERMITAME QUE BESE SU MENTE PRIVILEGIADA, DOCTOR.
SI, SOY UN GENIO.
YA PUEDE AVISAR A LA CIENCIA Y A LA PRENSA DE MI INVENTO. LES HARÉ UNA DEMOSTRACIÓN AHORA.
MI JEFE, EL DOCTOR NO, ACABA DE INVENTAR EL AUTÉNTICO MOTOR DE AGUA PARA COCHES. PUEDEN VENIR A VERLO FUNCIONAR.
UN POCO DE CALMA, SEÑORES. LA DEMOSTRACION SERA EN SEGUIDA.
¡MIREN QUE MARAVILLA! SÓLO GASTA MIL LITROS DE AGUA CADA TRES KILÓMETROS.



—SI, LA TENGO AHI DESDE QUE APRENDI A PENSAR.

¡CHISTES A MANSALVA!

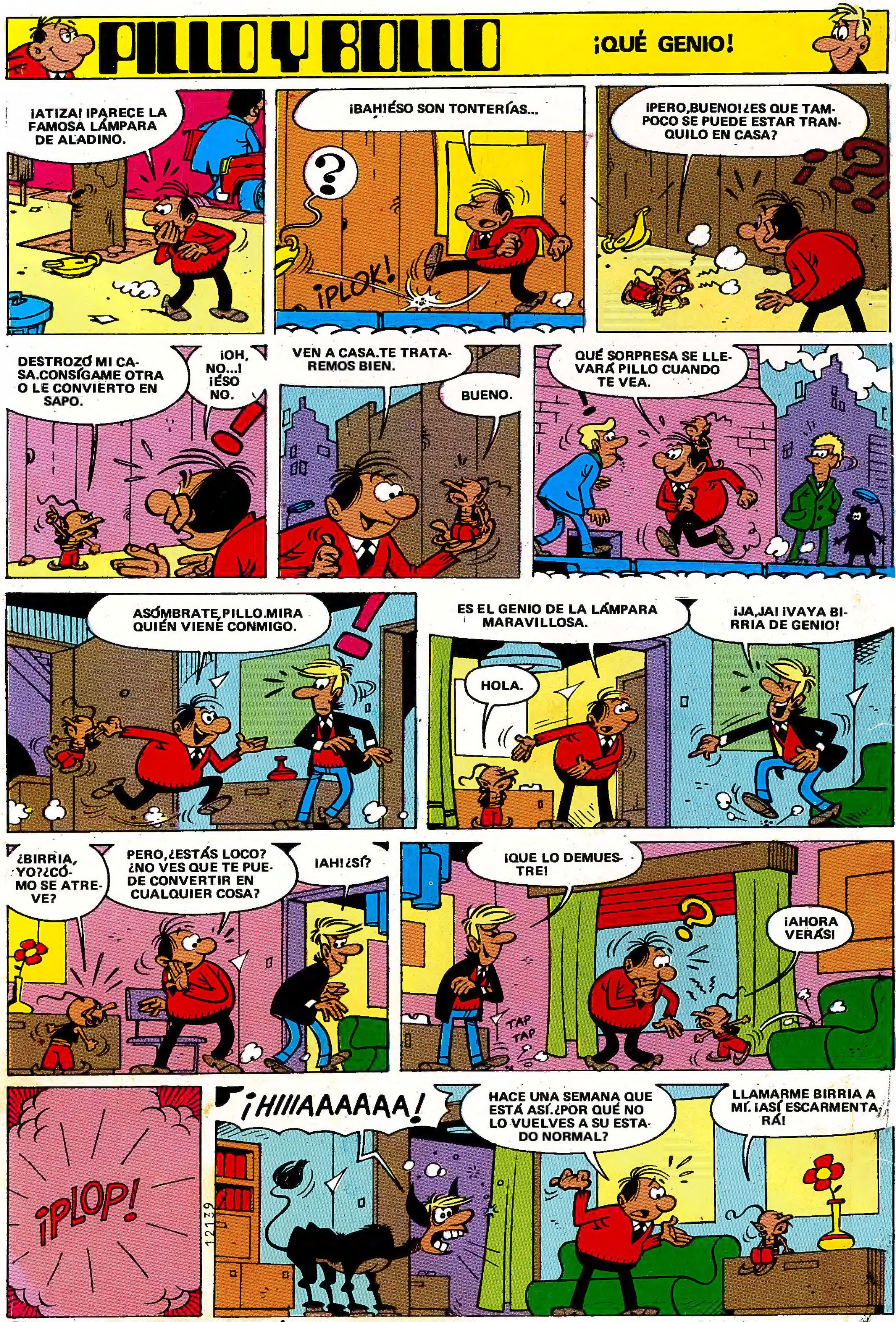
MALA FORTUNA DE NAUFRAGO.

—NO ES UNA TENTATIVA DE FUGA: ES QUE A MI NUNCA ME GUSTÓ ESTAR INACTIVO.

—¡A VER SI SE DA PRISA, CORCHO! ¡YA HE PERDIDO TRES CLIENTES!

—DE MI VIAJE AL ARTICO TE TRAIA COMO RECUERDO UN TROZO DE HIELO, PERO SE HA FUNDIDO.

—... Y, A CONTINUACIÓN, ESCUCHARAN USTEDES LAS MAS ALEGRES NOTICIAS DEL DIA.



PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA